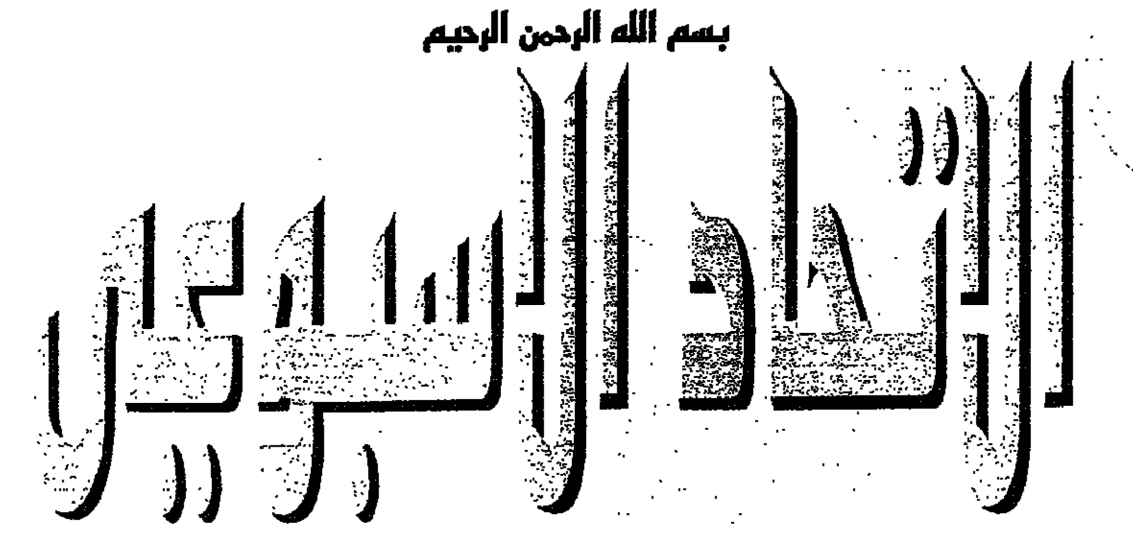
بسم الله الرحمن الرحيم



الاتحاد الاسبوعي

تأسست في ١٥ يناير ١٩٧٦ م

الخميس ٥ جمادى الآخرة ١٤١٧ هـ - الموافق ١٧ اكتوبر ١٩٩٦م | ٣٦ صفحة | صحيفة سياسية جامعة تصدرها مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع | درهمان | السنة العشرون - العدد ١٠٧٧

رئيس الدولة يتلقى اتصالا هاتفيا من الرئيس السوداني

منيسوتا - وام: تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة أمس اتصالا هاتفيا من فخامة الرئيس عمر حسن أحمد البشير رئيس جمهورية السودان الشقيقة حيث اطمأن على صحة صاحب السمو رئيس الدولة.

وعبر الرئيس السوداني خلال الاتصال عن صادق تحياته وأطيب تمنياته لصاحب السمو رئيس الدولة بدوام الصحة والعافية. وقد اعرب صاحب السمو رئيس الدولة عن تقديره وامتنانه للرئيس السوداني لما أبداه من مشاعر ودية.

تفقد المحكمة الشرعية بالشارقة
سلطان القاسمي يدعو القضاة إلى تحري الحق ونصرة المظلوم




● صاحب السمو حاكم الشارقة خلال لقائه برئيس المحكمة الشرعية بالشارقة

الشارقة - وام: قام صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة قبل ظهر امس بزيارة للمحكمة الشرعية بالشارقة وذلك انطلاقا من اهتمام سموه بالقضاء بشكل عام والمحاكم الشرعية ودورها المتميز بشكل خاص.

والتقى صاحب السمو حاكم الشارقة خلال الزيارة بأصحاب الفضيلة رئيس المحكمة الشرعية الشيخ احمد بن حمد المزروع والقضاة حيث طرح سموه بعض التوجيهات القيمة المحققة للغرض المنشود لخدمة شرع الله تعالى واعلاء كلمته واظهار المحاكم الشرعية بمستوى مشرف يليق بمكانتها وما تحمله على عاتقها من شرف تحكيم شرع الله عز وجل في كافة القضايا.

وأكد صاحب السمو حاكم الشارقة على اصحاب الفضيلة القضاة ان يتحروا الحق فيما يصدر من أحكام ونصرة المظلوم وتيسير أمور المسلمين.

وأثنى سموه على ما لمسه من تجاوب المسئولين بالمحكمة واهتمامهم بما أنيط بهم من واجبات ومسئوليات.. وقدر لهم حرصهم واهتمامهم بأداء الواجب على الوجه المحقق لمرضاة الله تعالى ثم مرضاة خلقه وتيسير أمور المسلمين متمنيا لهم التوفيق.

وقد عبر رئيس المحكمة والقضاة عن شكرهم وتقديرهم لصاحب السمو

● البقية ص ٣٤ عمود ١ ●

تأسيس شركة لادارة العقارات في أبوظبي

اعلنت شركة المستثمر الوطني عن تأسيس شركة لادارة العقارات ذات مسئولية محدودة لتسويق وترويج وتقديم خدمات ادارة العقارات التجارية والصناعية والسكنية بالاضافة الى اجراء البحوث وتقديم الخدمات الاستشارية والمسح العمراني وادارة المشاريع والتاجير وخدمات الاستشارة الاستثمارية

● البقية ص ٣٤ عمود ١ ●

قمة مصرية أردنية فلسطينية خلال أسبوع

مفاوضات الخليل في منعطف خطير

عرفات: اسرائيل قدمت خطة عنصرية لنسف اتفاق الخليل
واشنطن: الخلافات حادة والاسرائيليون يُبالغون في التفاؤل

واشنطن - هدى توفيق:

القاهرة - الاتحاد ووكالات الانباء:

دخلت المفاوضات الاسرائيلية - الفلسطينية امس منعطفاً خطيراً رغم ان المفاوضين استأنفوها الليلة الماضية. واكدت الولايات المتحدة ان خلافات حادة حول القضايا الجوهرية تعترض المفاوضات، وأن الاسرائيليين يبالغون عندما يتحدثون عن اتفاق وشيك. وقال الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات غاضبا عقب اجتماعه مع الرئيس المصري حسني مبارك امس، ان الاسرائيليين «ينسفون الاتفاق» حيث قدموا خطة عنصرية بغيضة تستهدف تقسيم مدينة الخليل والاستيلاء على قسم منها. وعرض عرفات على الصحفيين والدبلوماسيين الخطة الاسرائيلية، قائلاً انها تتعلق فقط بقضية واحدة من ٣٥ قضية ينبغي التفاوض عليها. وفي المقابل شنت اسرائيل حملة على عرفات واتهمته «باللعب» وتضييع الوقت وتعمد تأخير التوصل الى اتفاق.

واكد وزير الخارجية المصرية، ان بلاده لا تقبل بتعديل اتفاق الخليل، وتطالب بتنفيذه تنفيذاً أميناً. وكان عمرو موسى يتحدث عقب اجتماع الرئيس مبارك مع عبدالكريم الكباريتي رئيس الوزراء الاردني الذي حذر من نشوب أزمة اذا لم تعد اسرائيل نشر قواتها في الخليل.

وصرح زهدي القدرة سفير فلسطين في القاهرة لـ«الاتحاد الاسبوعي» بأن الرئيسين المصري والفلسطيني اتفقا على عقد قمة مع الملك حسين عاهل الاردن في العقبة الاسبوع المقبل، وذلك في اطار اتفاق الزعماء الثلاثة على العودة الى نظام عقد القمة في القاهرة والعقبة بالتناوب، للتنسيق فيما بينهم بشان التعامل مع الحكومة الاسرائيلية برئاسة بنيامين نتانياهو.

واكد محمد بسيوني سفير مصر في تل ابيب لـ«الاتحاد الاسبوعي» ان مصر ابلغت اسرائيل مؤخرا بانه تم الاتفاق بين كافة الدول العربية على منح الحكومة الاسرائيلية الحالية برئاسة نتانياهو مهلة محددة تتخذ خلالها اجراءات عملية لدفع مسيرة السلام في المنطقة، واعادة الانتشار في الخليل وبدء المفاوضات على المسارين السوري واللبناني وفقا لمبادىء واسس مرجعية مدريد.. وانه في حالة عدم اتخاذ الحكومة الاسرائيلية اجراءات عملية في هذا الاطار، فإن الدول العربية

● البقية ص ٣٤ عمود ٣ ●

● فتى فلسطيني يرفع شارة النصر على متن عربة قديمة تعبر أمام حاجز اسرائيلي قرب مستوطنة نتساريم في قطاع غزة. (رويتر)

اجراءات أمنية في موسكو تحسباً «لهجمات شيشانية»
الداخلية الروسية تتهم ليبيد بالتحضير لانقلاب
يلتسين يطلب تفسيراً.. وتشيرنوميردين يترأس اجتماعا عسكريا

موسكو - وكالات الانباء: فرضت اجراءات أمنية مشددة في موسكو وانحاء روسيا امس تم تبريرها بانها تستهدف مكافحة عمليات ارهابية محتملة للثوار الشيشان، لكنها تزامنت مع تحذير وزير الداخلية أناتولي كوليكوف من وقوع انقلاب عسكري يعده الأمين العام لمجلس الأمن القومي الكسندر ليبيد الذي سارع إلى نفي ذلك. في وقت دعا رئيس الحكومة فيكتور تشيرنوميردين إلى اجتماع أمني طارىء اليوم الخميس.

وقال كوليكوف ان ليبيد اتخذ قرارا نهائيا بالتقدم بالقوة عبر انشاء حركة تمرد دون انتظار الانتخابات الرئاسية عام ٢٠٠٠. واضاف انه تصدى اكثر من مرة مع وزير الدفاع ايجور روديونوف لمشاريع ليبيد لبسط سلطته على القوات المسلحة.

وقال كوليكوف ان ليبيد يعد نفسه لاعمال غير دستورية، مضيفا ان وزارتي الداخلية والدفاع تقفان عقبة في طريقه ولذلك يشن هجوما عليهما. وتابع: «في حال

وفي جانب آخر أكد أطباء أمس ان العملية الجراحية في قلب الرئيس الروسي بوريس يلتسين ستتم في منتصف نوفمبر المقبل.

فقد أعلنت وكالة «انترفاكس» ان اجراءات أمنية مشددة فرضت مساء امس في موسكو وانحاء روسيا. واضافت ان دوريات معززة تم تسييرها في شوارع المدن الكبرى كما أقيمت حواجز على الطرق الرئيسية.

وبرر وزير الداخلية الروسي هذه الاجراءات بانها تهدف إلى مكافحة هجمات ارهابية محتملة من جانب الثوار الشيشان بعد ورود تقارير بهذا الشان إلى رئيس الاستخبارات نيكولاي كوفالييف. لكن كوليكوف اعلن خلال مؤتمر صحفي في وقت سابق ان ليبيد يقوم بالاعداد لانقلاب عسكري للاستيلاء على الحكم بالقوة خلال اجراء يلتسين عمليته الجراحية.

● كوليكوف يظهر أمام الصحفيين وثائق حول اعداد ليبيد لانقلاب في روسيا. (رويتر)

حصل انقلاب ليبيد إلى السلطة فما هي الفوائد التي سيجنيها الشعب الروسي من ذلك». مشيرا إلى انه يوجه تحذيرا جديا وانه يتعين على كل فرد ان يقوم بواجباته.

كما تحدث كوليكوف عن مشروع للجنرال ليبيد يعود إلى نهاية اغسطس يرمي إلى تشكيل فيلق روسي قوامه ٥٠ الف رجل يوضع مباشرة تحت امرته. واضاف ان وزيري الداخلية والدفاع عارضا هذا المشروع.

وتم الكشف عن هذه المعلومات الى رئيس الوزراء لينقلها إلى الرئيس يلتسين. وأوضح كوليكوف انه من المقرر ان يلتقي خلال خمسة أو ستة أيام أو ربما قبل ذلك يلتسين في مركز بارفيخا للنقاهة استعدادا لاخضاعه للعملية الجراحية في القلب.

● البقية ص ٣٤ عمود ٧ ●

خطة أمريكية لتقاسم النفوذ بين البرزاني والطالباني في شمال العراق

عواصم - «الاتحاد الاسبوعي» والوكالات:

اتهمت الحكومة العراقية رسميا أمس ايران بالتدخل عسكريا في شمال العراق الى جانب قوات حليفها الاتحاد الوطني الكردستاني بزعامة جلال الطالباني ضد حليف بغداد الحزب الديمقراطي الكردستاني بزعامة مسعود البرزاني الذي سلم قيادته في العاصمة الكردية أربيل الى الجيش العراقي بينما شكلت القوات الايرانية والطالبانية قيادة مشتركة في مدينة السليمانية، وعزز الجانبان العراقي والايراني قواتهما بفرق عسكرية جديدة استعدادا لمعارك حاسمة بين الفصيلين الكرديين وترددت أنباء عن ضغوط أمريكية على الطالباني والبرزاني لتقاسم شمال العراق ونشر مراقبين دوليين بقيادة قوات أمريكية للفصل بين مناطق سيطرتهما والاشراف على وقف اطلاق النار.

فقد عبرت خلال الليلة قبل الماضية فرق عسكرية عراقية اضافية الى تخوم أربيل لتنضم الى فرق برية موجودة هناك استعدادا لدعم هجوم مضاد تتهيأ قوات البرزاني لشنه على القوات الطالبانية - الايرانية المشتركة التي استعادت سيطرتها على السليمانية ومناطق واسعة من الشمال العراقي المضطرب. وأكدت مصادر دبلوماسية أوروبية شرقية في أنقرة لـ«الاتحاد الأسبوعي» أمس ان حوالى ١٥ ألف مقاتل للحزب الديمقراطي الكردستاني أصبحوا على أهبة الاستعداد ليشنوا هجوما شاملا تدعمهم ٤ فرق عراقية مزودة بمدافع الميدان وصواريخ أرض - أرض وحوالى ٢٥٠ دبابة ومصفحة و ١٠٠ ناقلة جنود وآليات اخرى.. وذلك بعدما اكتمل الحشد العراقي المطلوب، وبعدما أعادت قوات البرزاني المنسحبة من السليمانية ومناطق الشمال الشرقي الاخرى تجميع فلولها ورص صفوفها المتضعضعة.

وقالت هذه المصادر ان مقاتلي البرزاني سلموا قيادة عملياتهم الجديدة الى القيادة العراقية في المنطقة، كما حصل عشية استعادتهم أربيل الشهر الماضي وان الأسلحة البرية العراقية الثقيلة باتت جاهزة لتشن حملة قصف مركزة وعنيفة على مواقع الطالباني وقوات

● البقية ص ٣٤ عمود ١ ●

البحرين والجزائر تساندان اجراءات الامارات لاستعادة سيادتها على الجزر الثلاث المحتلة

المنامة - وكالات الأنباء: أكد أمير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة والرئيس الجزائري الأمين زروال أمس على سيادة دولة الامارات العربية المتحدة على جزرها الثلاث (طنب الكبرى وطنب الصغرى وأبو موسى) التي تحتلها إيران، وأعربا عن تأييدهما ومساندتهما لكافة الاجراءات والوسائل السلمية التي تتخذها الامارات لاستعادة سيادتها على هذه الجزر.

وشدد الجانبان في بيان مشترك صدر في ختام مباحثاتهما في المنامة امس على ضرورة استمرار مسيرة السلام في الشرق الأوسط وفق القرارات الدولية ومبدأ «الأرض مقابل السلام»، وطالبا راعيي العملية السلمية بالضغط على اسرائيل لتنفيذ ماتم الاتفاق عليه على كافة المسارات ووقف محاولاتها لتهويد القدس والانضمام لمعاهدة حظر الأسلحة النووية.

وحرصاً على استمرار استتباب الأمن والاستقرار اقليميا ودوليا أكد الجانبان على ضرورة اقامة العلاقات بين الدول على أساس الاحترام المتبادل وعلاقات حسن الجوار وعدم التدخل في الشئون الداخلية والاقرار بالسيادة الوطنية لكل دولة ونبذ سياسة استخدام القوة أو

● البقية ص ٣٤ عمود ١ ●

قواتها تتقدم شمالاً والقتال سجال
«طالبان» تفاوض دوستم.. ورباني يعينه وزيراً للدفاع
حكمتيار يدعو لتشكيل حكومة انتقالية للجميع

كابول - وكالات الانباء: رفضت حركة «طالبان» الافغانية امس انذارا جدده خصمها الرئيسي الجنرال احمد شاه مسعود بضرورة اخلاء العاصمة الافغانية كابول حقنا للدماء وتفاديا للوقوع في حمامات الدماء والدمار. وقد اعلن مسعود مرة اخرى انه يمنح الحركة فرصة اخيرة لتحقيق السلام، وفي غضون ذلك استمر القتال سجالا في افغانستان وسط انباء متضاربة عن تقدم قوات الجنرال الاوزبكي عبدالرشيد دوستم باتجاه كابول.. وزاد الوضع تعقيدا وغموضا عندما قال رئيس الوزراء «المخلوع» زعيم «الحزب الاسلامي» قلب الدين حكمتيار انه لا يؤيد عودة حكومة الرئيس برهان الدين رباني الى كابول رغم معارضته حكم «طالبان» ويريد تشكيل حكومة انتقالية تمثل الجميع.

كما تردد ان رباني عين دوستم وزيرا للدفاع بعد ان إعترف به رئيسا شرعيا للبلاد، فيما ارسلت «طالبان» بمبعوثين اليه لاقناعه بالتحالف معها.

وقال مراقبون ان فرصة حقيقية لتفاوض جميع الفصائل المتناحرة على حل سلمي ربما تكون كامنة تحت ستار الحرب والتهديدات المتبادلة.

واعلن وزير خارجية حكومة رباني امام مجلس الامن الدولي الليلة الماضية ان قواتها تمتنع عن دخول كابول تفاديا لاراقة دماء المدنيين، واضاف انها مستعدة لوقف اطلاق النار فورا اذا لبيت ٥ شروط هي انسحاب قوات «طالبان» من كابول وسحب أسلحتها الثقيلة الى اماكن لا تصل منها نيرانها الى المدينة واعلان العاصمة منطقة منزوعة السلاح ونشر قوة مراقبة من الامم المتحدة ومنظمة المؤتمر الاسلامي للاشراف عليها والموافقة على التفاوض لتشكيل حكومة وحدة وطنية جديدة.

ووصف وزير الاعلام في حكومة «طالبان» امير خان متقي انذار مسعود بانه مجرد دعاية وقال «ان هذا النوع من الانذارات ليس له اية اهمية ولو كانت له اهمية لما شكلنا حركتنا».

واضاف ان الحركة جلبت تعزيزات عسكرية كبيرة الى كابول ولديها من القوات ما يكفي للدفاع عن المدينة وسوف تستخدم كل قوتها العسكرية للاحتفاظ بسيطرتها عليها، واضاف ان الحركة ستواصل قصفها العنيف لقوات مسعود في الشمال.

كما رفض الوزير اقتراحا تقدم به متحدث باسم الجنرال عبدالرشيد دوستم بان تقوم جميع الفصائل بالاشراف على كابول.

وقد دفعت طالبان امس بقوات كثيفة التسليح من العاصمة باتجاه الشمال تمكنت من استعادة قاعدة باجرام الجوية (٥٠ كيلومترا من كابول) بعد ساعات من سيطرة قوات مسعود

● البقية ص ٣٤ عمود ٣ ●

فرنسا واضرابات العمال اليوم
خريف ساخن يبدأ بـ «خميس أسود»

باريس - وكالات الانباء: يتوقع ان يبدأ «الخريف الساخن» الذي وعدت به النقابات في فرنسا منذ الصيف الماضي، اليوم «بخميس اسود» مع دعوة اربعة ملايين موظف الى الاضراب لمدة ٢٤ ساعة احتجاجاً على السياسة التقشفية التي تنتهجها الحكومة.

فقد وافقت جميع المنظمات النقابية الكبرى على الاشتراك في هذا الاضراب الذي سيشل الى حد كبير العمل في المراكز الادارية والمستشفيات والنقل.

ويتزامن الاضراب الهادف الى الدفاع عن الخدمات العامة والوظيفة والقدرة الشرائية مع اجتماع النواب للبحث في مشروع ميزانية عام ١٩٩٧ الذي اعدته حكومة الان جوبيه.

وفي مجال النقل الجوي، سيتم توفير الحد الادنى للخدمات بعد ان انضم موظفو المراقبة الجوية الى الاضراب، ومن المنتظر ان لا تتم سوى ١٥٪ من الرحلات الجوية. وفي قطاع سكك الحديد، اضطربت حركة النقل ابتداء من مساء امس حيث لم يجد المسافرون على الخطوط الرئيسية سوى قطار واحد بدلاً من ثلاثة قطارات عادة في المتوسط. وبالنسبة للعشرة ملايين الذين يقيمون في المنطقة الباريسية فلا شك في ان اليوم سيتحول الى «خميس اسود».

وسيكون نهار اليوم الذي سيشهد ايضا تجمعات في باريس وفي نحو مائة مدينة اخرى، تتويجا لسلسلة من الاضرابات التي نفذت في قطاعات مختلفة منذ الصيف الماضي، ولا سيما في قطاعات النقل والصناعة الحربية والتعليم والمستشفيات والبنوك والصحافة.. وقد احتجبت الصحف الفرنسية امس بعد ان نفذت اضرابا عن العمل لمدة اربع وعشرين ساعة احتجاجا على اجراء حكومي

● البقية ص ٣٤ عمود ١ ●

مستوى قياسي جديد لداو جونز

نيويورك - رويتر: سجل مؤشر داو جونز الصناعي في وول ستريت مستوى قياسيا مرتفعاً جديدا عند الاغلاق امس الأربعاء بعد ان تغلب على موجة من عمليات البيع لجني الارباح تسببت في هبوط الاسهم الممتازة في وقت سابق من جلسة التعاملات.

وحسب بيانات اولية غير رسمية ارتفع داو جونز ١٦ر٠٣ نقطة ليغلق على ٦٠٢٠ر٨١ نقطة وهو مستوى يفوق مستوى الاغلاق القياسي السابق الذي سجله يوم الاثنين الماضي والبالغ ٦٠١٠ر٠٠ نقاط.

وعلى مستوى السوق ككل تقدمت الاسهم الرابحة على الاسهم الخاسرة بفارق ضئيل في تعاملات قوية شملت ٤٤٣ مليون سهم في سوق نيويورك للاوراق المالية.

العمل تشيد بتوجيهات محمد بن راشد لتسهيل انجاز عمليات نقل الكفالات

دبي - وام: وجهت وزارة العمل والشئون الاجتماعية الشكر والتقدير الى الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع على اهتمام سموه بدعم الوزارة والتيسير على شركات ومؤسسات القطاع الخاص من خلال التسهيلات التي تقدمها الوزارة مع الجهات المعنية في مركز نقل الكفالات بدبي والذي جاء افتتاحه بناء على توجيهات سموه مما كان له الأثر الكبير في تمكين الوزارة من استيعاب الاعداد الكبيرة من المراجعين وانجاز معاملات نقل الكفالة في الوقت نفسه خلال دقائق.

وقال سعادة محمد عيسى السويدي وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية ان توجيهات الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ساعدت الوزارة بشكل كبير في اداء العمل بصورة جيدة والتيسير على مؤسسات القطاع الخاص والمراجعين بالنسبة لنقل الكفالة خلال فترة تصحيح الاوضاع وهو ما ينعكس على استقرار العمالة بالدولة.

ووجه سعادة السويدي الشكر والتقدير الى جميع الجهات المختصة على تعاونها مع الوزارة كالهيئة العامة للبريد وشرطة الشارقة ومرور العين بتوفير المقار لنقل الكفالات ودائرة الجنسية والهجرة بدبي على جهودها المتعاونة مع الوزارة من اجل سرعة انجاز معاملات نقل الكفالات.

كما وجه وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية الشكر الى العاملين بالوزارة على جهودهم البارزة والملموسة خلال هذه الفترة ومضاعفتهم الجهود بالعمل صباحاً ومساء.

وقال سعادة السويدي ان الوزارة بدأت امس في اعتماد عقود العمل الجديدة للمتقولة كفالاتهم خلال الفترة الاخيرة بمركز نقل الكفالات بدبي حيث تم حتى يوم امس تصديق ٩٠٠ عقد عمل مشيرا الى ان تطبيق هذا الاسلوب بالمراكز الاخرى سيتم اذا استدعت الحاجة واشار الى انسيابيه العمل بمراكز نقل الكفالات بابوظبي ودبي والشارقة والعين.

وتوقع ان يتم الانتهاء من نقل كفالات المراجعين قبل نهاية المهلة المحددة لتصحيح اوضاع العمال. (طالع ص ٥)

الامارات تستضيف المؤتمر القادم لقادة الشرطة العرب

قرر قادة الشرطة والامن العرب في ختام أعمال مؤتمرهم العشرين الذي عقد في الجزائر وشاركت في أعماله دولة الامارات العربية المتحدة عقد مؤتمرهم الحادي والعشرين بمدينة العين والاحتفال على هامش المؤتمر باليوبيل الفضي بمناسبة مرور ٢٥ عاما على انعقاد اول مؤتمر لقادة الشرطة والامن العرب. والجدير بالذكر ان دولة الامارات قد احتضنت اول اجتماع لقادة الشرطة والامن العرب في عام ١٩٧٢ وقد وافق قادة الشرطة والامن العرب على انشاء قاعدة بيانات ومعلومات في مقر المكتب العربي للشرطة الجنائية في دمشق.

ودعا المؤتمر في ختام أعماله الى تدعيم التعاون بين كافة الجهات في مجال مكافحة الجريمة والتصدي لها والعمل على معالجة اسبابها ودوافعها المختلفة، واوصى الجهات المختصة في الدول الاعضاء بالعمل على ربط مخرجات التعليم والتدريب واحتياجات سوق العمل والاهتمام ببرنامج التعليم الفني والحرفي بهدف الحد من ظاهرة البطالة وعلاقاتها بالسلوك الاجرامي والعمل على انشاء صناديق اعانة للبطالة في الدول العربية التي لا يوجد فيها مثل هذه الصناديق.

واوصى المؤتمر المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب ومقره الرياض بتنظيم دورات تدريبية في مجال احصاءات الجريمة والمساهمة في تطوير المنهج الاحصائي الجنائي في الوطن العربي بما يساعد على اعداد دراسات علمية معمقة حول مختلف الظواهر الاجرامية.. (كونا)

تخريج دورتي الحاسب الآلي ومأموري الاتصالات بالداخلية

شهد العقيد سيف محمد بخيت مدير عام الشئون الادارية والمالية بوزارة الداخلية صباح امس الاحتفال الذي أقيم بمعهد الاتصالات بادارة الاتصالات السلكية واللاسلكية بالوزارة لتخريج دورتي تشغيل الحاسب الآلي السابق، ومأموري الاتصالات التحويلية الثالثة.

وحضر الحفل المقدم حسن سالم عتيق مدير ادارة الاتصالات السلكية واللاسلكية بالوزارة، والرائد احمد الهاجري مدير ادارة التدريب بالادارة العامة للتخطيط والتطوير، وعدد من ضباط الادارة.

وبدأ الحفل بتلاوة آيات من الذكر الحكيم، ثم ألقى المقدم حسن سالم عتيق مدير الادارة كلمة رحب فيها براعي الحفل والحضور.

وأشاد بالجهود التي يبذلها المسئولون في الوزارة وعلى رأسهم معالي الفريق الركن الدكتور محمد بن سعيد البادي وزير الداخلية لتطوير وتحديث مختلف الادارات والأجهزة الأمنية في الدولة.

وأكد على اهمية التدريب لتنمية العنصر البشري الذي له الأولوية في استراتيجية الدولة لبناء المواطن في ظل القيادة الرشيدة لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة واخوانه اصحاب السمو اعضاء المجلس الاعلى للاتحاد حكام الامارات.

وقال مدير ادارة الاتصالات ان هذه الدورة تكتسب اهمية خاصة باعتبار ان الحاسب الآلي هو أحد أهم أدوات العصر، لذا فانها شهدت اقبالا كبيرا ورغبة لدى الجميع، بالإضافة الى حاجة العمل الملحة والمتزايدة لإستخدام الحاسب الآلي، وذكر المقدم حسن سالم عتيق ان دورة تشغيل الحاسب الآلي السابعة استغرقت ثمانية اسابيع وشارك فيها (١٥) من ضباط الصف والأفراد من قيادة حرس الحدود والسواحل. تلقوا خلالها دروسا نظرية وعملية في مقدمة الحاسب الآلي، ونظم التشغيل، وتطبيقات الحاسب الآلي، اما دورة مأموري الاتصالات التحويلية الثالثة، فقد استغرقت اربعة اسابيع وشارك فيها (١٤) من ضباط الصف والافراد من الادارة العامة لشرطة رأس الخيمة وادارة الاتصالات السلكية واللاسلكية بالوزارة، تلقى خلالها الدارسون دروسا نظرية وعملية اشتملت على اعطائهم فكرة تعريفية عن نظام الاتصالات المتحركة وطرق تشغيل الاجهزة اليدوية والمتحركة والثابتة وملحقاتها العاملة ضمن هذا النظام، مشيرا الى ان هذه الدورة تأتي في اطار خطة الادارة لاعادة تأهيل الكوادر الوطنية العاملة بمراكز ومكاتب المخابرة وعلى الأجهزة الجديدة المستخدمة ضمن نظام الاتصالات المتحركة. وفي ختام كلمته حث مدير ادارة الاتصالات السلكية واللاسلكية بالوزارة على الجد والاجتهاد، وبذل المزيد من الجهد، وتطبيق ماتعلموه خلال الدورة في اماكن عملهم، متمنيا لهم التوفيق والنجاح، وان يديم نعمة الأمن والأمان في ظل القيادة الحكيمة لصاحب السمو رئيس الدولة واخوانه اصحاب السمو حكام الامارات.

وفي نهاية الاحتفال قام العقيد سيف بخيت مدير عام الشئون الادارية والمالية بالوزارة يرافقه المقدم حسن سالم عتيق مدير ادارة الاتصالات السلكية واللاسلكية بوزارة الداخلية بتوزيع الشهادات على الخريجين والجوائز على المتفوقين.

الأوائل

وفيما يلي اسماء الاوائل في الدورتين، دورة تشغيل الحاسب الآلي السابعة: جاء بالمركز الاول الشرطي أول سليمان محمد علي، وبالمركز الثاني الشرطي يوسف حسن محمد، وبالمركز الثالث العريف صالح احمد عبدالله.

أما دورة مأموري الاتصالات التحويلية الثالثة، فقد جاء العريف جميل محمد حمود بالمركز الأول والمركز الثاني حصل عليه الرقيب سعيد صالح علي، وجاء بالمركز الثالث العريف محمد عبدالله احمد.

ندوة «الدائرة المستديرة» تبدأ الاحد المقبل في عجمان

عجمان - الاتحاد: تحت رعاية صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الاعلى حاكم عجمان تبدأ يوم الاحد المقبل فعاليات ندوة الدائرة المستديرة التي تنظمها ادارة الكلية تحت عنوان «توأمة الجامعات من خلال شبكة المعلومات العربية الموحدة» وذلك في مقر الكلية.

وستتابع الندوة اعمالها في الفترة المسائية في غرفة تجارة وصناعة دبي، قاعة المؤتمرات. وتهدف الندوة الى انشاء شبكة معلومات في المستقبل حيث ستبدأ بتوأمة الجامعات.. وتشارك في الندوة جامعة الدول العربية ومجلس الوزراء المصري والجامعات المصرية والاردنية وجامعات اخرى عربية واجنبية بالاضافة الى مؤسسة الاهرام للصحافة والطباعة والنشر وسيتم في ختام الندوة التي تستمر يومين التوقيع على مذكرة تفاهم لانشاء شبكة الانترنيت العربية.

سيف ساعد يستقبل مسئولا بالخارجية اليابانية

ابوظبي - وام: استقبل سعادة السفير سيف سعيد بن ساعد وكيل وزارة الخارجية بالنيابة أمس سعادة كيوني مياكي مدير ادارة الشرق الاوسط ومنطقة الخليج بوزارة الخارجية اليابانية الذي يزور البلاد حاليا.

وتم خلال المقابلة تبادل وجهات النظر حول تطورات الوضع في منطقة الخليج ومسيرة السلام في الشرق الاوسط والقضايا الدولية ذات الاهمية المتبادلة بالاضافة الى علاقات التعاون بين البلدين في مختلف المجالات.

وحضر المقابلة سعادة كويكي هيروهارو سفير اليابان المعين لدى الدولة.

٦٨ مؤسسة محلية ومكتبة تشارك في معرض الشارقة للكتاب

الشارقة - الاتحاد: تشارك ٦٨ مؤسسة رسمية واهلية ومكتبة محلية باصداراتها في معرض الشارقة للكتاب الذي يبدأ نوفمبر المقبل. ومن ابرز المشاركين بالمعرض وزارة الاعلام والثقافة، والمجمع الثقافي وجامعة الامارات ودائرة الثقافة والاعلام، والمؤسسات الصحفية، وجمعيات النفع العام والمؤسسات الثقافية المتنوعة في الامارات اضافة الى المكتبات المحلية الهامة في الدولة.

وقالت اللجنة المنظمة للمعرض ان الكتاب المحلي يحظى باقبال جيد من الجمهور مشيرة الى ان هذه المشاركة قد انعكست ايجابا على العلاقات بين المؤسسات الثقافية ومعرض الشارقة للكتاب. وتصل اصدارات المؤسسات المحلية الى ٢٠٠٠ عنوان اضافة الى ان المكتبات المحلية ستعرض حوالى ١٢ الف عنوان باللغة العربية واكثر من ٢٠ الف عنوان باللغات الاجنبية اهمها الانجليزية.

الاحتفال بيوم العلم الرابع عشر في عجمان ١٣ نوفمبر المقبل

عجمان - مريم يوسف:

عقدت لجنة الاعداد للاحتفال بيوم العلم الرابع عشر في عجمان وجائزة مسابقة راشد بن حميد للثقافة والعلوم اجتماعاً لها امس بمقر جمعية ام المؤمنين النسائية بعجمان برئاسة عبيد علي المهدي بحضور السيد عبدالله عبيد مدير مكتب عجمان التعليمي. وذكر ابراهيم اسماعيل أمين سر اللجنة انه تقرر خلال الاجتماع تحديد يوم ١٣ نوفمبر المقبل لاقامة حفل الرجال بهذه المناسبة ويوم ١٤ نوفمبر القادم حفل السيدات. وقال انه تم اقتراح تشكيل لجان عمل للتنظيم والاعداد والادارة والاعلام وغيرها لمتابعة وتنظيم برنامج المناسبة واكد أمين سر اللجنة على اهمية المناسبة تنفيذاً لتوجيهات صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الاعلى حاكم عجمان والرعاية الكريمة لسمو الشيخة فاطمة بنت زايد بن صقر آل نهيان حرم حاكم عجمان ورئيسة جمعية أم المؤمنين النسائية التي تحتضن هذه المناسبة والاحتفال بها.

والجدير بالذكر ان الاحتفال بيوم العلم الذي يقام سنوياً يتم خلاله تكريم اوائل الطلبة والمبدعين في جميع المراحل الدراسية ابتدائية واعدادية وثانوية وجامعية ودراسات عليا وانشطة وكذلك تكريم اصحاب الخدمات التعليمية والمجتمعية من الجنسين بالاضافة الى توزيع جوائز مسابقة راشد بن حميد للثقافة والعلوم في مجالات البحوث والدراسات والابداعات الادبية للشباب والناهضين من ابناء الدولة والمقيمين فيها وفي دول مجلس التعاون الخليجي.

خطة لاعادة التنظيم بمدينة الشارقة للخدمات

الشارقة - حليمة الملا:

تواصلت فعاليات خطة اعادة التنظيم بمدينة الشارقة للخدمات الانسانية والتي تتم بالتعاون مع اللجنة الدائمة للتطوير الاداري والفني بحكومة الشارقة اعمالها التي بدأت يوم الاثنين وتشمل المرحلة الاولى من مراحل اعادة التنظيم والتي تستمر حتى نهاية الاسبوع الاول من شهر نوفمبر القادم على عملية اعادة تنظيم قطاع الشئون الادارية والمالية بالمدينة باعتباره من القطاعات الحيوية المؤثرة في مجمل الاداء، وتتضمن هذه المرحلة دراسة الوضع الحالي والمشكلات التي تواجه الاداء الفعال واساليب الاداء الحالية ودراسة النظم واللوائح المالية والادارية المعمول بها وذلك بهدف التوصل الى تحسين وتطوير اداء القطاع المالي والاداري وتوظيف معطياته لتحقيق الاهداف الكلية التي تسعى المدينة الى تحقيقها، كما يتم التركيز في هذه المرحلة على دراسة نظم ولوائح شئون التوظيف والوظائف الاساسية لقسم شئون الموظفين ابتداء من التعيين والترقية والنقل والعلاوات والاجازات والترقيات وحتى نهاية الخدمة مع دراسة اسس واساليب الاداء الفعال وطرائق التقييم على المستوى الفردي ثم على مستوى الوحدات التنظيمية.

ومن اساليب تنفيذ هذه المرحلة المحاضرات ودراسة الحالات العملية وتشكيل فرق العمل وفرق تحسين الاداء التي تتولى دراسة المشكلات الحالية واعداد مقترحات التطوير من خلال ورش العمل بالاضافة الى ندوات ولقاءات الفاعلية القيادية والاستقصاءات والزيارات الميدانية.

ويحضر المرحلة الاولى عدد من قيادات العمل التنفيذي بالقطاعات العاملة في المدينة بالاضافة الى العاملين في القطاع المالي والاداري.

واشار مصدر مسئول في المدينة الى ان عملية اعادة التنظيم المستهدفة تشمل جوانب عديدة منها القوى العاملة وتطوير الهيكل التنظيمي وتطوير نظم المعلومات وتحسين نظم الاتصالات المعمول بها وذلك لتحقيق تحسين الاداء الكلي للمدينة باعتبارها مؤسسة خيرية تعمل في مجال الرعاية الاجتماعية والتربوية والثقافية للمعاقين.. كما تهدف العملية الى تنمية قدرة المدينة كمؤسسة على اثراء الخدمات المقدمة للمعاقين كما تهدف الى الاستفادة من التغييرات الادارية والتنظيمية المعاصرة.

تضم ضباطا من الكويت

تخريج دورة مظلات بالمنطقة العسكرية الوسطى

دبي - وام: شهد سعادة العميد الركن حسن محمد بن مطلق نائب قائد لواء مكتوم الاول صباح أمس حفل تخريج دورة جديدة للقفز بالمظلات الاساسية تحت رعاية اللواء الشيخ احمد بن راشد آل مكتوم قائد المنطقة العسكرية الوسطى.

وحضر الحفل العميد الركن درويش احمد عبدالحميد مدير العمليات والتدريب وهيئة ركن المنطقة وقادة الوحدات وضباط المنطقة العسكرية الوسطى.



وقد القى المقدم علي ناصر قائد مدرسة المظلات كلمة رحب فيها بالحضور وشكر قيادة المنطقة على توفير الامكانات التي تخدم مثل هذه الدورات والقى الضوء على الموضوعات التي تم تدريب أفراد الدورة عليها والمراحل التي مروا بها والاسلوب الجديد والمتطور لاعدادهم.

تلا ذلك انزال أفراد الدورة من الطائرة سي ١٣٠ وانزال معدات خفيفة ثم تقديم عرض مظلي من قبل أفراد فريق القفز الحر.

وبعد ذلك قدم عرض لفنون الكاراتية من قبل أفراد الدورة حاز على اعجاب الحضور.

ثم قام راعي الحفل بتوزيع الاجنحة على خريجي الدورة وتقديم الجوائز للأوائل منهم وهم الاول نقيب عبدالله عويد الصليلي من القوات المسلحة الكويتية الشقيقة والثاني نقيب فيصل عيسى دشتي من القوات المسلحة الكويتية الشقيقة والثالث رقيب طارق ابراهيم محمد من المنطقة العسكرية الوسطى. وقد قام أقدم الضباط الكويتيين المنضمين للدورة بالقاء كلمة توجه فيها بالشكر إلى قيادة المنطقة العسكرية الوسطى على حسن المعاملة وكرم الضيافة وأثنى فيها على الاسلوب المتطور للدورة والوصول بها لهذا المستوى الراقي.

كما توجه بالشكر إلى قائد المدرسة وجميع المدربين وهنأ زملاءه الخريجين بالدورة وتمنى ان يستمر التعاون بين القوات المسلحة بدولة الامارات العربية المتحدة ودولة الكويت في جميع المجالات وان يعم الخير عليهما وعلى دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وفي ختام الاحتفال قام راعي الحفل بتهنئة الخريجين وتمنى لهم التوفيق مع اخوانهم في الوحدات.

دعوة نصف مليون طالب للمشاركة في برنامج «من أجل بيئة أفضل»

دبي - الاتحاد: يشارك قطاع الانشطة التربوية والمركزية بوزارة التربية والتعليم والهيئة الاتحادية للبيئة وشركتا شل للتسويق الشرق الاوسط وشل للغاز أبوظبي للسنة الثالثة على التوالي بطرح برنامج شل «من أجل بيئة أفضل».

وستوجه الدعوة للمشاركة في هذا المشروع إلى أكثر من ٥٠٠ الف طالب في دولة الامارات حيث سيتقدمون بطلبات للحصول على منح مالية تساهم في تنفيذ مشروعات بيئية لتحسين بيئتهم المحيطة بهم سواء في المدرسة أو في المجتمع.

والدعوة موجهة لجميع طلاب المدارس الحكومية والخاصة ومراكز المعاقين وكليات التقنية العليا والجامعات.

والجدير بالذكر انه تم خلال العام الماضي تنفيذ خمسة وأربعين مشروعا بيئيا في جميع أنحاء الدولة.

وقال الدكتور سالم مسري الظاهري مدير عام الهيئة الاتحادية للبيئة ان الاستجابة للبرنامج كانت جيدة. ونامل أن يشارك في البرنامج هذا العام عدد أكبر من المدارس وتقترح مشاريع تساعدهم في تحسين بيئتهم المدرسية أو الاجتماعية.

وقالت سعادة الدكتورة عائشة السيار وكيلة وزارة التربية والتعليم المساعدة لقطاع الانشطة التربوية والمركزية: نحن مسرورون من الدعم المتواصل الذي تقدمه كل من الهيئة الاتحادية للبيئة وشركة شل. وقد حقق برنامج شل «من أجل بيئة افضل» نجاحا فائقا، حيث شجع الطلاب على التعاون وعلى اتخاذ خطوات فعالة لتحسين بيئتهم وتأكيد انتمائهم لوطنهم. وأعربت عن سرورها للدعم الذي تقدمه الهيئة الاتحادية للبيئة وشركة شل لبرنامج من اجل بيئة أفضل مشيرة الى انعكاس هذا البرنامج ايجابيا على الطلاب.

ومن الجدير بالذكر ان الهيئة الاتحادية للبيئة وشل قد خصصتا عددا من المنح تبلغ قيمتها الاجمالية ٨٠ الف درهم، وذلك لتوزيعها على مجموعات الطلاب التي ترغب في تنفيذ مشروعات بيئية عملية أو تثقيفية. وسيوزع هذا المبلغ على شكل منح مالية تساعد على تنفيذ مشاريع بيئية عملية. وعلى الطلاب أن يتقدموا بمقترحات لمشروعات يكون لها اثر ملحوظ في تحسين البيئة.

وقال ديفيد وستون، المدير التنفيذي لشركة شل للتسويق الشرق الاوسط: «نحن مسرورون بشكل خاص لتمكننا من المضي قدما ببرنامجنا المتواصل «شل تهتم بالبيئة» خطوة اضافية إلى الأمام من خلال اشراك الطلاب بشكل فعال في المجهودات المحلية للمحافظة على البيئة. ونأمل ان يشارك المزيد من الطلاب في البرنامج هذا العام من خلال المسابقات العامة للنشاط المدرسي التي تدور تحت شعار «الاتحاد وربع قرن من العطاء».

عودة الوفد الطلابي المشارك بالملتقى العربي للاطفال المبدعين بالقاهرة

عاد الى البلاد امس وفد الدولة الطلابي بعد ان شارك في فعاليات الملتقى العربي الاول للاطفال المبدعين الذي نظمته الامانة العامة لجامعة الدول العربية خلال الفترة من السابع وحتى الثاني عشر من اكتوبر الجاري بالتعاون مع المركز القومي لثقافة الطفل والاتحاد العام للكشافة والمرشدات بجمهورية مصر العربية.

وصرح السيد عماد درويش مشرف النشاط المدرسي بادارة الخدمة الاجتماعية الذي رافق الوفد بان ١٣ دولة عربية شاركت في فعاليات الملتقى مشيرا الى ان الدكتور عصمت عبدالمجيد قام بتسليم الاطفال العرب الموهوبين ميدالية بيت العرب.

واوضح ان الملتقى كان فرصة طيبة للقاء الاطفال العرب الذين ساهموا جميعا في العديد من الانشطة والمشاركات اضافة الى تعرفهم على عادات وتقاليد شعوبهم وتوطيد اواصر الصداقة بينهم وتبادل الهدايا التذكارية بجانب تعرفهم على معالم دولهم مشيرا الى ان وفد الدولة قدم خلال الملتقى تصورا متكاملا للاطفال العرب لمعالم النهضة العمرانية والحضارية في دولة الامارات العربية المتحدة فضلا عن تعرف الاطفال العرب على معالم النهضة والحضارة المصرية.

واضاف ان الاطفال شاركوا في ندوة نظمها عدد من المستشارين والمثقفين العرب حول الاستثمارات العربية لخدمة قضايا الطفولة.

كما شاركوا في ورش عمل رياضية وثقافية وقاموا بزيارات لمؤسسة الاهرام حيث التقى بهم السيد ابراهيم نافع رئيس مجلس ادارة الاهرام ونقيب الصحفيين المصريين بجانب زيارة مقار الدفاع المدني والانقاذ والاطفاء وقيادات وزارة الثقافة المصرية ونادي الجزيرة ومدينة الاسماعيلية وخط بارليف في سيناء وقاموا برحلة بحرية في قناة السويس حيث دعاهم محافظ الاسماعيلية اضافة الى زيارة الاهرامات والقرية الفرعونية ومكتب الرعاية المتكاملة وشاهدوا بانوراما حرب اكتوبر والحديقة الدولية.

واعرب السيد عماد درويش عن امله في تدعيم مشاركات الدولة في مثل هذا الملتقى بمختلف الوسائل لاظهار الدولة ومكانتها اللائقة بين شقيقاتها اضافة الى ضرورة وجود هيئة وطنية للطفولة بالدولة.. (وام)

الامارات تحتفل بيوم الغذاء العالمي

تحقيق خطوات واسعة على طريق الامن الغذائي والتنمية الشاملة

تدعيم البنية الاساسية للزراعة والتوسع في اقامة محطات التحلية

قطعت دولة الامارات العربية المتحدة شوطا كبيرا في تنفيذ التنمية الزراعية وتحويل الاراضي الى جنات خضراء لتوفير الخير للوطن والمواطن. وبمناسبة احتفال العالم بيوم الغذاء العالمي تحت شعار (مكافحة الجوع وسوء التغذية) الذي يصادف السادس عشر من اكتوبر كل عام يعتبر قطاع الزراعة في دولة الامارات من الركائز الاساسية للتنمية الاقتصادية والاجتماعية الشاملة التي تشهدها الدولة.

وقامت وزارة الزراعة والثروة السمكية ودائرة الزراعة والثروة الحيوانية واقسام الزراعة في بلديات الدولة بتنفيذ برامج وخطط تطوير الزراعة ونشر اللون الاخضر وتحويل المناطق القاحلة الى اماكن زراعية وزيادة مساحات الغابات والمحميات الطبيعية ونشر الحدائق في كافة انحاء الدولة، كما تقوم الجهات الرسمية بتشجيع الصناعات التحويلية التي تعتمد على المنتجات الزراعية والثروة الحيوانية.

وتحرص دولة الامارات على التعاون مع منظمة الامم المتحدة للاغذية والزراعة ومع المنظمة العربية للتنمية الزراعية وتساهم مساهمة فعالة في دعم الهيئة العربية للاستثمار والانماء الزراعي ادراكا منها في ان الامن الغذائي العربي يعتبر اهم القضايا المعاصرة التي تواجه المنطقة العربية وان قضية تنمية الزراعة هي قضية حيوية تستلزم تكاتف الجهود وزيادة الاستثمار من اجل توفير الامن الغذائي العربي.

ودعا سعادة جاسم محمد درويش الامين العام للبلديات بمناسبة الاحتفال بيوم الغذاء العالمي الى تكثيف الجهود نحو زيادة الاهتمام بالزراعة والغذاء وضرورة تشجيع ودعم الدراسات والابحاث والاهتمام بمراكز البحث العلمي ومؤسساته وبالتطوير التكنولوجي ومتابعة المؤتمرات الدولية للاستفادة منها ووضع الخطط الاستراتيجية والبرامج لتنفيذها على اسس علمية حديثة.

وأكد على اهمية التعاون والتكامل لتوطين الاستثمارات في الميدان الزراعي والثروة السمكية والحيوانية لتوفير الامن الغذائي وضمان تحقيق الرخاء والازدهار في الحاضر والمستقبل في مناخ ملائم من اجل تحقيق هذه الاهداف الوطنية والقومية السامية.

وتعتبر دولة الامارات من ضمن الدول التي يعتمد دخلها بطريقة اساسية على عوائد النفط ومنتجاته وتستغل الدولة جزءا من هذا الدخل لتغطية احتياجات المواطنين الغذائية.

وحيث ان الغذاء يعتبر الآن سلعة اساسية لذا كان التوجه ضمن اطار استراتيجية السياسة بالدولة بالدعوة الى تحقيق الحد الادنى من الغذاء والامن الغذائي وذلك من خلال الاهتمام بالقطاع الزراعي وتنميته بشتى الوسائل للوصول بها الى السيطرة على الفجوة الغذائية بالدولة عن طريق زيادة الانتاج الزراعي لتحقيق القدر المطلوب من الاكتفاء الذاتي.

لذا كانت توجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بضرورة الاهتمام ببرامج التنمية الزراعية واستغلال كافة الطاقات والموارد المتاحة لعناصر الانتاج الزراعي باقل تكاليف ممكنة لتحقيق اعلى عائد ممكن من الانتاج الموجه من خلال برنامج تخطيطي للسياسة الزراعية على مستوى الدولة.

ولقد كان من اهم نتائج تلك الجهود المحلية في مجال تنمية الغذاء تنمية البنية الاساسية للزراعة بالدولة بتوفير مياه الري واقامة السدود وتشجيع تقنية استخدام شبكات الري الحديث وتشجيع التوسع في اقامة محطات تحلية المياه بكافة مناطق الدولة والتوسع في اقامة محطات معالجة مياه الصرف الصحي واعادة استخدامها ومراقبة حركة المياه الجوفية.

وكذلك التركيز على التربة الصالحة للزراعة وتهيئة الاراضي للزراعة وتصنيع البيوت الزراعية المحمية والاعداد والاشراف على تنفيذ وتطبيق انظمة الري الحديث وارشاد المزارعين ودعم مستلزمات الانتاج الزراعي.

الانتاج السمكي يغطي الطلب المحلي وتصدير الفائض

وفي مجال الزراعة والاستزراع ينتشر عبر ارجاء دولة الامارات العديد من المزارع حيث بلغ عددها عام ١٩٩٥ حوالي ٢١ الفا و ٧٠٠ مزرعة على مساحة قدرها ٧٤ الفا و ١٧٢ هكتارا اضافة الى ما يزيد على ٣٠٠ الف هكتار من اراضي الغابات واجمالي هذه المساحة يمثل نسبة ٥ر٤٪ من اجمالي مساحة الدولة.

كما ان الدولة تهتم بتشجيع المزارعين على تبني زراعة القمح الذي يعتبر اهم محصول في مجموعة الحبوب الغذائية وزراعة الاعلاف وزراعة مساحات كبيرة من الفاكهة تمثل حوالي ٥٠٪ من اجمالي المساحة المزروعة من اشجار النخيل حيث زادت اهميتها على مدار السنوات الماضية استجابة الى توجيهات صاحب السمو رئيس الدولة حيث بلغ عدد اشجار النخيل في الدولة اكثر من ٩ر٢٠ مليون نخلة هذا العام.

كما تشغل الواحات الخضراء بالدولة حوالي ٢٠٪ من اجمالي المساحة المزروعة كذلك تهتم الدولة بتشجيع المزارعين على زراعة محاصيل الزينة التي ياتي على رأسها محصول عباد الشمس والسمسم.

الثروة الحيوانية

وفي مجال الثروة الحيوانية حيث يمثل هذا المجال ركنا هاما من القطاع الزراعي وتعود اهميته الى انه مصدر للبروتين الحيواني الذي يدخل في عملية بناء الجسم حيث وصل اعداد الثروة الحيوانية عام ١٩٩٥ الى اكثر من ٥ر١ مليون رأس اعطت حوالي ٢٨٥ر١٠٢ طن من الحليب الطازج تغطي حوالي ٩٠٪ من الاحتياجات الغذائية كما ان المنتج من اللحوم الحمراء يبلغ حوالي ٩٩ر١٧٧ طنا يغطي حوالي ٢٤٪ من الاحتياجات الغذائية.

اما اللحوم البيضاء (لحوم الدواجن) فيبلغ اجمالي المنتج منها محليا حوالي ٢٢٤٧٢ طنا تغطي حوالي ٢٢٪ من اجمالي الاحتياجات الغذائية ويبلغ عدد البيض المنتج محليا حوالي ١ر٢٤٢ مليون بيضة تغطي حوالي ٣٧٪ من كامل الاحتياجات الغذائية.

الثروة السمكية

وفي مجال الثروة السمكية فاق انتاج الاسماك بالدولة المتوسط العام لانتاج الاسماك بدول مجلس التعاون الخليجي ويبلغ عدد قوارب الصيد حوالي ٤٣٠٣ قوارب يعمل عليها حوالي ١٤ الفا و ١٤٣ صيادا ويبلغ اجمالي كميات الاسماك المصادة في الدولة حوالي ١٠٥ آلاف و ٨٨٤ طنا تفي بجميع الاحتياجات الغذائية للسكان.

وفي مجال الابحاث والتعاون الدولي حيث يعتبر هذا المجال من اهم السبل لتطوير الانتاج الزراعي بالدولة حيث تم اجراء التجارب على اكثر من ١٧٠ نوعا من النباتات التي تتحمل الحرارة والجفاف وزيادة الملوحة ومقاومة الامراض لاختيار افضلها لتعميم زراعتها بمناطق الدولة.

اتفاقية تعاون

وقامت الدولة بابرام معاهدة للتعاون الفني مع المركز الدولي للبحوث الزراعية التي اتخذت من الدولة مقرا لها والتعاون مع الصندوق الدولي للتنمية الزراعية وانشاء مركز اقليمي للزراعات الملحية بالتعاون مع البنك الاسلامي للتنمية في الدولة لخدمة دول الخليج لزراعة محاصيل واعلاف باستخدام مياه البحر والمياه الصالحة.

هذا ويحمل الاحتفال بيوم الغذاء العالمي شعار منظمة الاغذية والزراعة الدولية (مكافحة الجوع وسوء التغذية) رسالة تؤكد انه في الامكان القضاء على الافتين المترابطتين وهي الجوع وسوء التغذية وهذه الرسالة موجهة الى الحدث التاريخي المتمثل في مؤتمر القمة العالمي للاغذية الذي سيعقد في الفترة من ١٣ الى ١٧ نوفمبر القادم في مقر المنظمة بروما لتاكيد التزام قادة دول العالم بقضية الامن الغذائي العالمي ومن ثم تاكيد شعار الغذاء للجميع الذي يعبر عنه مؤتمر القمة.

بمناسبة اسبوع التغذية المدرسية بالعين

قوافل للتثقيف الصحي تزور مدارس المنطقة

العين ـ الاتحاد: في اطار فعاليات اسبوع التغذية المدرسية وبمناسبة يوم الغذاء العالمي الذى صادف امس السادس عشر من اكتوبر قامت قافلة التثقيف الصحي بالصحة المدرسية بالعين بمشاركة الطب الوقائي بمنطقة العين الطبية وقسم الصحة ببلدية العين ومستشفى العين الحكومي بزيارة مدارس العين النموذجية للبنين وذلك في اطار البرنامج الذى اعد لهذه المناسبة وقد حددت اهدافه بتوعية تلاميذ المدارس باهمية الغذاء واثره في بناء الانسان والنهوض بالمستوى الصحي لهم والابتعاد عن العادات الغذائية الخاطئة التي تؤثر على طلبة المدارس. والتي تتمثل في عدم تناولهم وجبة الافطار والاعتماد على الاغذية فقيرة القيمة الغذائية وعدم الاهتمام بتناول الخضروات والفواكه وعدم تنويع الطعام والتى تتسبب في امراض سوء التغذية كالسمنة وفقر الدم.

وقامت القافلة بالتاكد من الشروط والمواصفات في المقاصف المدرسية والاغذية التي تقدمها للتلاميذ، وتستمر قافلة التثقيف الصحي حتى الثالث والعشرين من الشهر الحالى.

ويشرف على البرنامج د. سالم عبدالله بن عثمان مدير ادارة الصحة المدرسية ود. مفيد سكيك نائب مدير ادارة الصحة المدرسية ود. عمر ياغي ود. ناديه ابراهيم من ادارة الصحة المدرسية وعائشة النعيمي مسئولة التمريض بادارة الصحة المدرسية والسيدة سلمي الظاهرى من ادارة الطب الوقائي والسيد مدنى محمد مدنى من قسم الصحة ببلدية العين والسيد خليل عوض مشرف التغذية بالصحة المدرسية.

وقال الدكتور مفيد سكيك نائب مدير الصحة المدرسية ان مشروع التغذية المدرسية الذى طبقته ادارة الصحة المدرسية بالتعاون مع منطقة العين نجح نجاحا كبيرا يؤكد اهمية تعميمه على مدارس المنطقة.

واشار الى ان التجربة اشتملت على توفير الغذاء الصحى السليم في المقاصف المدرسية، اضافة الى تقديم محاضرات وندوات صحية من قبل الاطباء العاملين بالصحة المدرسية بمشاركة ادارة الطب الوقائى ومستشفى العين وقسم التثقيف الصحى ببلدية العين وكتيبات ارشادية توضح اهمية التغذية الصحية لطلاب وطالبات المدارس.

واكد الدكتور مفيد سكيك على اهمية هذا المشروع الصحى ودوره التربوى في تعزيز عملية التوعية الصحية للطلاب نحو التغذية الصحية الجيدة.

وقالت امنة سعيد الشامسى مديرة مدرسة الهيلى: ان التغذية السليمة من العوامل الهامة لتوفير الراحة النفسية للطالبات، اضافة الى ان الغذاء الصحى السليم يساعد على نمو الجسم ويمكنه من اداء كافة الوظائف الهامة ويزوده بالطاقة اللازمة لممارسة جميع الانشطة الحيوية الهامة طوال اليوم الدراسى.

التربية تستعد لبرنامج الرحلات على مستوى الدولة

دبي – ايهاب الخضرجي:

تنفيذا لتوجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة لتعميق الانتماء الوطني للابناء الطلاب وتعريفهم بجغرافية وطنهم ومنجزاته الحضارية. أعدت وزارة التربية والتعليم برنامجا لتنفيذ هذه الرحلات وذلك بناء على الخطة التي وضعتها ادارة الخدمة الاجتماعية بالوزارة بشأن الرحلات المدرسية للعام الدراسي الحالي ١٩٩٧/٩٦.

وأعلنت سعادة الدكتورة عائشة السيار وكيلة وزارة التربية والتعليم المساعدة لقطاع الانشطة التربوية والمركزية امس اسلوب الاشتراك في هذه الرحلات وأماكنها.

وأعلنت سعادة الدكتورة عائشة السيار اسلوب الاشتراك في هذه الرحلات وتحديد الفئات التي تشارك فيها وشروط هذه الرحلات بالنسبة للطلاب.

كما حددت سعادتها الاجراءات اللازمة للرحلات والتي تضمنت ان يختار الطلاب من بين الطلبة المواطنين الذين لم يسبق لهم الاشتراك في نفس الرحلة في سنوات سابقة.

ولا يحق للطالب تسجيل اسمه في رحلة «الصير ودلما» وفي رحلة المنطقة الغربية في نفس الوقت، ويجب أن يكتفي بأحد النشاطين، عندما يكونان في وقت واحد. ويختار المشرفون من ذوي الكفاءة بالاشراف ويعقد لهم اجتماع كل في منطقته مع منسقي الرحلات قبل موعد الرحلة باسبوعين على الأقل حيث يعمل المنسق على تسليم المشرف «كشفا باسماء الطلبة والتعليمات الواجب اتباعها اثناء الرحلة، وبطاقة خاصة بكل طالب مشارك تحمل اسمه وصورته». ويبلغ قسم النشاط المدرسي بالوزارة بموعد الاجتماع قبل الاجتماع باسبوعين لارسال ممثل عن الرحلات للمشاركة بالاجتماع.

ويكلف مسئول من المنطقة التعليمية بالاشراف على تجميع الطلبة والطالبات يوم الرحلة ونقلهم بحافلة للمطار المحدد لهم حسب الجدول الزمني المرفق قبل ساعة من موعد الاقلاع وكذلك التأكد من شخصيات الطلبة والمشرفين، ولا يحق لاي مشرف اصطحاب أطفاله بالرحلة الا اذا حصل على تصريح مسبق بذلك، وتوافق ادارة الخدمة الاجتماعية بدبي باسم المسئول ووسيلة الاتصال به في اية وقت، وسوف يكون مسئولا مسئولية مباشرة أمام القوات المسلحة والوزارة.

بدء برامج المشروع الدائم لتحفيظ القرآن الكريم بمراكز الجمعية الخيرية

الفجيرة ـ الاتحاد: بدأت الجمعية الخيرية بالفجيرة برامج تعليم القرآن الكريم بالمراكز التي تم افتتاحها في اطار المشروع الدائم الذي وجه بتنفيذه معالي سعيد الرقباني وزير الزراعة والثروة السمكية رئيس مجلس ادارة الجمعية خلال الاجتماع الأخير للمجلس.

وصرح سيف العطر مدير عام الجمعية بأن ٤٠ مركزا قد بدأت قبل ايام في استقبال اكثر من الف طالب وطالبة في كافة مناطق الفجيرة والساحل الشرقي خاصة المناطق النائية والجبلية. وذلك تسهيلا على الدارسين وتحقيقا لاستفادتهم من أوقات الفراغ.

وحددت ادارة المراكز ايام السبت والاثنين والاربعاء من كل اسبوع للطلبة، وايام الأحد والثلاثاء والخميس للطالبات، وذلك في فترة مابعد صلاة العصر. وأكد العطر ان المراكز افتتحت في المناطق المختلفة بصورة تتناسب مع حجم استيعاب كل مركز وحسب التقارير التي تم اعدادها خلال متابعة العمل فيها.

واختتم العطر تصريحه بقوله: ان مجلس ادارة الجمعية يهيب بالآباء والأمهات العمل على حسن متابعة الأبناء وتوجيههم للمشاركة في حفظ كتاب الله وتعلم احكامه لما لهذا العمل من اثر طيب وملموس في مستقبل الأبناء ودعا العطر جميع اهل الخير الى تقديم العون لانجاح هذا المشروع التربوي النافع والتبرع لحساب هذا العمل الخيري لدى بنك دبي الاسلامي.

وتنتشر مراكز الجمعية الخيرية في مناطق مدينة الفجيرة، مربح، قدفع، سكمكم، الطيبة، وم، البدية، ضدنا، وادي سدر، دبا، رول ضدنا، الغوب، مسافي، وخورفكان.

قيد ١٤ محاميا في جدول المتدربين

دبي ـ وام: عقدت لجنة قبول المحامين بوزارة العدل اجتماعا امس برئاسة سعادة سلطان سعيد البادي وكيل وزارة العدل.

وصرح المستشار سلطان المطروشي مدير ادارة شئون قيد المحامين والخبراء والمترجمين بالوزارة بانه تم خلال الاجتماع الموافقة على قيد محامين اثنين بجدول المحامين المشتغلين كما وافقت اللجنة على قيد ١٤ محاميا في جدول المحامين المتدربين.

وقررت اللجنة نقل قيد اثنين من جدول المحامين غير المشتغلين الى جدول المشتغلين وقيد اربعة من المحامين بجدول المحامين المشتغلين امام المحكمة الاتحادية العليا، وقد طلبت اللجنة من جميع هؤلاء المحامين مراجعة الوزارة لاستيفاء اجراءات القيد.

وحضر الاجتماع كل من المستشارين سالم كبيش المحامي العام الاول وعبدالوهاب عبدول القاضي بالمحكمة الاتحادية العليا وامين الهاجري رئيس محكمة الشارقة الابتدائية وسلطان المطروشي والمحامي عبدالله راشد هلال.

استقبل الوفد الكويتي واكد على التعاون بين دول الخليج

قاسم سلطان: مشاريع زراعية جديدة بدبى واتجاه لتوسيع اندية الجولف فى المستقبل

دبي ـ الاتحاد: اكد سعادة قاسم سلطان مدير عام بلدية دبى على اواصر التعاون البناء بين دول منطقة الخليج والعلاقات الاخوية التي تربط ابناء المنطقة مشيرا الى اهمية تبادل الخبرات والمعلومات لما فيه صالح المنطقة. جاء ذلك اثناء استقباله لوفد دولة الكويت للبيئة والشئون الزراعية والثروة السمكية برئاسة سعادة محمد السيد عبدالمحسن الرفاعي رئيس مجلس الادارة ومدير عام الهيئة العامة لشئون الزراعة والثروة السمكية بدولة الكويت والذى قام بزيارة لبلدية دبي صباح امس ضمن جولته في الدولة برفقة سعادة حمد عبدالله المطوع وكيل وزارة الزراعة والثروة السمكية بالوكالة بدولة الامارات.



ورحب المدير العام بالوفد الزائر واوضح بان البلدية تضع كافة خبراتها وتجاربها في مجال الزراعة والتشجير لخدمة الاخوة في الكويت واوضح بان الزراعة تعد اهم عوامل الدعم للنواحى الجمالية والتى تعد اهم سمات المدنية العصرية في الوقت الحاضر وقال ومن هذا المنطلق بذلت بلدية دبى جهودا جبارة لتنفيذ المشاريع الزراعية في مختلف مناطق الامارة والقضاء على التصحر والتى تطلبت كميات كبيرة من المياه الصالحة للرى، حيث قامت البلدية بانشاء محطة لمعالجة مياه الصرف الصحى بمنطقة العوير لتوفير مياه الرى المطلوبة لتنفيذ المشاريع والبرامج الزراعية المطلوبة عن طريق استغلال مياه الصرف الصحى بعد معالجتها بالمحطة.

واضاف ان المشروع حقق نجاحا باهرا ويقوم بانتاج يقدر بـ٣٧ مليون جالون من المياه الصالحة للرى التى تقوم برى الحدائق العامة والفرعية والساحات الشعبية بالاضافة الى الاشجار الموجودة على الطرق الداخلية والخارجية ويوجد حاليا فائض من المياه الصالحة للرى مما ساعدنا على تنفيذ بعض المشاريع الزراعية كمشروع الغابات في مكب النفايات ومشاريع اخرى موجودة في الخطط المستقبلية كما توجد نية ايضا لتوسيع اندية الجولف بالامارة في الفترة القادمة.

ومن جهته وجه رئيس الوفد الكويتى الزائر جزيل الشكر على حسن الاستقبال الذى لقيه من الاخوة في بلدية دبى وتعاونهم الذى ينبع من العلاقات البناءة التى تربط دولتى الكويت والامارات، واشاد بتجربة دبى في مجال استغلال محطة معالجة مياه الصرف الصحى لنشر الرقعة الخضراء والتطوير الزراعى وجهود البلدية في تحويل الصحراء الى مدينة عصرية تزدهر بالزرعة والتى سنقوم بالاستفادة منها في مخططاتنا القادمة للنهوض بالثروة الزراعية بالكويت.

واشار الى ان الكويت قامت في الستينات بتجربة معالجة مياه الصرف الصحى ولكن الفكرة لم تلاق قبولا من قبل المجتمع الكويتى بسبب كونها من مياه الصرف ولكن بعد مأساة الغزو الكويتى وبعد ان شاهدت الجماهير الكويتية التطور الزراعى لدولة الامارات طالبت باستغلال مياه الصرف الصحى، وجار حاليا تنفيذ مشروع استغلال مياه الصرف الصحى بالتنسيق مع هيئة الزراعة والثروة السمكية ووزارة الكهرباء ووزارة الزراعة عن طريق استغلال المحطات الثلاث الموجودة في الكويت لمعاجة مياه الصرف الصحى، وضمن المرحلة الاولى للمشروع نسعى لتوفير ٥ ملايين جالون لتزويد بعض الطرق بالكويت في حين سنقوم في المرحلة الثانية بطرح المشروع للمناقصة حيث ستوفر المرحلة الثانية ما يقارب من ١٠ الى ١٥ مليون جالون لتغطية مساحات كبيرة بالكويت وزراعة الطرق الخارجية وتنفيذ مشاريع زراعية مختلفة خلال السنوات القادمة.



○ خلال الزيارة تصوير: عمر دراز

الوفد الزراعى الكويتي يزور مركز الاحياء المائية فى ام القيوين

ام القيوين ـ فريد يوسف:

قام سعادة حمد عبدالله المطوع وكيل وزارة الزراعة والثروة السمكية بالوكالة والوفد الزراعى الكويتى برئاسة معالى المهندس محمد السيد الرفاعى مدير عام ورئيس مجلس ادارة الهيئة العامة لشئون الزراعة والثروة السمكية الذى يزور البلاد حاليا بزيارة مركز ابحاث الاحياء المائية في ام القيوين.

وقد قام المهندس محمد عبدالرحيم حسن مدير المركز والمهندس احمد عبدالرحمن الجناحى رئيس قسم الارشاد السمكي باطلاع الوفد الزائر على الانشطة العملية التى يقوم بها المركز في مجال تنمية الثروة السمكية خاصة انشطة تفريخ وتربية الروبيان والاسماك وزراعة بذور اشجار القرم.

من جانبه اعرب الوفد الزائر عن سروره لما شاهده في المركز من انشطة وتجارب ناجحة في مجال تربية الاسماك والروبيان تستحق الاشادة ودراسة وامكانية تطبيقها في دولة الكويت.

بحث التعاون بين الصحة والتخطيط في مجال الحاسب الآلي

ابوظبي ـ وام: عقد امس اجتماع مشترك بين وزارة الصحة ووزارة التخطيط بشأن المعلومات الحيوية المراد ادخالها على الحاسب الآلي لصالح ادارة الطب الوقائي. وصرحت الدكتورة هاجر الحوسني مديرة الادارة المركزية لرعاية الامومة والطفولة ومديرة الرعاية الصحية الاولية والمشرفة على الطب الوقائي بابوظبي بان الاجتماع الذي عقد بديوان وزارة الصحة بابوظبي وحضره ممثلون عن الوزارتين استعرض الخطوات التي تمت بشأن ادخال بعض المعلومات الحيوية لادارة الطب الوقائي بوزارة الصحة على الحاسب الآلي وكيفية الاستفادة منها لاغراض احصائية وحيوية.

كما تم استعراض البيانات التي يمكن الاستفادة منها في التقارير الاحصائية لكل من الوزارتين وكذلك استعراض مقترحات وزارة التخطيط حول اضافة بيانات اخرى ضرورية على النظام المطبق حاليا.

واشارت الدكتورة هاجر الى ان وزارة الصحة قامت بدراسة موضوع استخدام الحاسوب الآلي في تسجيل البيانات المتعلقة بالمواليد والوفيات والتحصين. والامراض المعدية منذ عام ١٩٩٣ تمهيدا لتطبيقه في ابوظبي خلال العام الحالي ١٩٩٧/٩٦ كمشروع تجريبي رائد يجري تعميمه بعد ذلك في جميع المناطق الطبية من خلال شبكة متكاملة للمعلومات.

اخبار قصيرة

○ الشارقة: حددت ادارة منطقة الشارقة التعليمية موعد امتحان تحديد المستوى للمرفعين للصف الثاني محو امية وللصفين الخامس والسادس الابتدائي للعام الدراسي الحالي في الفترة من ٢٨ وحتى ٣٠ اكتوبر الحالي بمركز القاسمية للذكور ومركز النخيلات للاناث.

○ دبي ـ الاتحاد: قرر مركز دبي للرعاية الخاصة اقامة يوم مفتوح للجمهور وذلك يوم ٣٠ اكتوبر الجاري.. وذلك لاطلاع الجمهور على خدمات المؤسسة والتي تضم العديد من الاطفال ذوي الاعاقات المختلفة والذين يحتاجون لرعاية خاصة ودعم مستمر من المجتمع.

وكيل التربية المساعد: جائزة خليفة للمعلم تجسيد واقعي لتوصيات المنظمات العربية والدولية لتقدير المعلمين

كتب ـ جمال أبوطالب:

اكد سعادة محمد عبدالله فارس وكيل وزارة التربية والتعليم المساعد للشئون التعليمية ان مكرمة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة بتخصيص جائزة باسم سموه للمعلم تجسد الاهتمام بمهنة التعليم ورسالتها المقدسة مشيرا الى ان الجائزة جاءت في نفس اليوم الذي صدر فيه اعلان المؤتمر الدولي للتربية بالاهتمام بالمعلم في اليوم الدولي للمعلمين والذي يصادف ٥ اكتوبر من كل عام.

وقال ان صدور المكرمة في هذا اليوم يؤكد انها ترجمة واقعية لما دعت إليه المنظمات الاقليمية الدولية والعربية لتكريم المعلمين وتقدير دورهم في تربية الاجيال.

واضاف ان وزراء التربية والتعليم في العالم اصدروا اعلانهم في مؤتمرهم الدولي للتربية متضمنا دور المعلم في تقدم المجتمعات.. وشمل الاعلان التأكيد على اهمية ضمان المشاركة الفعالة للمعلمين في عمليات تغيير النظم التربوية وفقا لأشكال من التنسيق تناسب البيانات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والثقافية لمجتمعاتهم.

وضرورة وضع وتنفيذ سياسات متكاملة ترمي الى حسن اختيار الذين يعملون في مهنة التعليم وان يكونوا افراداً مهرة من الجنسين وكذا الراغبين في القيام بها. واعتماد اجراءات تحث على التجديد التربوي وتحسين ظروف واوضاع المعلمين وادراج هذه السياسات المتكاملة في اطار استراتيجيات تهدف الى التعلم مدى الحياة وجعل المدرسة اداة من الادوات الرئيسية للتلاحم الاجتماعي والتدريب على القيم الديمقراطية وثقافة السلام.

كما تضمن البيان الاشارة الى ضرورة استحداث كل اشكال الدعم على الاصعدة الوطنية والاقليمية والدولية خاصة للمعلمين الذين يعملون في مختلف الظروف.

● محمد عبدالله فارس

وحث كل الشركاء من المعلمين ومنظماتهم والسلطات الادبية والروحية وكافة القطاعات لانشاء مدرسة تكون مركزا للتعلم الفكري والاخلاقي والروحي والمهني بما يواكب حركة التغير في العالم.

واضاف سعادة محمد عبدالله فارس ان توصيات المؤتمر الدولي للتربية تضمنت ٩ توصيات جميعها تؤكد وتقدر دور المعلم في المجتمع وتضمنت اهمية اجتذاب اكثر الشبان كفاءة الى مهنة التعليم بالحوافز والمنح والتشجيع والبرامج المشوقة والتدريب الاولى وتوثيق الترابط بين التدريب ومتطلبات الاداء المهني التجديدي وذلك عن طريق تعزيز مكانة ممارسة التدريس وتطوير المهارات الاساسية لدى المعلمين والتدريب اثناء الخدمة حق لكل المعلمين. وأشراك المعلمين وغيرهم من الاطراف في عملية تطوير التربية بما يحقق تقدم ورفعة المجتمع ووضع التكنولوجيات الحديثة للمعلومات في خدمة تحسين نوعية التعليم للجميع وتعزيز القدرات المهنية كاستراتيجية لتحسين وضع المعلمين وظروفهم والتضامن مع المعلمين الذين يعملون في ظروف شاقة كما اشارت التوصيات الى اهمية التعاون الدولي والاقليمي كأداة لتعزيز كفاءة المعلمين وسهولة تنقلاتهم.



● خلال عملية الاعدام.

وزارة الاعلام تعدم كميات من أشرطة الفيديو والسمعية المقلدة

دبي ـ وام: تنفيذا لقانون حماية المصنفات الفكرية وحقوق المؤلف رقم ١٤ لسنة ١٩٩٢ اعدمت وزارة الاعلام والثقافة امس الاول الثلاثاء بحضور عدد من المسئولين بالوزارة ورجال الشرطة ٢٧٦ صندوق اشرطة كاسيت سمعية مقلدة تضم ٥٧ الفا و ١٧٤ شريطا تمثل ما نسبته ٥٠٪ اشرطة هندية و ٤٠٪ انجليزية و ١٠٪ عربية.

كما اعدمت الوزارة ٣٦٤ صندوق اشرطة فيديو تضم ٣١ الفا و ٤٤٠ شريطا تمثل ما نسبته ٦٠٪ افلام انجليزية و ٢٠٪ هندية و ١٠٪ عربية.

وشملت عملية الإعدام ١٠ صناديق تحتوي على اقراص مدمجة سمعية ممنوعة ومقلدة تضمنت الفا و ٩١٦ قرصا بلغات اجنبية وكذلك اعدام ٣٣٠ صندوقا تحتوي على اغلفة لاشرطة كاسيت مقلدة و ١٠٢ شريط يوماتيك و ٢٠ شريطا بيتيكام.

بحث التعاون بين جمعية حماية المستهلك وبرنامج الامم المتحدة الانمائى

دبي ـ الاتحاد: ناقش مجلس ادارة جمعية حماية المستهلك امس مع السيد عادل محفوظ الممثل المقيم لبرنامج الامم المتحدة الانمائى امس سبل التعاون المشترك بين الجانبين فى مجال حماية المستهلك.

وصرح سعادة محمد موسى الجاسم وكيل وزارة الزراعة المساعد للشئون الزراعية ورئيس مجلس الادارة انه تم خلال اجتماع مجلس الادارة مع الممثل المقيم لبرنامج الامم المتحدة استعراض اهداف الجمعية وتصوراتها لحماية المستهلك وامكانية عمل دورات تدريبية فى مجال حماية المستهلك اضافة الى الطلب بالاستعانة بالمختصين فى هذا المجال وتزويد الجمعية عن طريق البرنامج باسماء واماكن جمعيات حماية المستهلك المسجلة فى العالم لامكانية التعاون فى هذا المجال.

كما اجتمع مجلس ادارة الجمعية ايضا مع سعادة خلفان علي مصبح مدير مؤسسة الثقافة والفنون بالمجمع الثقافى فى ابوظبى.

وتم خلال الاجتماع مناقشة مشاركة الجمعية فى الاحتفالات بالعيد الفضى لتأسيس الاتحاد.

وقال سعادة محمد موسى الجاسم لقد طرحنا ضرورة ان نقوم بالمشاركة الفعلية فى هذه الاحتفالات تقديرا من الجمعية للانجازات الكبيرة التى تمت فى عهد صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة واخوانه اصحاب السمو حكام الامارات، ومدى الطفرة العمرانية والتعليمية والزراعية وكافة اشكال التطوير فى الدولة.

كما تم الاتفاق على ان يتم تنظيم ندوة بالتعاون مع المجمع الثقافى يحدد موعدها لاحقا وتم اقتراح موضوع حول المواصفات والمقاييس بالاشارة الى الوضع العام لدول مجلس التعاون وستكون الندوة كحلقة نقاش على مستوى الدولة يدعى اليها المسئولون المختصون فى هذا المجال.

مستشفى خاص وشركة وطنية للتأمين يطرحان برنامجا للرعاية الصحية

دبي ـ فريد وجدى:

قام المستشفى الدولى الخاص فى دبى بطرح برنامج للرعاية الصحية وذلك بهدف مواجهة الارتفاع المتواصل فى تكاليف العلاج الطبى الخاص.

وقد تم طرح البرنامج من قبل المستشفى بالاشتراك مع الاينس «بي بي بي».

واوضح الدكتور رياض الجرد مدير عام المستشفى امس «ان طرح البرنامج ياتى تلبية لنمو الطلب من قبل المرضى على مزافق الرعاية الطبية الخاصة والزيادة فى تكاليف العلاج». واشار الى ان البرنامج فكرة جديدة ومبتكرة تماما لأنه يتطلب رسوم اشتراك تقل فى الواقع عن تلك التى تتضمنها برامج التأمين الصحى التى تطرحها شركات التامين الكبرى».

ويحصل المشتركون بموجب البرنامج على تغطية علاجية سنوية بما يصل الى ١٠٠ الف درهم كحد اقصى للشخص الواحد على أساس الاشتراك السنوى. وتبدأ الخطة الصحية من ٧٩٤ درهما للشخص الواحد تحت سن ١٨ عاما سنويا لتصل الى ١٧٩١ درهما سنويا للمشتركين الذين تتراوح اعمارهم بين ٥٥ و٦٥ عاما.

ويمكن للمشتركين فى برنامج «اصدقاء الدولى» استرجاع تكلفة العلاج بالكامل من خلال «الاينس / بي بي بي» والتى تغطى الرسوم الاضافية ومتطلبات الرعاية اليومية وجراحة واتعاب الاخصائيين، والكشف الطبى، والفحوصات التشخيصية وصور الاشعة والعلاج الكيماوى والتصوير بالاشعة المقطعية بما فى ذلك الرنين المغناطيسى والجراحة الخارجية والعلاج الطبيعى وتكاليف النقل بسيارات الاسعاف.

اصابة مدرستين في حادث مروري

الفجيرة ـ سيد عثمان:

اصيبت امس مدرستان سوريتان باصابات خطيرة وتم نقلهما الى مستشفى الفجيرة بعد ان اصطدمت سيارتهما بعمود انارة داخل مدينة الفجيرة.

وكانت المدرسة خالدة محمد السويد تقود سيارتها وبرفقتها زميلتها سماح ابراهيم ابازيد وفجأة اختلت عجلة القيادة وانحرفت السيارة واصطدمت بعمود الانارة بشارع النخيل داخل مدينة الفجيرة، وخطط الحادث الرقيب محمد جمعة خدوم.

حملات التوعية تبدأ بعد اسبوعين من الجامعة
صندوق الزواج ينظر في ٣٠٠ طلب الاسبوع المقبل

دبي ـ ياسين سالم: ينظر صندوق الزواج خلال اجتماع لجنة البت النهائي يوم الاربعاء القادم في حوالي ٣٠٠ طلب على مستوى الدولة من اصل ٨٠٠ طلب تم تقديمها الى الصندوق خلال الشهور القليلة الماضية.

وقال جمال عبيد البح مدير عام صندوق الزواج ان الصندوق سيبدأ بعد اسبوعين حملة التوعية الرابعة انطلاقا من جامعة الامارات والمدارس الثانوية بالدولة، وسيتم خلال هذه الحملة توعية طلبة المدارس والجامعة بأهمية الزواج كركيزة اساسية لاستقرار المجتمع والتأكيد على دور الاسرة المواطنة في بناء جيل قادر على تحمل المسئوليات من خلال التربية الصحيحة وغرس القيم والاخلاق الفاضلة، والتركيز على زواج المواطنين من مواطنات والبعد عن الزواج الاجنبي وما ينتج عنه من ظواهر سلبية، والتاكيد على ضرورة ترجمة توجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة المتعلقة بالحد من تكاليف الزواج والبعد عن الاسراف والمبالغة في المهور وحفلات الزفاف.

ويذكر ان الصندوق قد نظم خلال مسيرته التي بدأت في ديسمبر عام ١٩٩٢ حوالي ٥٢ ندوة ومحاضرة في انحاء الدولة، كما تم انفاق نحو ٦٠٠ مليون درهم على ١٠ آلاف حالة زواج تمت عن طريق صندوق الزواج.

● جمال عبيد البح

حوادث وقضايا

خلال سبتمبر الماضي
١٤٨ حادث حريق على مستوى الدولة والخسائر ٢٫٢٥ مليون درهم

بلغت حوادث الحريق والانقاذ والاسعاف على مستوى الدولة خلال شهر سبتمبر الماضي ١٤٨ حادثا وذكرت احصائية اصدرتها الادارة العامة للدفاع المدني ان الخسائر المادية لهذه الحوادث بلغت ٢ مليون و ٢٥٠ الف درهم. وكانت الحوادث موزعة كالتالي: ابوظبي ٢٨ حادثا، دبي ٣١، الشارقة ٣٥، عجمان ١٣، ام القيوين ٢، رأس الخيمة ١١، الفجيرة ٩، مدينة العين ١٩. وحسب الأماكن شملت الحوادث ٧٦ منزلا و ٣٧ سيارة و ٣٥ في أماكن متفرقة وبلغ عدد الاصابات ثلاث اصابات، وذكرت احصائية الدفاع المدني ان معظم حوادث الحريق سببها يعود الى ماس كهربائي وتسرب بترول والاهمال وعبث الاطفال وتصادم السيارات.

وبلغت عمليات الاسعاف والانقاذ التي نفذتها وحدات الدفاع المدني ٣٤ عملية.

وأكدت ادارة الدفاع المدني على ضرورة توفير سبل السلامة والوقاية لتفادي حوادث الحريق التي تهدد حياة الانسان والممتلكات والتأكد من اغلاق صمام اسطوانة الغاز بعد الانتهاء من كل عملية وخاصة اثناء الليل خوفا من تسرب الغاز وقبل الذهاب للنوم او مغادرة مكان العمل او المنزل والتاكد من اجراءات الوقاية من الحريق والقاء نظرة على غرف نوم الأطفال، وضرورة تبديل الاسلاك الكهربائية القديمة والمكشوفة وتحاشي استخدام مصدر كهربائي مشترك لعدة اجهزة كهربائية وضرورة توفير مطفأة حريق مناسبة في المنزل.

الحبس ٣ سنوات بتهمة الاختلاس

رأس الخيمة ـ الاتحاد: قضت محكمة رأس الخيمة الشرعية امس على متهم مواطن بالحبس ثلاث سنوات تعزيرا شرعا بتهمة اختلاس اموال عامة من موظف عام وتبرئته من تهمة التزوير واسترداد المبلغ المختلس وقدره ٥٧ الفا و ٢٠٠ درهم. وكانت محكمة رأس الخيمة قد عقدت جلستها صباح امس برئاسة فضيلة القاضي الشرعي احمد الخاطرى.

.. وايداع حدث فى دار رعاية

وقضت محكمة رأس الخيمة الشرعية امس بايداع حدث فى دار رعاية الاحداث وابعاده من البلاد بعد قضاء العقوبة لادانته بتهمة السرقة. وكان الحدث ع. س عربي ١٥ سنة قد قام بسرقة بعض الالعاب الالكترونية من احد المنازل فى منطقة المعمورة.

اصابة ٦ اشخاص في حوادث مرورية

وقع حادث تصادم بين سيارتين في منطقة سويحان واسفر الحادث عن اصابة كميل حسين جبارة باكستاني الجنسية وعاصف محمود باكستاني ايضا، وتم نقلهما الى مستشفى المفرق للعلاج.

كما اصيب المواطن سيف س. س في حادث اصطدام السيارة التي كان يقودها برصيف شارع الظفرة. وتم نقله الى مستشفى الجزيرة للعلاج.

وفي منطقة جبل براكة بالمنطقة الغربية وقع حادث صدم حواجز اسمنتية من قبل سيارة يقودها محمد حمد محمد عماني الجنسية.. حيث اصيب في الحادث ونقل الى مستشفى السلع للعلاج. كما وقع حادث مماثل حيث اصطدمت سيارة كان يقودها المواطن احمد محمد مانع بحواجز اسمنتية عند مجمع الجسور وبرفقته المواطن محمد غيث الذي اصيب نتيجة الحادث ونقل الى مستشفى زايد للعلاج.

وفي منطقة المقام بالعين اصيب المواطن قمبر في حادث تصادم سيارتين ونقل الى مستشفى توام للعلاج.

اجتماعات لجنة استشراف مستقبل العمل التربوي
دعوة التربويين والاعلاميين ورجال الأعمال للمشاركة في الندوة التربوية بالبحرين

خورفكان ـ محمود علام

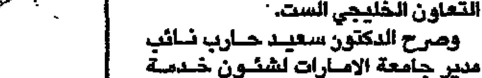
تابعت لجنة استشراف مستقبل العمل التربوي بدول الخليج العربية اجتماعاتها بفندق «اوشيسانيك» بخورفكان لليوم الثاني على التوالي حيث بحثت امس الجوانب المتعلقة بالخطة الاعلامية للجنة في اطار ماتقوم به حاليا للاعداد لندوة البحرين التي تناقش وثيقة العمل التربوي المستقبلي للقرن الحادي والعشرين في دول مجلس التعاون الخليجي الست.

وصرح الدكتور سعيد حارب نائب مدير جامعة الامارات لشئون خدمة المجتمع ورئيس وفد الدولة المشارك باجتماعات اللجنة ان الوفود استعرضت وثائق الخطة الاعلامية كما ناقشت الدراسات والبحوث المرافقة للمشروع تمهيدا لرفعها الى المجلس التنفيذي لمكتب التربية العربي وذلك لاعتمادها قبل البدء في تنفيذها عقب اقرارها من المؤتمر العام لوزراء التربية والتعليم والمعارف بدول الخليج العربية والذي يعقد خلال العام القادم.

واضاف الدكتور حارب: ان اللجنة سوف تواصل اليوم دراسة الوثائق المقدمة اليها ومناقشة تفاصيلها والاجراءات المتعلقة بطرحها على الندوة القادمة في البحرين، بعد ان ناقشت امس دعوة مجموعة من الخبراء والباحثين من دول الخليج والدول العربية وغيرهم واعتمدت مجموعة من هؤلاء كمرشحين لحضور ندوة البحرين والمشاركة في تطوير العمل التربوي وفق الآفاق الاستشرافية للقرن القادم.







● الدكتور سعيد حارب

وأشار الدكتور حارب الى ان اللجنة استعرضت في اجتماعاتها خلال اليومين الماضيين الجوانب الخاصة بدعوة التربويين والاعلاميين والمثقفين للمشاركة في الندوة القادمة بالبحرين بالاضافة الى دعوة عناصر اخرى من كافة الفئات كرجال الاعمال والصناعيين ومسئولي المؤسسات الاقليمية والعربية وممثلي الهيئات العسكرية والأمنية لاثراء مشروع الوثيقة التي تمثل مدخلا هاما لآفاق القرن الحادي والعشرين في عملية البناء التربوي وبرامج التطوير والتنمية واستمرار النهضة والتقدم.

وتجدر الاشارة الى ان الاجتماعات الحالية للجنة تشارك فيها الى جانب وفد دولة الامارات، وفود للدول الخليجية الشقيقة تحت رئاسة الاستاذ احمد علي ابوبشيت الوكيل المساعد لوزارة التربية البحرينية وممثل دولة البحرين الى جانب رؤساء وفود الدول الاخرى وهم: الدكتور محمد بن سعد العصيمي «السعودية»، الدكتورة راوية البوسعيدي «سلطنة عمان»، الاستاذ احمد ابوشرباك «قطر»، الدكتور عيسى جاسم «الكويت».

تنظم مسابقة تقنية لطلاب الاعدادية والثانوية
منطقة رأس الخيمة تدعو المدارس للمشاركة في عدد من المسابقات العلمية والثقافية

رأس الخيمة ـ الاتحاد: تنظم ادارة الخدمة الاجتماعية بوزارة التربية والتعليم بالتعاون مع شركة «ناشيونال باناسونيك» الهندسية مسابقة لطلاب المرحلتين الاعدادية والثانوية (بنين وبنات) وذلك لفتح مجال البحث امام الطلاب وتنمية ملكة الابداع والابتكار وروح العمل اليدوي مما يشجعهم على الاقبال على الدراسات العلمية والتقنية، والمسابقة مفتوحة امام الطلاب بدون تحديد موضوع معين لتنفيذ نموذج كامل لجهاز علمي مبتكر يصنع للاستخدام مباشرة وتم تحديد عدد من الشروط لدخول هذه المسابقة منها: تنفيذ المشروع على المستوى الفردي او الجماعي ثلاثة طلاب او اكثر ويراعى ان يكون المشروع من تنفيذ الطلاب انفسهم في جميع مراحله مثل فكرة الاعداد والتنفيذ ويقوم المشرف المختص بالاشراف على الطلاب وتوجيههم دون التدخل في التنفيذ والاعداد ومراعاة احتياطات الأمن والسلامة في تنفيذ واخراج المشروع.

ويمكن للمدرسة الاشتراك في المسابقة باكثر من عمل ويقوم المتسابقون بالمدارس بكتابة ورقة عن المشروع تتضمن اسم الطالب او مجموعة العمل والصف والمدرسة وعنوان المشروع ووصفا تفصيليا لفكرة المشروع وطريقة تنفيذه والنظرية العلمية القائمة عليها والأدوات والخامات اللازمة لتنفيذه والتكلفة التقديرية لهذه الخامات على ان تكون الفكرة قابلة للتنفيذ ويمكن الاستفادة منها وتقوم اسرة العلوم (كيمياء وفيزياء وجيولوجيا) بالمدرسة بتجميع هذه الأوراق وفحصها واختيار افضل ثلاثة مشروعات وارسالها الى توجيه العلوم والمختبرات بالمنطقة قبل يوم الخميس ٢٤/١٠/٩٦م.

من جهة اخرى دعت منطقة رأس الخيمة التعليمية مديري ومديرات المدارس ورياض الاطفال والمدارس الخاصة للمشاركة في مسابقة شنكار الدولية لرسوم الاطفال وذلك بناء على رسالة من قطاع الأنشطة التربوية المركزية بوزارة التربية والتعليم.

وتضمنت شروط المسابقة الدولية: ان باب الاشتراك مفتوح للجميع على ألايكون العمل مشتركا من قبل اكثر من طالب وأن يكون معتمدا من ادارة المدرسة وان تلصق بطاقة البيانات الخاصة بالاشتراك خلف اللوحة وان تكتب باللغة الانجليزية محتوية على الاسم الثلاثي والجنس وتاريخ الميلاد وجنسية الطفل وموضوع العمل والمدرسة اضافة الى المنطقة التعليمية ويسمح للمشارك بتقديم سبعة اعمال جاهزة للعرض والاتقل مساحة الصورة الضوئية عن (٣٠ × ٤٠ سم) والاتوضع اللوحة على أي خلفية او اطار وآخر موعد لارسال اللوحات الى قسم الأنشطة ٢٥ سبتمبر المقبل.

كما طالبت المنطقة التعليمية مديري ومديرات المدارس ورياض الاطفال الحكومية والخاصة المشاركة بمعرض التصوير الضوئي والفن التشكيلي الذي يقيمه نادي الرمس الرياضي الثقافي حيث يشمل الاشتراك المعلمين والمعلمات والطلبة والطالبات، وذلك بهدف تجسيد الواقع في الدولة ولكل متسابق الحق للمشاركة في تقديم اربعة اعمال في مجال الرسم (بالقلم الرصاص)، الألوان الزيتية والألوان المائية، والوان البستيل. والمسابقة مفتوحة للأطفال الذين تتراوح اعمارهم بين ٤ ـ ١٨ سنة، وتسجيل جميع البيانات خلف كل عمل فني مثل اسم المشارك واسم المدرسة والجنس والعمر على ان تكون الاعمال جاهزة للعرض بحيث تكون هذه الأعمال من عمل المشترك نفسه ولم يسبق عرضها في مناسبة سابقة.

وبالنسبة لمسابقة التصوير الضوئي لايسمح بمشاركة متسابقين أقل من ١٨ سنة ويسمح للمشارك بتقديم سبعة اعمال جاهزة للعرض والاتقل مساحة الصورة الضوئية عن (٣٠ × ٤٠ سم) والألوان الابيض او الاسود. وهناك جوائز مالية وتقديرية حيث يحصل الفائز الاول على ٢٠٠٠ درهم والثاني ١٥٠٠ درهم والثالث ١٠٠٠ درهم وسوف تمنح شهادات تقدير للمشاركين وتسلم الأعمال الى اللجنة الثقافية بنادي الرمس في موعد اقصاه ١٠/١١/١٩٩٦.

دورات تربوية للخريجين العاملين بتعليمية رأس الخيمة

رأس الخيمة ـ الاتحاد: بناء على القرار الصادر عن وكيل وزارة التربية المساعد لقطاع الانشطة قررت منطقة رأس الخيمة التعليمية عقد الدورة البنائية «اساسيات تربوية» للمواطنين الجامعيين المعينين حديثا من غير كلية التربية وذلك في الفترة المسائية من الساعة الرابعة وحتى الثامنة والنصف وخلال المدة من ١٩/١٠/٩٦ والى ٣/٩/١٩٩٧ وستقام الدورة للمعلمين بمدرسة الصديق الاعدادية وللمعلمات بروضة ام الدرداء وتتولى الاستاذة حصة احمد شكر الاشراف الميداني على مركز الاناث كما يتولى الاستاذ محمود الجلاد الاشراف الميداني على مركز الذكور وطالبت المنطقة التعليمية ادارات المدارس المعنية بضرورة اخطار المعلمين المواطنين من غير خريجي التربية بضرورة حضور الدورة في موعدها المحدد.





○ مدير شرطة العين ومدير مكتب العمل يتفقدان سير المكتب الجديد لنقل الكفالات.

● اقبال كبير على المركز. تصوير: محمد سليم

الخيلى وحمد النعيمي يتفقدان سير العمل

مركز العين لنقل الكفالات يستقبل المراجعين

٣٠ موظفاً من شرطة العين يشاركون في العمل

كتب : جميل رفيع:

اعرب سعادة العقيد محمد سالم الخيلي مدير ادارة شرطة العين وحمد سيف النعيمي مدير مكتب العمل والشئون الاجتماعية بالعين عن تقديرهما لجهود ادارة شرطة العين وتجاوبها في تسهيل مهمة لنجاز المعاملات الخاصة بنقل الكفالات. واكدا بانه سيتم تتابع العمل على هذه الوتيرة لاكمال ما تبقى من معاملات بشكل يلبي انجاز جميع المعاملات الواردة الى المركز الجديد (قسم المرور والترخيص بالعين) في الفترة المحددة حيث قامت ادارة شرطة العين بتوفير ٣٠ موظفا للمشاركة في انجاز المعاملات اضافة الى فتح ١٢ شباكاً لاستقبال المعاملات من المراجعين في فترتين صباحية ومسائية مما سيساعد على انجاز جميع المعاملات التي ترد الى المركز خلال الفترة المحددة التي اعلن عنها سابقاً.

جاء ذلك خلال جولة تفقدية قاما بها امس لمركز المرور والترخيص المخصص لانجاز اجراءات نقل الكفالة الذي بدأ اعماله صباح امس مستقبلاً المراجعين.

ومن جانبه اشاد حمد زايد رئيس قسم الكفالات بمكتب العمل والشئون الاجتماعية بالعين بخطوة ادارة شرطة العين في توفير المكان الملائم والكادر الكافي من الموظفين مما ساعد كثيراً في تسهيل اجراءات نقل الكفالة والتخفيف على المراجعين. واضاف بانه تم وضع خطة لانجاز المعاملة في اقل من عشر دقائق شريطة ان تكون مستوفية الشروط المطلوبة في ظل الظروف التى هيأتها ادارة شرطة العين وتوقع حمد زايد انجاز ما يقارب من الف معاملة في فترتي الدوام يومياً كما توقع ان تختفي الاعداد الكبيرة للمراجعين مع نهاية الاسبوع القادم. ويقول خالد سالم التميمي موظف قسم نقل الكفالات ان العمل يسير على خير ما يرام مشيراً الى سعة المكان وتوفير العدد الكافي من الموظفين الذين استطاعوا خلال فترة بسيطة الالمام بطبيعة العمل وطالب خالد التميمي باستيفاء الشروط المطلوبة للمعاملة بان يقوم مندوب الشركة او الكفيل بالمراجعة وعدم ترك العمال للقيام بهذه المهمة مما يترتب عليه تكدس الكثير من المراجعين.

ويقول المواطن سليمان عبدالله الزرعوني احد المراجعين الحمد لله لقد انجزت المعاملة في وقت قياسي لا يتعدى خمس دقائق واثنى على فكرة نقل مركز نقل الكفالات الى قسم المرور والترخيص بالعين. ويقول المواطن غلوم حسين احد المراجعين لا شك ان المركز افضل حيث المكان متسع واعداد الشبابيك اكبر مما يبشر بانهاء الاجراءات في زمن اقصر، واعطاء فرصة للذين يريدون نقل كفالاتهم للاستفادة من الفرصة التي وفرتها وزارة الداخلية.

افتتاح قاعة اضافية بمركز الشارقة

العمل بدأت التصديق على العقود الجديدة

انجـاز ٩٠٠٠ معاملـة بمركـز دبـي

دبي ـ الاتحاد: اكد سعادة محمد عيسى السويدى وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية ان الازدحام الذى شهدته الوزارة خلال نقل الكفالات وتصحيح اوضاع العمال بالدولة جاء نتيجة لضيق مساحة المكان موضحـا ان الوزارة ستقوم خلال الايام القادمة باعادة ترتيب الصالات وشبابيك استلام المعاملات بحيث تكون اكثر سعة وقدرة على استيعاب اكبر عدد من المراجعين.

من جانب آخر قال السويدى انه تم امس فتح قاعة اضافية جديدة في مركز نقل الكفالات بالشارقة وذلك لانجاز اكبر عدد من المعاملات. كما تم اعتبارا من يوم اول امس التصديق على العقود الجديدة مشيرا الى ان المعاملات التى سيتم انجازها بمركز دبى لنقل الكفالات سيتم التصديق عليها في نفس المركز اما المعاملات التى سيتم انجازها في باقى الامارات فان التصديق عليها سيتم من خلال مكاتب عمل الوزارة في كل امارة كما هو متبع من قبل.

وقد شهد مركز دبى لنقل الكفالات خلال الفترة الصباحية امس ازدحاما حيث بلغ عدد العقود التى تم التصديق عليها خلال هذه الفترة نحو ٩٠٠ عقد. كما بلغ اجمالى المعاملات التى تم انجازها خلال الايام الخمسة الماضية نحو ٩٠٠٠ معاملة.

انجاز ٣٢١٨ معاملة بمركز ابوظبي

حققت منافذ مركز ابوظبي لنقل الكفالات امس انجاز ٣٢١٨ معاملة.

صرح بذلك السيد عبدالرحيم المرزوقي مدير ادارة تراخيص العمل.. وقال ان سرعة انجاز المعاملات يعود الى تعاون رجال الشرطة الذين قاموا بتنظيم دخول المراجعين على دفعات بواقع ٣٠ مراجعا لكل دفعة امام كل منفذ وبما يمثل ١٥٠ صاحب معاملة تنتهي خلال نصف ساعة فقط.. حيث بدأ العمل من ٣٠ر٧ صباحا حتى الثانية عشرة ظهرا ومن الساعة الخامسة حتى الساعة التاسعة مساء.

تشكيل لجنة الاحتفال بيوم المتفوقين في منطقة الشارقة

الشارقة ـ ماجد الحاج:

شكلت منطقة الشارقة التعليمية لجنة للاعداد والتحضير للحفل السنوي للمنطقة والذي يقام برعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة تحت شعار «يوم الشارقة للمتفوقين» لتكريم الطلاب والمتفوقين بمدارس الشارقة للعام الدراسي ١٩٩٦/٩٥م.

ويترأس اللجنة السيد حمد ناصر الزري مدير ادارة المنطقة وتتولى الشيخة عائشة بنت محمد القاسمي (نائب المدير للشئون التعليمية والانشطة التربوية) مهام نائب الرئيس، وضمت اللجنة في عضويتها جمال عيسى المدفع، وسمير حسن منصور مقررا) وحامد عبدالشافي ورفيق عرفات الخطيب وابراهيم جـويعـد وعبدالله شعبان وجاسم المدفع وابراهيم حسن صالح ووسيم حسن قطينة وحصة سلطان وسلوى هادي ومريم قطامي.

وقد باشرت اللجنة عملها اعتباراً من يوم امس الاربعاء وناقشت في اجتماعها الأول الترتيبات الخاصة بالحفل.

□□□

اعداد المسودة النهائية لمشروع القانون الاتحادى للحفاظ على البيئة

انتهت الهيئة الاتحادية للبيئة من اعداد المسودة النهائية لمشروع القانون الاتحادى بشأن المحافظة على البيئة وتنميتها في الدولة.

وصرح سعادة الدكتور سالم مسرى الظاهرى، مدير عام الهيئة بان لجنة الصياغة التى كانت الهيئة قد شكلتها من ممثلين عن الجهات المعنية في الدولة، قد انتهى في اجتماعها السابع الذى عقدته امس من مناقشة وصياغة الجزء الاخير من مشروع القانون، حيث ستقوم اللجنة بصياغة المشروع كاملا لمراجعته وقراءته في الجلسة القادمة للجنة لاعتماده من قبلها ومن ثم رفعه الى مجلس ادارة الهيئة في اجتماعه القادم لاتخاذ ما يراه مناسبا بشأنه.

□□□

مشغل تربوي للمدرسين الجدد

رأس الخيمة ـ الاتحاد: قررت منطقة رأس الخيمة التعليمية اقامة مشغل تربوي في التخطيط وأساليب تدريس المناهج الجديدة المطورة لمعلمي مادة التاريخ الجدد وذلك بمدرسة القاسمية الاعدادية وذلك يوم الاثنين الموافق ٢١ من اكتوبر الحالي وينفذ المشغل توجيه التاريخ بالمنطقة التعليمية.

اجتماع المكتب التنفيذي لجمعية الهلال الأحمر

استعراض أعمال الاغاثة الميدانية في مناطق الكوارث واعتماد برنامج الاسعافات الاولية للطلاب والمؤسسات

كتب ـ خالد البدري:

عقد المكتب التنفيذي لجمعية الهلال الاحمر اجتماعه الاعتيادي مساء امس برئاسة سعادة خليفة ناصر السويدي رئيس مجلس ادارة الجمعية رئيس المكتب. واطلع المكتب خلال الاجتماع على تقرير سعادة رئيس مجلس الجمعية حول مشاركته على رأس وفد الجمعية في مؤتمر ومعرض الاغاثة الدولي الذي عقد في جنيف بناء على دعوة من الاتحاد الدولي لجمعيات الصليب والهلال الاحمر خلال الفترة من ٣٠ سبتمبر وحتى الرابع من الشهر الجاري.

● خلال الاجتماع

وقال سعادته ان المؤتمر استعرض عدة مواضيع ذات اهمية خاصة في اعمال الجمعية كعمليات الاغاثة الميدانية في مناطق الكوارث والمجاعة التي تواجهها بعض البلدان والآثار المترتبة عن الحروب والكوارث الطبيعية ودور المنظمات الانسانية في مواجهتها.

واشار سعادته الى مشاركة وفد الجمعية كذلك في المعرض الدولي الذي نظم على هامش المؤتمر والذي شاركت فيه اكثر من ٢٦٥ شركة وجهة تهتم بامور الاغاثة وتوفير مستلزماتها.

وقال خليفة السويدي ان مشاركة الجمعية في هذه الملتقيات الدولية يجيء تاكيدا للمكانة العربية والاقليمية والدولية التي وصلت اليها خلال فترة قياسية.

كما اطلع الاجتماع كذلك على رسالة الشكر والتقدير الموجهة الى الجمعية من قبل الاتحاد الدولي لجمعيات الصليب والهلال الاحمر للمساهمة المالية التي قدمتها الجمعية لاغاثة اللاجئين الاكراد.

واستعرض المكتب التنفيذي خلال اجتماعه الخطط والبرامج الخاصة بمختلف الاقسام والشعب التابعة لها بما يحقق نشر رسالة الجمعية في اوساط المجتمع وتقديم خدماتها لمختلف فئاته.

وفي هذا الصدد اشاد المكتب بالتسهيلات التي حصلت عليها الجمعية من قبل مستشفى النور والمتمثلة في قبول المستشفى علاج بعض الحالات التي تقوم بتحويلها الجمعية للمستشفى مجانا واعتبر مثل هذه الخطوة نموذجا للتعاون والتكامل بين المؤسسات الاهلية في مختلف المجالات.

كما اطلع الاجتماع على مراحل سير حملة الكشف الطبي المبكر على طلاب المرحلة الابتدائية الدنيا في مجال الانف والاذن والحنجرة والعيون التي تنفذها الجمعية للعام الثاني بالتعاون مع ادارة الصحة المدرسية ومنطقة ابوظبي التعليمية ومستشفى المغربي للعيون والاذن والتي من المتوقع ان يستفيد منها اكثر من سبعة الاف وخمسمائة طالب وطالبة.

واعتمد المكتب برنامج دورات الاسعافات الاولية التي ستنظمها الجمعية للطلاب مجانا وللشركات والمؤسسات الخاصة باسعار رمزية وتمت الموافقة خلال الاجتماع على مساعدة عدد من الحالات المرضية والانسانية.

وقرر المكتب التنفيذي الموافقة على مشاركة الجمعية في احتفالات اليوبيل الذهبي لجمعية الهلال الاحمر السوري في دمشق في وقت لاحق من هذا الشهر وكلف المكتب وفد الجمعية الى هذه الاحتفالات التوجه الى لبنان لتوزيع مستحقات الايتام المكفولين من قبل الجمعية هناك والاطلاع على احوالهم في اطار حرص الجمعية على المتابعة الميدانية لهم.

وقد استعرض الاجتماع عددا من الموضوعات المدرجة على جدول اعماله واتخذ بشانها التوجيهات والقرارات المناسبة.

حضر الاجتماع كل من سعادة عبيد سالم الزعابي نائب رئيس مجلس ادارة الجمعية وخليفة ربيع المهيري الامين العام المساعد ومحمد عتيق حبروش الرميثي ومحمد عتيق القبيسي وطارق علي غالب مدير الجمعية.

معهد التنمية ينظم ندوة حول تفويض السلطة الاثنين القادم

ينظم معهد التنمية الادارية صباح يوم الاثنين القادم ندوة حول تفويض السلطة بين النظرية والتطبيق وذلك بالمجمع الثقافي بأبوظبي ويتحدث في الندوة الدكتور هادف العويس رئيس قسم النظم العامة والسياسة الشرعية بكلية الشريعة والقانون بجامعة الامارات كما سيتحدث في الندوة الاستاذ علي بن عبود نائب مدير عام دائرة شئون الموظفين الاتحادية وتتناول الندوة ثلاثة محاورة المحور الاول مفهوم وأهمية التفويض اما المحور الثاني اركان ومقومات عملية التفويض اما المحور الاخير المهارات الاساسية اللازمة لنجاح عملية التفويض والمشاركة في هذه الندوة مفتوحة لسعادة الوكلاء والوكلاء المساعدين والمدراء في الوزارات والدوائر المحلية.

من ناحية اخرى اختتم بمقر معهد التنمية الادارية بأبوظبي قبل ظهر أمي الاربعاء برنامج الحاسب الآلي بعنوان «اكسيل تحت نظم النوافذ» والذي استمر لمدة اسبوعين شارك فيه ١٥ متدربا من كافة الوزارات والمؤسسات الحكومية حيث تم تدريب المشاركين على كيفية تشغيل البرنامج وانشاء ورقة العمل وتمثيل اوراق العمل تمثيلا بيانيا وحفظها واسترجاعها بالاضافة الى اجراء العمليات الحسابية على بيانات ورقة العمل. وفي الختام التقى الاستاذ سعيد بن حجر مدير ادارة البحوث والاستشارات بالمعهد مع المشاركين وتعرف منهم على مدى استفادتهم وما اكتسبوا من مهارات عملية تساعدهم في تادية عملهم وقام بتوزيع الشهادات على المشاركين متمنيا لهم التوفيق.

استثمار واعمــــال

■ **محطات التزود بوقود الديزل** في دبي والامارات الشمالية التابعة لأدنوك وامارات وايبيكو بدات في تطبيق الزيادة الجديدة في سعر الديزل البالغة ٢٠ فلسا اى بنسبة ٥,٨٪ للجالون الواحد ليصل سعر الجالون الى ٣,٦٠ درهم مقابل ٣,٤٠ درهم امس الاول. واكــدت مصـادر الشركـات الثـلاث ان الزيادات الجديدة تأتي في اطار معادلة السعر للسعر العالمي وتقليل الخسائر الناجمة عن زيادة سعر التكلفة عن سعر البيع بالتجزئة للجمهور كما ارتفع سعر جالون الديزل للمؤسسات العامة والشركات بنفس النسبة ليصل الى ٣,٤٠ درهم مقابل ٣.٢٠ درهم امس الاول. وذكـرت مصـادر هذه المؤسسـات ان الـزيادة الجديدة لاتزيد على ١٠ فلوس فقط مقـارنة باسعـار ١٥ مـارس الماضـي والتي شهـدت انخفاضا من ٣,٥٠ الى ٣,٤٠ درهم وان الاسعار في يناير الماضي كانت قد ارتفعت من ٢,٩٠ الى ٣,١٠ درهم وان هذه هي الزيادة الثانية في اسعار الديزل خلال العام الحالي وان هذه الزيادات تواكب الزيادة في السـوق العالمية خلال الشهـور الستة الماضية حيث وصل سعر البرميل الى ٢٨,٥٠ دولار خلال الشهر الجارى.
(خاص)

■ **فارجيس جيس زكريا من أبوظبي** فاز بربع مليـون درهم ليكون اول مليـونير للمشرق من أبوظبي ويحمل الشهادة رقم ١٣٠٠٠٢٦٩٥٠ من شهـادات مليونير المشرق. وقد جرى السحب المضاعف الأول لمليونير المشرق امس باشراف الدائرة الاقتصـادية بدبي. وتم خلال السحب المضاعف تقديم عـوائد تتراوح بين ٢٥٠ الف درهم لخمس شهادات و٢ مليون درهم لاربعين شهادة أو أكثر.
وقد حصل حتى الآن ١٧٥ شخصا من الدولة على عـوائد بلغت ٦ ملايين درهم.
(خاص)

■ **موانيء دبي** بدات في بناء بوابة جـديدة خـاصـة لمرور الناقـلات يهدف تسهيل حركـة مرور البضائع من والى ميـنـاء راشد. صرح بذلك سلطان احمد بن سليم رئيس ومدير عـام سلطة موانيء دبي والمنطقـة الحرة بجبل علي. واضاف ان هذا المشروع سيـواكب الزيادة المستمرة في حجم مناولة الحاويات والبضـائع العامـة في سلطة موانيء دبي وان بناء البوابة الجديدة يرافقه بناء طريق جديد مزدوج يصل إلى ساحة الحاويات ويرتبط بشبكة الطرق الحالية.
(خاص)

■ **بنك أبوظبي التجاري** قام بتركيب ٤٣ جهازا صرافيـا من نوع مايسترو في السوق الحرة في مطار أبوظبـي الدولي وبذلك يرتفع عدد المواقع التـابعة للبنك في الامارات والتي تقبل نظام مايسترو إلى ٦٠٠ موقع.
وصرح عـارف هاريانولا المدير العام المسـاعد ورئيس قسم العمليـات في بنك أبوظبي التجاري امس بان دولة الامارات تعتبر واحدة من أسرع الأسواق نموا في العـالم لمعـامـلات الدفع الاليكترونيـة وان شراكتنا مع السـوق الحرة في مطار أبوظبي الدولي تشكل تطورا تاريخيا هاما في دور البنك في تطوير صناعة بطاقات الدفع في الـدولة. وأضـاف ان السـوق الحرة في مطار أبوظبـي الدولي تعتبر من الأسواق التي تشهـد أعلى نسبة من النشـاط في المنطقة حيث يمـر عبرها أكثر من ٣ر٣ مليون مسـافر في العام وسجلت مبيعاتها أرقـاما قياسيـة بلغت ٧٢ مليون دولار أمريكي خلال عـام ٩٥ وذلك من خلال محلاتها الـ ٢٩ والتي تبيع أكثر من ٦٠ الف سلعة.
(خاص)

■ **ريتشارد بريج** أعلن أمام مجلس العمل الأمريكي بدبي والامارات الشمالية أمس ان تطبيق القانون الجديد للهجـرة سينظم العمالة في الدولة ويقضي على كل الأوضاع غير القـانونية. وقال بريج وهـو شريك في مكتب التميمي للاستشارات القانونية ان تطبيق القانون وتنظيم سوق العمالة سيكون مؤشرا جيدا بالنسبة لسـوق العمل وسمعـة الشركات.. وقـال ان التأثير على الشركـات سيكون لفترة حتى يتم الاحلال بقوى عمل اكثر تدريبا وبتقنيات جديدة وعلينا أن ننتظر لنرى ماذا ستكون النتائج.
(خاص)

■ **معرض اندكس وأراب شوب ٩٦** اجتذب ٢١ الفا و٨٠٠ زائر معظمهم من المتخصصين والتجار في دولة الامارات ودول مجلس التعاون والشرق الأوسط.
واتفقت أراء معظم العـارضين بان «اندكس وأراب شـــوب ٩٦» يجتـــذب كل اصحاب مشـاريع التأثيث في المنطقة لشراء احتياجـاتهم من الأثاث ومستلزماته من معـدات الاضـاءة وأغطية الأرضيـات وأقمشـة التأثيث. وقـال بيتر أولدفيلد مـوراي، المدير التنفيذي لهيئة عقـود الأثاث البريطانيـة: «لقد شـارك في اندكس واراب شوب ١١٥ شركة بريطانية حققت جميعهـا أهداف مشـاركتها، فالشركات البريطانية المتـواجدة سلفـا هنا أكدت بان هذا الحدث يشكل ملتقى متميـزا للقاء مـوزعيهم ووكـلائهم وزبائنهـم الحاليين. أمـا تلك التي تشـارك للمـرة الأولى في المعـرض»، فشكل «اندكس واراب شوب ٩٦» نقطـة الانطلاق المناسبة في أسـواق المنطقة.
(خاص)

قمة الغاز تختتم اعمالها اليوم بمناقشة ٨ اوراق عمل:

٢٦٠ ألف برميل يوميـا انتاج ادنوك من المكثفـات فى عام ٢٠٠٠

طوكيـو اليكتريك اليـابانيـة تفضل غـاز ابوظبى على الغـاز الاندونيسى

تختتم قمة الشرق الاوسط السنوية للغاز اعمالها اليوم في ابوظبى حيث سيتم استعـراض ثماني اوراق عمل حول صناعة الغاز العـالمية. وكـانت اعمال القمـة قـد تواصلت امس حيث جـرى بحث عـدة اوراق عمل حول تطور اسـواق الغـاز في الشرق الاوسط. ومستقبل صناعـة الغاز في المنطقـة وحول التـوسع في عمليـات نقل غاز الشرق الاوسط الى المستهلكين في اسيـا قدم يوش تسـوجي كيكاوا المستشار الفنى لمشروعـات الغاز الطبيعى المسيل ومستشـار التصميمات الهندسية بشركة «شيـوداء اليابانيـة ورقة عمل ركزت النمو المتسارع للطلب في آسيا خاصة دول منتدى التعاون الاقتصادى والتنمية لدول آسيا والباسيفيك «ابيك».

خط الأنابيب الاوروبى المغـربى ينقل ٢٠ مليار متر مكعب سنويا وتكلفتـــه ٢ مليــــار دولار

تغطيـــــــة:
حســــن شـــــرف وعاطــــف فتحـــى

وقال كيكاوا ان هذه المنطقـة ستحتاج مـا يتراوح بين ٣٠٠ و٦٠٠ مليـــون طن سنويا من الغاز الطبيعى كمصدر نظيف للطاقة.

واشارت الورقـة الى ان الطلب الهندى على الغـاز مثـلا ينمـو بسرعـــة هائلة وتوقعت ان يرتفع الى ٧ مليـــارات قـدم مكعب قياسي يوميا بحلول عام ٢٠٠٥. وقالت الورقـة ان تجارة الغاز الطبيعى المسيل على مستوى العالم نمت في ١٩٩٥ بنسبـة ٧ر٤٪ لتصل الى ٦٨ مليـون طن اي مـا يوازى ٩ر٩١ مليـــار متر مكعب، وترجـع الزيادة بالاســـاس الى نمـــو الواردات الاسيوية بنسبة ٦ر٣٪ لتصل الى ٢ر٧٠ مليـــار متر كعـب تشمل زيادة نسبتها ٢ر١٩٪ وبواقع ٢ر٩٤ مليار متر مكعب في كـــوريا الشماليـــة و١٥٪ في تايوان، كما زادت واردات اليـــابان من الغـاز الطبيعى المسيل بنسبـــة تقل عن ١٪ لتصل الى ٥٧/٣٣ مليار متر مكعب في ١٩٩٥.

وقد حـافظت اندونيسيا على مـوقعها كأولى الدول المصدرة للغاز في عام ١٩٩٥ رغم تراجـع مبيعـــاتها بنسبـــة ٥ر٥٪ لتصل الى ١٥ر٣٣ مليــــار متر كعـب. ويرجع ذلـك الى تناقص عـــدد شحناتها لشركـة تشوبو اليكتريك بعـد ان فضلت شركة طوكيو «اليكتريك باور شراء ٧٠٠ الف طن من ابوظبى لصالح «تشوبو».

وقـــد قفــزت صـادرات ابـوظبي من ٢٥ر٤ مليـــــار متر مكعب في ١٩٩٤ الى ٧٣ر٦ مليـــار متر مكعب في ١٩٩٥ بفضل المبيعـات الفوريـة النشطة في اوروبا. وتناولت الورقـة عددا كبيرا من خطوط الانابيب الخاصـة بنقـل الغـاز مثل خط المغـرب - اوروبا وخط الغـاز الاوروبى الممتـد من روسيـا البيضـــاء الى بولندا والمانيـا. واشـارت الورقـة الى ان الخط المغربى - الاوروبى يمتد من حقل حاس الرمل الى اوروبـا عبر المغــرب ومضيق جبل طـارق، وسينقل ٢٠ مليـــــار متر مكعب من الغـــاز سنويـا وطوله ١٤٠٠ كيلومتر وقطره، ٤٨ بـوصـــة، وتقـــدر تكلفته بحوالى ٢ مليار دولار.

كما تناولـت الورقـــة خط غـــــاز تركمانستان الصين - اليابان - وهو خط برى عملاق يمتد بمسافة ٦ الاف كيلومتر وخط بحرى بمسـافة ٢ كيلومتر، ويصل بين تركمانستـــــان واليــــابان عبر اوزبكستـــان وكـــازاخستـــان والصين وكوريا.

وقـــدم مـــايكل ويليـــامــــز كبير الاقتصـاديين في وكالة الطـاقة الدوليـة ورقة عمـل حول تطور صناعـة الغاز في الشرق الاوسط قـال فيهـا انه على مـدى العقـد الماضى عان الكثير من الحكومـات في منطقـة الشرق الاوسط من عجـــز في ميزانياتها وبالتالى تحتاج الحكومات الى ايرادات بهدف تمويل مشروعـات الغـاز الطبيعى في الشرق الاوسط.

وقـال ويليـامـــز ان شركـة بترول ابوظبي الوطنيـة «ادنوك» تنتج نحـو ٢ر٢ مليون برميل نفط يوميا وبدأت منذ عـدة اعـوام مشروعـا في حقل باب لضخ الغــاز الطبيعى داخل صهـاريج نفط.. ولتنفيـذ هذا المشروع نقلت ادنوك الغــاز من صهــــاريج تحت الارض الى السطح، حيث ازالت المكثفـــات من النفط وضخت الغاز داخل صهاريج النفط.

واشار ويليامـز الى ان الغـازات المكثفة الناتجة عن المشروع فضـــلا عن مشروع عصب سيبلغ حجمهـا نحـــو ٢٦٠ ألف برميل يوميـا في عـام ٢٠٠٠، وبالنسبـة لمشروعات الغاز القطرية قال ويليامز ان قطر تقيم حاليا مشروعين ضخمين «قطر جـــاز» و«رأس جـــاز» لتطوير الغـــاز الطبيعى وتصدير الغاز الطبيعى المسال الى الخارج.

واشـــار الى ان تطوير هذين المشروعين يعطى دفعـــة اقتصـاديـة للاقتصـــاد القطرى حيث ان تكلفة المشروعين تعادل ثلاثـة اضعـــاف النـاتج المحلى الاجمالى لقطر. وبـالنسبـــــة للمشروعـــــات السعـوديـة، اشار ويليـامز الى ان الغـــاز الطبيعى السعـــودى يستغل لخدمـــة صناعة البتروكيماويات في السعودية.

وتقـوم ارامكـو السعـودية حــاليـا بزيادة قـدرة شبكة الغاز الرئيسيـة بها حتى يتسنى للمملكة انتـــاج وتـوزيع مـــزيد من الغـــاز الطبيعي للمستهلكين المحليين. وتمتلك السعودية حـاليا نحو ٤٪ من قدرة انتاج الايثلين وهناك خطط لاستمــــرار التــــوسع في صناعــــــة البتروكيماويات السعـــــودية ثم قـــــدم مبـــارك طهـــراوى رئيس العمليـــات في شركة ناشيونال بتروليم في الاردن ورقة عمل حول تطور صناعـة الغاز في الاردن اشار فيها الى ان انشـاء شركة ناشيونال بتروليم الاردنيـــــة تعتبر خطوة كبيرة نحـــو تطوير حقـــول الغــــاز في الاردن. واضاف مبارك ان الشركة ستعمل بكامل طاقتهـا لاستكمال استعـــدادها من اجل البدء في خططهـا المتمثلة في تطوير انتاج حقل ريشـــا للغاز وبهدف الاستغــــلال الامثل لامكانياتها ومعـداتها. واشار الى الشركـة الاردنيةترحب باي تعـاون مع الشركات الدولية وانها مستعدة لدراسة وبحث اي مقترحات.

وتحدث نارسي جوربـان مدير رابطة اقتصاديات الطاقة في ايران عن توقعاته بالنسبة لمشروعات خطوط انابيب الغاز بين ايران وباكستـان من ناحيـة وايران والهند من نـاحيـــة اخـرى حيث قـال ان تصدير الغاز من الشرق الاوسط الى شبه القارة الهندية قد يبـدأ خلال اقل من عقد.

ويتراوح الطلب الحقيقى والمحتمـل على الغـــاز في باكستـــان والهند مـا بين ٣٠ الى ٧٠ مليـــار متر مكعب سنويا بحلول عـام ٢٠١٠ واكد جوربان ان هذه الارقام تقوم على اساس امكانيات تطوير حقول الغاز وشبكة خطوط الغاز وحجم الغاز المتاح من مصادر خارجية.

واشـــار الى ان تصدير الغـــاز الطبيعى من ايـــران الى باكستــــان والهنـد يحظى باهتمام واسـع من جـــانب هـــذه الدول بالاضـــافة الى العـديد من شركـات النفط والغــاز العـــالميـة. واوضح جــوربان ان احتيـــاطيـــات الغـــاز الضخمـــة لايران وموقعهـا الجغرافي وهدفهـا المتمثل في ان تصبح اكبر مصدر دولى للغاز في المستقبل كل هذا يجعلهـــا المورد المثـالى للغـــاز في المنطقة.

وشهـــدت جلســات الامس مناقشـــة دراســـة مهمـــة حـــول واردات الغـــــاز الاستراليـــة من الشرق الاوسط قـــدمهـا كـولين بريبل مـدير عـــام ادارة مبيعـــات الجملة بشركــــــــة «الجاس ليمتــــــد» الاسترالية. وقالت الورقة ان سوق الغاز الطبيعى المسيل الاسترالى نما بنسبة ٩٪ سنويا خلال العقـد الماضى ومن المتوقع ان يستمـر النمـو ولكن بمستـوى اقل في العقد المقبل.

واشـــارت الورقـــة الى انه ومع تناقص المعـــروض في الســوق الاسترالى قــــررت شركة «الجاس لميتد» انشاء مخزن تحت الارض لتخــــــزين ٦٥ الــف طن مــن «البروبان» في سيدنى، وان هناك فـرصة للاستيراد من الشرق الاوسط في منتصف ١٩٩٨ وتوقعت الدراسـة ان ينمو الطلب على «البروبان» الى ٤٠٠ الف طـن بحلول عـــام ٢٠٠٥. وتتـــــوقع الجاس لميتـــد استيراد ٢٠٠ الــف طن مــن البروبـــان في عام ١٩٩٩.

جانب من مناقشات اليوم الثالث لقمة الغاز «تصوير صلاح الباز»

وزير التجارة العمانى لـ «الاتحاد»
صعـــوبات تقنيـــة وماليــــة وراء عــــدم تنفيـــذ مشروع الغــاز مع الهند

مسقط - حمود الطوقي:
اكـد مقبـول بن علي سلطان وزير التجـــارة والصنـاعـة العماني ان هناك ثلاث صعوبات أحالت دون تنفيذ مشروع خط أنابيب الغاز العمانى والهندى في المرحلة الحاليـة منها عـدم توفر كميـة الغـاز المطلوبة خاصـة وان سلطنة عمان بدأت في تنفيذ مشروع ضخم لتسييل الغاز المسـال بتكلفة تبلغ حوالى ٦ مليارات دولار كما ان تمويل المشروع كـان صعـوبة ثانيـة خاصـة وان الجانب الهندى لم يقدم اى مسـاهمة في هذا الجانب. وتاتى الصعوبات التقنيـة والتكنولوجيـة كسبب ثالث دون تنفيـذ المشروع علما بأنه كـان من المقترح ان يتم تمديد انابيب المشروع تحت سطح البحر على عمق حوالى ٣٠٠ قدم تحت سطح البحر وهذا يتطلب تقنية عالية وتكلفة مرتفعة. واستطرد معاليه قائلا في حالة التغلب على هذه الصعوبات سيتم اعادة النظر مرة اخرى في امكانية تنفيذ المشروع مستقبلا.

وقـد تم عرض كل هذه الاسبـاب والصعوبات على الجانب الهندى ليطلع عليهـا واذا مـــا رأى الجانب الهندى ان هـذا المشروع جيـد بـامكانهم ايجاد مستثمـرين وضامنين وشركات مقاولات. فيمكننا النظر مرة أخرى حول امكانية تنفيذه مشيرا الى انه تحدث بكل صراحة مع المسئولين بالهند حول عدم استمرار سلطنة عمان في تنفيذ هذا المشروع الذى تصل تكلفته الاجمالية الى حوالى ١٠ بلايين دولار أمريكي.

نشعر بان هذه المشاكل اضافـة الى المبلغ الذى صرف على دراسة المشروع الذى يقـــدر بما يقرب من ٧٠ مليـــون دولار على دراســـة الجدوى، تجعله غير مجدى اقتصاديا، كما انه لا يوجد مستثمرون يرغبون في الاستثمار في المشروع وان جميع شركات المقاولات وغيرها تطلب من سلطنة عمان ان تضمن المشروع بالكامل الذى تبلغ تكلفة المرحلة الاولى منه حـوالى خمسة بلايين دولار وتصل التكلفـة الى حوالى عشرة بلايين دولار عند اكتمال المرحلة الثانية منه.

واضاف معـاليه قـائلا كما أن حجم الغـاز غير مؤكد حيث لا يـوجد في السلطنة غاز كاف للمرحلتين الاولى والثانية من المشروع.

كما انه من الناحية التكنولوجيـة هناك العديد من الامور لم تكتمل بعـد وعليه فان الحكومة غير مستعدة لصرف المزيد من الاموال على هذا المشروع ونحن نشعر بأنه غير مجد اقتصـاديا. وردا على سـؤال آخـر حول العـلاقـات الاقتصـادية بين سلطنة عمان والهند والى ايـن وصلت قـــال الوزيــر العمانى ان الجانبين العمانى والهندى تربطهما عـلاقـات اقتصـادية وتجارية منذ زمن بعيـد وان الجانبين يسعيان دائما لتعـزيز تلك العلاقـات وتطويرها مشيرا الى ان هناك عـدة مشاريع تتباحث السلطنة والهند بشأنها سـوف تعزز العلاقـات الاقتصادية بين البلدين. من هذه المشـاريع مشروع الاسمـدة ومشروع الخط الملاحي بين البلدين وقـال ان شركة الشحن الهندية قامت بدراسة الجدوى حـول امكانية انشاء خط ملاحى بين البلدين.

خبير فرنسي:
٥ر٣ مليـــــار دولار تكلفــــة شبكة الغــــاز الطبيعي الخليجيــــة

ناجي أبي عـــاد

قال ناجي أبي عاد خبير الطاقـة الفرنسي ان مشاريع تصدير الغاز من منطقة الخليج العربي ستغذي ثلاثة أسـواق هامـــة هي الشرق الأقصى وشرق المتـوسط وأوروبا.

وقال انه يتم التخطيط حاليـا لاقامة مشروع لانشاء شبكة للغــــاز الطبيعي بين دول مجلس التعـــاون الخليجي حيث يشتمـل المشروع على خطـي انـابيب رئيسيين الأول يضم خط غـاز يمـر من حقل الشمال في قطر الى الكويت عبر البحرين والسعودية والآخر يربط بين قطر ودبي وسلطنة عمان.

وأوضح ان الجزء الأول من خط الغـــاز سيربط قطر بالظهران في السعودية ويبلغ طوله ٣٠٠ كيلو متر، أما الخط الواصل بين قطر ودبي وعمان فيبلـغ طوله ٤٥٠ كيلو مترا.

واضـاف ان المشروع يتكلف نحـو ٥ر٣ مليـار دولار حيث سيتم تمويله من مؤسسات مالية في المنطقة او من خلال انشاء شركة مشتركة بين دول المجلس.

وأوضح ان مجموع احتياطي الغاز في منطقة الخليج يصل الى نحـو ٤٤ مليـار متر مكعب أو حـوالي ٣٠٪ من الاحتياطي العالمي.

وأكـد على ضرورة ان تسـاهم منطقـة الخليج بشكل أكبر في تلبية الاحتياجات العالمية من الغاز خاصة وان حصة الخليج من تجارة الغـاز العالمية بلغت في ١٩٩٥ نحو ٨ر١٪ فحسب وهي حصة ضئيلة للغاية.

وأوضح ان مشروعـات تصـدير الغـاز عبر الأنابيب تشمل اربعـــة أســـواق محتملة هي الســوق الاقليمي ويضم مشروع نقل الغــاز من ايران الى الدول العـربيـة وآخـــر يهدف الى نقل الغــــاز من سلطنة عمان الى دبي وآخـــر من قطـر الى دبي ثم مشروع يهدف الى ربط دول مجلس التعـاون بشبكـة لنقل الغـاز، بالاضـــافـة الى مشروعات الأنابيب الى دول آسيا الوسطى وخاصة من ايران الى أرمينيا وأوكرانيا ثم مشروعات نقل الغاز الى تركيا وعبرها الى أوروبا.

وأخيرا مشروعـات نقل الغـــاز من منطقـة الخليج الى الاسواق الآسيـوية خاصة الهند وبـاكستان من منابع الغاز في ايران وعمان وقطر.

واضـاف ابي عاد ان هناك مشروعات اخرى تهدف الى ربط هذه المناطـق كلهـا بشبكات لنقـل الغـاز ومنهـا مشروع الأنبوب المحـوري للشرق الأوسط وشبكة نقل الغاز من الخليج الى دول الشرق الأوسـط، وقال ان هذه المشروعات تسـاهم في التعاون الاقتصـادي والسياسي بين الدول التي تمر بها الانابيب.

واشـار الى وجـود العديد من العقبـات الاقتصـادية والسياسيـة التي تعرقل تنفيـذ هذه المشروعات والتي تتمثل في مشكلات التمـويل خـاصـة في ظـل الأوضـاع الاقتصادية العالمية والاقليمية المتدهورة، وأيضا في ظل زيادة الطلب على تمويل المشروعـات الحيوية في انحـاء اخـرى من العــالم، أمـا التحـدي الثـاني فيتمثل في المنازعـات السياسيـة بين الدول التي تمر بها خطوط انابيب الغـاز الامر الذي يتطلـب توافر مناخ مستقر في البلدان المنتجـة والمستهلكة ودول الترانزيت، وقـال ان الوضع في العـراق والعقوبات الاقتصـادية المفروضـة على ايران تمثل عقبة كبرى في سبيل تنمية مصادر الغاز في هذين البلديـن وفي المنطقـة بشكل عـــام كما ان هناك عقبة اخرى تتمثل في انخفـاض اسعار النفط الأمر الذي لا يساعـد في توافر جـدوى اقتصادية لمشروعـات الغاز الطبيعي الذي يظل سعـره مـــرتبطا باسعـــار النفط الخام.

واكد على ضرورة اقناع الدول المنتجة للنفط الخام في المنطقة التي تملك احتياطيات هائلة منه بجدوى تنمية وتطوير الغاز الطبيعي.

مسئول في «سوناطراك»:
١٧ مليــــار دولار حجم استثمارات الطـاقــــة بالجزائـــــر عــــــام ٩٥

قـال مـزارى بوفـــارس محمـد المسئول بشركـة سوناطراك الجزائـرية ان حجم استثمارات الشركة في ١٩٩٥ في مجالي النفط والغاز بلغ نحـو ١٧ مليار دولار.

وأوضح انه من المتـوقع زيادة استثمارات النفط والغاز في الجزائـر خلال الفترة القادمة خـاصـة مع تعديل قانون الاستثمار لاتاحـة الفرصة للشركات العالمية للاستثمار في الجزائـر مشيرا الى ان اكثر من ٣٠٠ شركة دولية وعالمية تقوم باستثمارات ضخمة حاليا في مجال التنقيب عن النفط والغاز في الجزائر مثل بريتش بتروليم وأركو.

وأضـــاف انه تجرى الاستعـــدادات حـــاليـــا في الجزائر لانشاء مصنع للبتروكيماويات.

وقال ان الـدول الاوروبية تعد السـوق الرئيسى للغـاز الجزائـــرى وهناك اسـواق اخـــرى تسعى الجزائر للوصول اليها في آسيا والمحيط الهادى.

بانتظـــار موافقــة الجانبيـــن:
اموكو قدمت الدراسات الفنية لخط انابيب السلام بين مصر واسرائيل

علمت «الاتحاد» ان شركة «اموكو» الامريكية تقدمت بدراسات فنية للحكومتين المصرية والاسرائيلية بشأن خط انابيـب لنقل الغـــاز المصرى لاسرائيل. وقـــالت مصادر مطلعة في قمة الغـاز الشرق اوسطية الثانية ان الشركة بانتظار الحصول على موافقة الجانبين للبدء في اعداد الدراسـات التنفيذية للخط الذى يحمل اسم «خط السلام».

واشـارت هذه المصادر الى ان لدى «امـوكو» تصـورا كـامـلا لعملية تنفيـذ الخط، واسـاليب التمـويل، ولم تستبعـد المصـادر ان يمتـد الخط الى دول اخـرى مثل الاردن علاوة على مناطق السلطة الوطنية الفلسطينية.

وقـال مصدر بشركـة «اموكو» ان الشركـة تعمل في مصر منذ سنوات طويلـة. وحـاولت خـــلال السنوات القليلة الماضيـة طرح فكـرة انشـاء الخط غير ان عـدم وجــود رد حـــاسم من جـــانب الحكومتين المصرية والاسرائيلية يؤجل التنفيذ.

وحـول مـا اذا كـانت الخطط الاسرائيليـة لاستيراد الغاز من قطر عن طريـق شركة «انرون» يمكن ان تقلل من اهميـة المشروع، قالت مصـادر «امـوكو» ان الغـــاز المصرى قـــريب للغـــــاية من اسرائيـل ولدى مصر الاحتيــاطيـات التي تجعـل من عمليـة انشــاء الخط اقتصادية على المدى البعيد.

وقد قـدم اي.جي. باريت نائب رئيس امـوكو الشرق الاوسط ومسئول اموكـو للغاز بمصر وورقـة عمل لقمة الشرق الاوسط الثانية للغاز تناولت ما سماه بنضوج سـوق الغـاز في الشرق الاوسط. وركـزت الورقـة على خطوط انابيب نقل الغـاز بين دول المنطقة مع التركيـز على خط انابيب السـلام بين مصر واسرائيل كنمـوذج للخطوط التى يمكن انشاؤها في المستقبل.

١٠ آلاف زائر.. وحضور مكثف لشركات النفط العالمية

«اديبك ٩٦» يؤكد دور الامارات فى إعادة تصدير المعدات النفطية

ابوظبي - و ا م: اختتمت في ابوظبي امس فعاليات معرض ومؤتمر ابوظبي الدولي السابع للبترول (اديبك ٩٦» والذي افتتحه سمو الشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان رئيس ديوان سمو ولي عهد ابوظبي الرئيس الفخري لغرفة تجارة وصناعة ابوظبي يوم الاحد الماضي بحضور عدد كبير من فعاليات الصناعة النفطية والعالمية.

وشارك في المعرض الذي نظمته هيئة معارض ابوظبي الدولية التابعة لغرفة تجارة وصناعة ابوظبي بالتعاون مع شركة بترول ابوظبي الوطنية (ادنوك) وهيئة معارض بروكسل وجمعية مهندسي البترول في الدولة ٧٥٠ شركة محلية وعالمية.

واكد سمو الشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان ان اقامة هذا المعرض في ابوظبي يؤكد التزام دولة الامارات بتأمين امدادات كافية من النفط والغاز بالتعاون مع الدول المنتجة الاخرى للاسواق العالمية لتأمين الاستقرار والمساهمة في نمو الاقتصاد العالمي.

وقدرت هيئة معارض ابوظبي عدد زوار المعرض بنحو عشرة الاف زائر وقالت ان معرض هذا العام تميز بحضور مكثف لشركات النفط العالمية والزوار من دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والدول الاخرى المنتجة للنفط في الشرق الاوسط وآسيا ومناطق اخرى في العالم.. مؤكدة ان الاهتمام العالمي بهذا المعرض يؤكد خروجه الى الصفة العالمية.

وذكرت مصادر في صناعة النفط ان «اديبك ٩٦» اكتسب صفة عالمية لتنوع وعدد المشاركين فيها والمساحات التي شغلتها الشركات العالمية الكبرى والتي امتدت على مساحة ١٥ الف متر مربع.

واكدت ان «اديبك ٩٦» شكل اضافة جديدة في تاريخ الصناعة المعرضية والنفطية في دولة الامارات والمنطقة.. وقالت ان المعرض اخذ مكانة متقدمة يمكن القول معها انه الاول من نوعه في الشرق الاوسط.

ونوه الزوار الذين يمثلون مختلف الفعاليات في الصناعة النفطية بان (اديبك ٩٦) استطاع ابراز تكنولوجيا متقدمة في مجالات صناعة النفط والغاز المختلفة وان هذا المعرض استقطب اهتمام دول المنطقة التي تسعى الى تنفيذ مشاريع ضخمة في

● أحد أجنحة اديبك ٩٦

٤٠ مليار دولار استثمارات متوقعة لتنفيذ مشروعات جديدة للنفط والغاز في المنطقة

قطاعات الصناعة النفطية المختلفة.

وتقدر المصادر قيمة الاستثمارات المطلوبة لتنفيذ مشاريع جديدة في المنطقة خلال الفترة القادمة بنحو ٤٠ بليون دولار.

وتقول المصادر ان معرض (اديبك ٩٦) سيفرز سوق معدات الصناعة النفطية في المنطقة ويؤكد دور دولة الامارات في تجارة اعادة التصدير لهذه المعدات الى دول المنطقة الاخرى.

واكد ممثلو الشركات البترولية الوطنية الخاصة ان شركاتهم حصلت على توكيلات جديدة لشركات نفطية تدخل السوق لاول مرة من نافذة (اديبك ٩٦) وقالوا انه تم توقيع عقود صفقات جديدة لتوريد معدات نفطية ذات تكنولوجيا متقدمة لخدمة صناعة النفط وخاصة في مجال حماية البيئة واجهزة القياس والتحكم والصيانة والانابيب.

وتوقعت الشركات الوطنية زيادة حجم اعمالها خلال الفترة القادمة قياسا مع حدوث نمو كبير في حجم الاعمال والمشاريع في دولة الامارات ودول الخليج الاخرى.

واشارت الى ان الدولة تنفذ مشاريع عملاقة من ابرزها مشروع توسعة مصفاة الرويس والمرحلة الثانية من مشروع تطوير الغاز البري والدخول في صناعة البتروكيماويات.

وتؤكد مصادر في (اديبك ٩٦) ان حضور الشركات العالمية الى ابوظبي مكنها من الاتصال المباشر مع قطاع الصناعة النفطية في الدولة والتعرف الى مشاريعها المستقبلية.

وقالت ان الشركات التي ساهمت في (إديبك ٩٦) بدات في حجز مكان لها في (اديبك ٩٨) منذ الان وسجلت معدلات قياسية في المساحات المحجوزة.

واكد مصدر في هيئة معارض ابوظبي الدولية انه تم اتفاق بين الهيئة وشركة (ستافنجر) النرويجية المنظمة لمعرض «البترول البحري» في النرويج للتنسيق بين المعرضين على الاصعدة كافة بما في ذلك حملات الترويج والاعلام وقال ان الاتفاق يشمل تقديم اسعار خاصة للمشاركين في المعرضين.

واكد مصدر من الجناح النرويجي ان جناح الترويج في اديبك ٩٨ سيكون اكبر الاجنحة المشاركة.

ومن جهة اخرى اختتمت في مركز معارض ابوظبي فعاليات مؤتمر ابوظبي الدولي السابع للبترول المنعقد على هامش اديبك.

وتم خلال المؤتمر بحث ٩٨ ورقة تم اختيارها من بين ٢٠٠ ورقة عمل قدمت للمؤتمر.

وتركزت ابحاث المؤتمر اليوم (الاخير) حول الحفر الافقي واهميته في مضاعفة انتاج الآبار وقياس معدلات احتياطيات الهيدروكربون وعرض بعض الامثلة اضافة الى حل مشاكل الحفر.

كما شملت الاوراق تحليل الضغوطات في عمليات الحقن المائي لابار البترول ومعالجة مشاكل ضغط المياه المالحة واثرها على عمليات الحفر العميقة وعمليات تطوير حقول النفط باستخدام الجدران الافقية في المناطق البحرية وعمليات اتخاذ القرار باستخدام التحليل الاحتمالي الكمي للمعدات المستخدمة في منطقة الخليج.

واكد المشاركون في المؤتمر ان ابحاثه كانت في مستوى المؤتمرات النفطية العالمية وستكون لها انعكاسات ايجابية على تقدم الصناعة النفطية في المنطقة.

● توزيع الشهادات على المتدربين

دورة تدريبية حول المواد الخطرة في دائرة الموانىء البحرية بأبوظبي

تحت رعاية سمو الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان رئيس دائرة الموانىء البحرية بأبوظبي أقامت الدائرة دورة تدريبية حول البضائع الخطرة شملت ٣٤ متدربا من كافة الادارات خاصة ادارة الحاويات وحركة البضائع والأمن والسلامة وذلك خلال الفترة من ٥ اكتوبر الى ١٦ اكتوبر.

وقام سعادة حسن موسى القمزي وكيل الدائرة امس بتوزيع شهادات التدريب حيث صرح لـ «الاتحاد» ان هذه الدورة التدريبية تاتي في اطار اهتمام الدائرة بتأهيل العاملين بها على التعامل مع المواد الخطرة والتي تصل الى ٩ انواع تشمل المواد الكيماوية والغازات السامة والقابلة للاشتعال وغيرها.

وأضاف ان اللواء بحري محمد حسن موسى الامين العام لاتحاد الموانىء البحرية العربية قد القى عددا من المحاضرات على المتدربين بدائرة الموانىء البحرية بابوظبي شملت التعريف بالقواعد الدولية التي دعا اتحاد الموانىء الدولية والمنظمة البحرية الدولية الى تطبيقها في كافة انحاء الموانىء العالمية لضمان الأمن والسلامة سواء للباخرة أو الميناء والعاملين به. وأوضح أن الدائرة تحرص على رفع كفاءة العاملين بها خاصة في كيفية استخدام البضائع ومناولتها وتخزينها وحتى عملية الشحن على ظهر السفينة بما يضمن وصول البضائع الى التجار بطريقة امنة وبما يرفع من درجة الأمن والسلامة للميناء.

● سعادة حسن القمزي يكرم اللواء موسى (تصوير : عبد الرحيم عثمان)

٦ر١ مليار درهم قيمة التجارة الخارجية لأبوظبي في أغسطس

بلغت قيمة التجارة الخارجية غير النفطية لامارة أبوظبي خلال شهر اغسطس الماضي حوالي ٦ر١ مليار درهم منها ٤٨٠ر١ مليار درهم قيمة الواردات و١٠٨ر١ مليون درهم قيمة اعادة التصدير و٤٢ر١ مليون درهم قيمة الصادرات. وتشير احصائية أصدرتها أمس دائرة الجمارك إلى ان قيمة واردات الامارة من الحيوانات الحية ومنتجات المملكة الحيوانية بلغت ٣ر٣ مليون درهم ومن المنتجات النباتية ٩٧ر٩ مليون درهم ومن الشحوم والدهوم والزيوت الحيوانية أو النباتية ٦ر١ مليون درهم. ومن المنتجات الغذائية ٤٨ر٢٠ مليون درهم ومن المنتجات المعدنية ٢١ر١٤ مليون درهم ومن منتجات الصناعات الكيماوية أو الصناعات المرتبطة بها ١٠٨ر٧٤ مليون درهم ومن اللدائن ومصنوعاتها ٧٢ر٣٨ مليون درهم ومن المصنوعات الجلدية ٢ر٣٧ مليون درهم، ومن الخشب ومصنوعاته ١٣ر٢٨ مليون درهم ومن عجينة الخشب ٤٦ر٤٩ مليون درهم ومن المواد النسيجية ومصنوعاتها ٣٣ر٤٢ مليون درهم ومن الأحذية والمظلات وأصناف من الريش ٢ر٨٦ مليون درهم ومن المصنوعات الحجرية ٥٣ر٨٥ مليون درهم.

وبلغت قيمة الواردات من اللؤلؤ والأحجار الكريمة والمعادن الثمينة ٣٣ر٣ مليون درهم ومن المعادن العادية ومصنوعاتها ٢١٨ر٤٢ مليون درهم ومن الآلات والأجهزة ٤٦٨ر٩٧ مليون درهم ومن معدات النقل ١٨١ر٤٧ مليون درهم ومن الأجهزة البصرية والطبية والأدوات الموسيقية ٢٧ر٥٠ مليون درهم ومن السلع والمنتجات المختلفة ٤٢ر١٩ مليون درهم ومن التحف الفنية ٥ر٠٣ مليون درهم. وأوضحت الاحصائية ان قيمة الصادرات غير النفطية عبر أبوظبي بلغت من المنتجات النباتية ٩٠٤ر١ الف درهم ومن المنتجات الغذائية ١٠ر٧١ مليون درهم ومن المنتجات المعدنية ٤ر٠٧ مليون درهم ومن منتجات الصناعات الكيماوية ١ر٥٩ مليون درهم ومن اللدائن ومصنوعاتها ٢ر٥٢ مليون درهم ومن معدات النقل ٢ر٦٥ مليون درهم ومن عجينة الخشب ٢٩٣ر٤ الف درهم ومن المواد النسيجية ومصنوعاتها ١٤٠ر٥ الف درهم ومن المصنوعات الحجرية ٤٢٤ر٥٨ الف درهم ومن المعادن العادية ومصنوعاتها ١٧ر٧٤ مليون درهم، ومن السلع والمنتجات المختلفة ١٤٥ر٦ الف درهم ومن التحف الفنية ٩٧٢ الف درهم.

وبالنسبة لتجارة اعادة التصدير بلغت قيمتها خلال شهر اغسطس الماضي من الحيوانات الحية ومنتجات المملكة الحيوانية ٧٥٨ر٥ الف درهم ومن المنتجات النباتية ٤ر٩ الف درهم ومن المنتجات الغذائية ٢٧٩ر٧ الف درهم من منتجات الصناعات الكيماوية ٩٨٧ر٧٦ الف درهم ومن اللدائن ومصنوعاتها ٢ر٥٧ مليون درهم ومن المصنوعات الجلدية ٣١٤ر٨٨ الف درهم ومن الخشب ومصنوعاته ٣٤٤ر٢ الف درهم ومن عجينة الخشب ١١٢ر٢٤ الف درهم ومن المواد النسيجية ومصنوعاتها ١ر١٩ مليون درهم ومن الأحذية والمظلات، واصناف من الريش ٣٥٥ر٨ الف درهم ومن المصنوعات الحجرية ١٨٦ر٩ الف درهم ومن المعادن العادية ومصنوعاتها ٢٨ر٧١ مليون درهم ومن الآلات والأجهزة ٢٠ر٠٢ مليون درهم ومن معدات النقل ٣٠ر٤٣ مليون درهم ومن الأجهزة البصرية والفوتوغرافية والطبية والأدوات الموسيقية ١ر٩١٠ مليون درهم ومن السلع ومنتجاتها المختلفة ٣٧١ر٢ الف درهم ومن التحف الفنية ١٩ر٦٥ مليون درهم.

ووفقا للاحصائية فقد جاءت السعودية على أرس الدول التي جاءت منها واردات الدول عبر امارة ابوظبي خلال شهر اغسطس الماضي وذلك بواقع ١٨٦ر٧٩ مليون درهم تلتها بريطانيا بواقع ١٧٨ر٠٣ مليون درهم ثم اليابان ١٦٦ر٩٤ مليون درهم وايطاليا ١٥٤ر٦٠ مليون درهم والمانيا ١٣٦ر٢٥ مليون درهم وامريكا ١٣٢ر١٢ مليون درهم وفرنسا ٨٤ر٧٦ مليون درهم وهولندا ٤١ر٧٥ مليون درهم وقطر ٣٤ر١٤ مليون درهم وتركيا ٢٦ر٧٥ مليون درهم والدول الاخرى ٣٣٧ر١٤ مليون درهم. وبالنسبة لتجارة اعادة التصدير جاءت فرنسا على رأس قائمة الدول التي ذهبت اليها هذه التجارة خلال شهر اغسطس الماضي بواقع ٢٥ر٦٤ مليون درهم تلتها السعودية ١٣ر٤٢ مليون درهم والبحرين ١١ر٧٦ مليون درهم وقطر ٨ر٦٤ مليون درهم والكويت ٦ر٨٩ مليون درهم والهند ٤ر٦٧ مليون درهم وهولندا ٤ر٥٣ مليون درهم وسنغافورة ٣ر٠٨ مليون درهم وايران ٢ر٩٦ مليون درهم وتركمانستان ٢ر٩٢ مليون درهم والدول الاخرى ٢٣ر٦٨ مليون درهم. أما بالنسبة للصادرات غير النفطية فقد جاءت سنغافورة على رأس الدول التي ذهبت اليها هذه الصادرات بواقع ١٢ر٨٩ مليون درهم تلتها سلطنة عمان بواقع ٩ر٢٣ مليون درهم ثم قطر ٣ر٩٩ مليون درهم والسعودية ٣ر٧٦ مليون درهم وسيريلانكا ٣ر٢٩ مليون درهم وكندا ٢ر٨ مليون درهم ومدغشقر ١ر٣٩ مليون درهم والكويت ١ر٢٨ مليون درهم وكينيا ١ر١٥ مليون درهم والبحرين ٣٣٣ر٩٥ مليون درهم والدول الاخرى ٢ر٠٤ مليون درهم.

سعر وقود السفن في الفجيرة أقل من الاسعار العالمية

دبي - رويتر: قال تجار وقود في الخليج ان اسعار وقود السفن في الفجيرة ارتفعت الى اعلى مستوياتها منذ خمس سنوات امس لكن السوق مازالت تتمتع بقدرة تنافسية كبيرة من حيث اسعار تزويد السفن بالوقود. وقدر تجار محليون سعر وقود السفن من نوعية ٣٨٠ سي. اس. تي. بسعر ١١٦/١١٨ دولارا للطن بالمقارنة مع نحو ١٣٠ دولارا للطن في شمال غرب أوروبا ونحو ١٥٠ دولارا في ميناء نيويورك. وقد ارتفعت الاسعار العالمية بتأثير ارتفاع اسعار النفط الخام. وبلغ سعر وقود السفن من نوعية ٣٨٠ سي. اس. تي. في سنغافورة ١٢٣/١٢٤ دولارا للطن.

تقنيات وأجهزة جديدة فى «جيتكس ٩٦»

دبي - الاتحاد: اكدت الشركات المشاركة في معرض الخليج لتكنولوجيا المعلومات جيتكس ٩٦ انها ستركز خلال المعرض على «تقديم التقنيات والاجهزة والبرامج التي تلبي متطلبات المؤسسات والشركات المحلية».

وقالت الشركات المختصة بتطوير الانظمة انها لن تقتصر على عرض احدث الاجهزة والمنتجات لكنها ستعرض الانظمة المتكاملة التي تجعل هذه الاجهزة تعمل مع بعضها البعض وتتيح للشركات انجاز اعمالها بالمستوى المطلوب. وتكتسب هذه الانظمة اهمية كبرى خاصة في تصميم وانشاء البنية الاساسية المعلوماتية للشركات التي تشمل قواعد البيانات وادواتها وتحقيق تكامل الانظمة. وتعلق شركات الكمبيوتر العالمية اهمية كبيرة على طرح احدث منتجاتها في سوق الشرق الاوسط، الا ان الامر الاكثر اهمية يكمن في اختيار الوكيل المناسب لتطوير قناة التسويق والحصول على حصة من السوق.

وسيوفر المعرض امكانية تحقيق التكامل بين المنتجات المختلفة وإنشاء نظام حقيقي موحد لتكنولوجيا المعلومات باستخدام عدة منتجات مختلفة. وعلى مدى الـ ١٥ عاما الماضية، طورت شركات محلية عديدة خبراتها في سبيل التعامل مع المشاريع المتكاملة.

ويعود ذلك بدرجة كبيرة الى التنوع الواسع للمنتجات التي تقدمها كل شركة ولا يتعلق الامر عند هذا المستوى باختيار منتجات كمبيوتر منفصلة بقدر ما يتطلب الاختيار والمواءمة. ويعتبر «جيتكس ٩٦» اكبر معرض لتكنولوجيا المعلومات في الشرق الاوسط، وسوف يقام خلال الفترة بين ٣ الى ٦ نوفمبر المقبل في مركز دبي التجاري العالمي بمشاركة اكثر من ٤٠٠ عارض من ٢٩ دولة.

رئيس المركز الأوروبي للجودة الشاملة لـ «الاتحاد»:

ليس بجودة المنتجات وحدها تتفوق الشركات

الادارة الحديثة والتعلم من الغير ومساهمة العاملين في تطوير العمل أهم شروط الجودة والتفوق

كتب ـ ابراهيم احمد:

الجودة الشاملة والتطور السريع والمستمر أصبحا ضرورة لمواجهة المنافسة العالمية الحادة على الأسواق ومرحلة مابعد «الجات».

والجودة الشاملة تعني النجاح والاستمرار في القدرة على المنافسة.. تلك رسالة من استاذ عالمي بجامعة برادفور البريطانية ورئيس المركز الاوروبي للجودة الشاملة وجهها الى جميع الشركات والمؤسسات الصناعية بالدولة وفي منطقة الخليج خلال لقاء مع الاتحاد فقد اكد الخبير العالمي ان الجودة لاتشمل المنتجات فقط لكنها تشمل الادارة والتخطيط والتعامل مع العملاء ومع العاملين وان يكون للمؤسسة اهداف طموحة واستمرار قياس معدلات الانجاز والنتائج وتطبيق سياسة التعلم من الغير.

هذه الحقائق وعشرات غيرها تحدث عنها محمد زائري رئيس المركز الاوروبي للجودة الشاملة والذي تخصص منذ ١٧ عاما في موضوع الجودة وهو يعمل كاستشاري في العديد من الشركات العالمية.. كما الف ١٢ كتابا في الجودة وكتب ٢٠٠ ورقة علمية وبحث في هذا المجال.

وسألناه بداية التعريف بمفهومه للجودة الشاملة فيقول: بداية الجودة يختلف مفهومها من بلد الى آخر لكن مازالت معرفة الكثيرين بها اقل مما يجب، ويعتقد البعض خطأ ان الحصول على شهادة الايزو ٩٠٠٠ يكفي لتحقيق الجودة والقدرة على المنافسة.. لكن الواقع انها مجرد بداية.. فالجودة الشاملة تعني الادارة الحديثة والعلمية وتتعلق بسلوك جميع العاملين بالمؤسسة ابتداء من رئيسها حتى اصغر عامل وتشمل الوظائف والانشطة والانتاجية والتسويق.. وتعني التعاون بين جميع العاملين بالمؤسسة او الشركة لتكوين فريق عمل او كتلة عمل منسجمة وتشمل ايضا: الاهتمام بالعميل وتلبية احتياجاته وتحقيق الاهداف الاقتصادية.. التي لاتنحصر في الربح فقط كما تتطلب ايضا مساهمة العاملين في اقتراحات تطوير العمل وانجاحه.

٣ دراسات عالمية

اما عن ابرز الدراسات العالمية التي تقنن وتضبط أسس ونتائج الجودة الشاملة فيقول الاستاذ البريطاني الجنسية والعربي الاصل من الجزائر هناك ٣ دراسات هامة الاولى قامت بها مجموعة جوسي «الاتحاد الياباني للعلوم والهندسة» عام ١٩٨٣. وركزت على دراسة الجودة في ٢٦ شركة يابانية متميزة وحصلت على اعلى جائزة جودة في اليابان هي «جائزة دمنج» وغطت الدراسة ٢٠ سنة من عمر هذه الشركات وتركيزها على الجودة والمنافسة وكسب الاسواق وتحقيق أحسن النتائج.

وقد اظهرت الدراسة ان جميع هذه الشركات مستمرة في الاسواق بنجاح وقادرة على المنافسة ومعدل ارباحها ونتائجها افضل من جميع الشركات المماثلة كما انها حصلت في المتوسط على زيادة في المبيعات بنسبة ١٢٪ عن الشركات المنافسة.

اما الدراسة الثانية فهي بحث امريكي قام به عامي ١٩٩٠ و١٩٩١ مكتب المحاسبة العام وشمل ٢٥ شركة امريكية حاصلة على جائزة «مالكوم بولدروج» وهي اعلى جائزة للجودة في امريكا.. وقد اظهرت الدراسة ان هذه الشركات هي الافضل وانها ناجحة جدا في مجالات الانتاج والتسويق والمنافسة والعوائد.

وكانت الدراسة الثالثة لجامعة برادفور البريطانية حيث تضمنت دراسة ومتابعة ٢٩ شركة اوروبية في قطاعات الاليكترونيات والكمبيوتر والسيارات والبنوك والتجارة وصناعات مختلفة وقد غطت الدراسة انتاجها.. ونتائجها وارباحها على مدى ٥ سنوات مع مقارنة معدل نتائج كل شركة مع الشركات المناظرة وتبين ان نتائج هذه الشركات وارباحها اكبر وافضل بكثير.

الادارة اولا

وحول موقع الادارة في الجودة الشاملة يقول الاستاذ زائري ان الادارة الحديثة والعلمية هي اول مبادىء الجودة الشاملة لانها تعني التخطيط الجيد والاستراتيجية الصحيحة ومعاملة العمال وتدريبهم واستغلال كل الامكانيات مثل تقنية المعلومات والتركيز على أحدث التقنيات لتحقيق زيادة الانتاج وأفضل النوعيات، مع القياس المستمر للنتائج ومتابعتها.

التعلم من الغير

وحول فلسفة «البنش ماركنج» أوالتعلم من الغير يقول الخبير العالمي ان «البنش ماركنج» ليست هي التجسس الصناعي ولكنها فلسفة التعلم من الغير ومقارنة مستوى الشركة بالشركات العالمية والتعرف على الافكار الجديدة والتقنيات والتغيرات المهمة وخلق دوائر عمل أوسع والتعلم من الشركات الممتازة فيما يخص الادارة والتقنيات والتسويق والمتابعة.. وتبادل المعلومات حتى ان بعض الشركات العالمية تستفيد من الشركات الصغيرة..

وقد بدأ «البنش ماركنج» في امريكا عام ١٩٨٠ حين استفادت «ترانس زيروكس» الامريكية من شركة شقيقة في اليابان كانت تسوق الطابعات بأقل من التكلفة حتى تكسب اسواقا.. وبعد فترة من التطبيق استعادت الشركة حصتها من الاسواق وانطلقت..

ويقول محمد زائري انه ليس امام قطاعات الصناعة بالامارات ودول مجلس التعاون الخليجي خيار آخر غير التقدم بسرعة والانطلاق في تطبيق الجودة الشاملة حتى نستطيع مواجهة عصر الجات والمنافسة الحادة عالميا والا فان الفرصة ستفلت ونتخلف اكثر.. وتستطيع الشركات المحلية والخليجية الاستفادة من تجارب ونجاحات الشركات الامريكية او الاوروبية واليابانية لان ذلك يحقق حل مشاكل قد تأخذ معالجتها ٥ سنوات لكن بالاستفادة بخبرات الغير يمكن حلها في ٦ شهور.

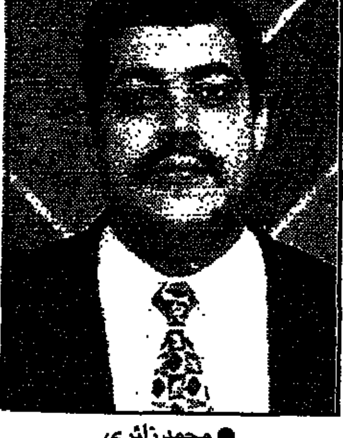
رسالة لمسئولي الصناعة

ووجه استاذ الجودة الشاملة رسالة لمسئولي الصناعة والادارة في الامارات وفي دول مجلس التعاون الخليجي وفي العالم العربي.. بقوله «لابد ان نتفق على ان الايزو ٩٠٠٠ ليست الا بداية وانها ليست كل النجاح. كما يجب توسيع مفهوم الجودة فلا يكون ضيقا ويركز على الانتاج أو الربحية لكنه يشمل الادارة كلها والتخطيط والتعامل مع العملاء واكد ان الجودة لاتنجح الا اذا كان هناك وضوح في التخطيط والاستراتيجية وفهم حاجة الاسواق والعملاء في الحاضر والمستقبل.

وأضاف انه لابد ان يكون هناك طموح شديد وآفاق لتطلعاتنا لأن تكون احسن شركة في المنطقة او في العالم وان تكون هذه الاهداف معلنة للجميع في الداخل والخارج وشدد على أهمية التركيز في رفع مستوى العمال والموظفين لان الشركات العالمية التي حققت الجودة الشاملة والنجاح عرفت أن السبيل لذلك ليس التقنية الحديثة وحدها.. لكن افكار العمال والموظفين واقتراحاتهم لحل المشاكل التي تتعرض لها الشركة وسلوكهم في مجال الانتاج وتعاملهم على العملاء يؤدي حتما الى النجاح.

الاهتمام باستمرار القياسات والمتابعة في كل المجالات وليس الانتاجية ولكن في كل شيء.

وقال ان تطبيق سياسة التعلم من الغير «البنش ماركنج» خاصة الشركات العالمية الصغيرة او الكبيرة يؤدي الى الاستفادة من حلول الآخرين للمشاكل التي اعترضتهم كما ان الجودة الشاملة تعني التركيز على الوصول للاسواق العالمية من خلال أعلى مستويات الانتاج والجودة مما يعمق سمعة الشركة والمنتج في انحاء العالم.



● محمد زائري

افاق اقتصادية

سياسات الارتقاء بالتنمية البشرية

بقلم: د. صبري حسنين

خلصنا في مقالين سابقين الى ان الدول العربية بصفة عامة، ودولة الامارات على وجه الخصوص، قد نجحت في احراز تقدم في مجال التنمية البشرية، وان دولة الامارات ومعها ثلاث دول خليجية أخرى هي البحرين وقطر والكويت قد حققت انجازا ملموسا في هذا المجال أدى الى انتقالها الى مصاف الدول ذات التنمية البشرية المرتفعة طبقا لتصنيف تقرير التنمية البشرية السابع لعام ١٩٩٦.

ويخلص تقرير التنمية البشرية المشار اليه الى ان مفهوم التنمية البشرية اعمق وأغنى كثيرا مما يمكن ان يعكسه دليل مركب او مجموعة مفصلة من المؤشرات الاحصائية، ومع ذلك فهو مفيد لتبسيط واقع معقد، فدليل التنمية البشرية يعكس المنجزات في أبعاد ثلاثة جوهرية هي: الحياة الطويلة الصحية، والمعرفة، ومستوى المعيشة اللائق. ولتحقيق مزيد من التقدم في هذا المجال فان القراءة المتأنية للتقرير تقودنا الى مجموعة من السياسات المقترحة فيه، والتي يجب أن تكون موجهة توجيها جيدا من قبل الحكومات. ومن بين هذه السياسات.

اولا: سياسة توفير الحاجات الأساسية، حيث يعد ضمان الحاجات الاساسية للسكان المتمثلة في المطعم والمشرب (المياه المأمونة) والملبس والمسكن الملائم الى زيادة الطلب على هذه السلع والخدمات وهو مايجعل انتاجها اقتصاديا مربحا وذلك على حساب السلع الكمالية والترفيهية ويؤدي انتاج هذه السلع والخدمات الى زيادة محسوسة في التنمية البشرية في المجتمع حيث ان ضمان هذه السلع والخدمات يعني توزيعا افضل للدخل من ناحية، كما يعني التخصيص الكفء للموارد في المجتمع بالتركيز على انتاج هذه السلع الهامة والضرورية من ناحية اخرى ناهيك عن اثر ذلك على التخفيف من حدة مشكلة الفقر في المجتمع فقرار الانتاج يحمل في طياته قرار التوزيع في نفس الوقت فاذا ماقررت الدولة القيام بانشاء المساكن الشعبية فان قرارها هذا يعني مزيدا من توزيع افضل لصالح الفقراء اما اذا ماقررت انشاء مساكن فاخرة فان هذا يحمل في طياته ضرورة وجود طلب على هذه المساكن ومن ثم توزيعا اكثر ميلا لصالح الفئات المرتفعة الدخل.

ويوجه التقرير النظر الى انه لايوجد مايستوجب ان يكون النمو والانفاق غايتين متعارضتين، وثمة ادلة تاريخية قوية من شرق آسيا تثبت ان الاستثمار الوطني الضخم في التنمية البشرية ـ اي نشر المهارات وتلبية الحاجات الاجتماعية الاساسية ـ كان منطلقا للنمو الاقتصادي المستدام على امتداد عقود.

ثانيا: التوسع في شبكات الامان الاجتماعي التي ترتبط بالنقطة السابقة ارتباطا وثيقا، حيث يمكن ان تسهم هذه الشبكات في ضمان مستوى لائق من المعيشة لجميع فئات المجتمع، فصناديق الضمان الاجتماعي يمكن ان تسهم في ضمان حياة كريمة للفئات ذات الدخل المنخفض او التي لا عائل لها كما ان التأمينات والمعاشات يمكن ان تضمن دخلا معقولا للمتقاعدين بسبب السن او المرض او غيره، وايضا فان صناديق الاقراض المختلفة يمكن ان تمد يد العون بالقروض الحسنة للفئات التي تحتاج الى اقامة مشروعات صغيرة وليس لديها من الضمانات مايمكنها من اللجوء الى المصارف.

ثالثا: تحقيق مفهوم التنمية المستدامة وهو ما عنى ليس فقط التوزيع العادل للثروة والدخل بين افراد المجتمع الحالي وانما يمتد هذا المفهوم ليشمل التوزيع العادل للدخل بين الاجيال المختلفة. فليس من العدل استخدام الموارد المحدودة لصالح الجيل الحالي فقط على نحو يؤدي الى افقار الاجيال المقبلة، ومن ثم فان قرار الاستدامة هو قرار يرمي الى تجنب نوع معين من انعدام المساواة فليس بالشيء المستحسن ـ كما يقول روبرت سولو الفائز بجائزة نوبل في علم الاقتصاد عام ١٩٨٩ ـ ان نكون نحن احسن حالا، او تتحسن احوالنا، اذا كان يترتب عليه ان يكون خلفاؤنا (البعيدون) افقر كثيرا منا. فاذا كانت التنمية البشرية هي الغاية وراء النمو الاقتصادي، فان التنمية البشرية يجب تقاسمها بانصاف بين الحاضر والمستقبل ويمكن ان نأخذ في الاعتبار نقطة هامة يطرحها روبرت سولو وهي ان اولئك الذين يلحون على عدم نكب المستقبل بالفقر عليهم ان يفسروا السبب الذي يجعلهم لايعلقون أولوية اعلى على الحد من الفقر الآن. وعلى ذلك فان تحقيق التوزيع العادل للثروة والدخل بين الاجيال هو هدف يجب ان نسعى اليه وان كان تحقيق التوزيع العادل للثروة والدخل بين افراد المجتمع الحالي هو هدف اكثر الحاحا ويؤدي تحقيقه الى زيادة التنمية البشرية في المجتمع. رابعا: تبني وتطوير تكنولوجيات ملائمة للواقع المعاش حيث يمكن ان يؤدي استيراد تكنولوجيا غير ملائمة كتبني تكنولوجيا كثيفة رأس المال في مجتمع مكتظ بالسكان الى حدوث ازمة بطالة في المجتمع، ومايرتبط بها من مشكلات مزمنة. كما يمكن ان يؤدي استيراد تكنولوجيا كثيفة العمل في مجتمع يعاني من الخفة السكانية الى التركيز على استجلاب الايدي العاملة ومايرتبط بذلك من مشكلات اجتماعية وخلل في التركيبة السكانية. وعلى ذلك يمكن ان نخلص الى اهمية وضرورة دور الدولة الفاعل في اعداد وتنفيذ السياسات المقترحة، حيث لايمكن الوصول باهداف هذه السياسات، والمتمثلة في الارتقاء بالتنمية البشرية في المجتمع، الى غاياتها دون تبني الدولة لها وتفعيلها.

مصر لم تعد أية مشروعات بالتعاون مع اسرائيل

دعوة ٨٦ دولة و٢٥ منظمة للمشاركة في المؤتمر الاقتصادي بالقاهرة

القاهرة ـ الاتحاد: نجوى طنطاوي:

اكملت مصر جميع الاستعدادات والترتيبات الخاصة بعقد المؤتمر الاقتصادي للشرق الأوسط وشمال أفريقيا الشهر القادم.

وأكد السفير أحمد ابوالخير المنسق العام للمؤتمر ـ في تصريحات خاصة «للاتحاد» ـ ان مصر وجهت الدعوات الى ٨٦ دولة و٢٥ منظمة دولية واقليمية للمشاركة في اعمال المؤتمر، مشيرا الى ان تلك الدول والمنظمات لم تحدد موقفها من المشاركة في المؤتمر من عدمها حتى الآن.

ونفى أبوالخير ان يكون قد تم التخطيط من جانب ادارة المؤتمر لخفض مستوى تمثيل الوفود المشاركة فيه، مؤكدا أن كل دولة حرة في تحديد التمثيل الذي تشارك به في المؤتمر.

وقال ان مصر أعدت ٥١ مشروعا مصريا خالصا لعرضها على المؤتمر.. كما ستقوم بتوزيع أربعة كتيبات على الوفود المشاركة اعدتها وزارتا السياحة والتعاون الدولي ومركز المعلومات بمجلس الوزراء والهيئة العامة للاستعلامات تتضمن المشروعات وفرص الاستثمار الدولي المتاح في مصر.

كما نفى السفير أبوالخير ان تكون مصر قد أعدت مشروعات مشتركة مع اسرائيل. وقال ان القاهرة لاتزال تتمسك بموقفها السياسي المعلن والذي يؤكد ان التعاون الاقتصادي والاقليمي مرتبط بالتقدم في عمليات السلام والتسوية الشاملة والعادلة لكافة قضايا الصراع العربي ـ الاسرائيلي.

وأكد أن الممارسات الاسرائيلية الأخيرة في الاراضي العربية المحتلة والقدس ستلقي بظلالها الكثيفة على أعمال ونتائج المؤتمر. وقال انه في حالة فشل المؤتمر فان اسرائيل وحدها ستكون المسئولة عن فشله لانها بممارساتها هي التي خلقت ظروفا غير مواتية لانجاح المؤتمر.

ونفى السفير أبوالخير أيضا ان يكون منتدى دايفوس الاقتصادي العالمي قد فكر أو هدد بنقل المؤتمر الى دولة أخرى غير مصر. وقال ان ذلك ليس من سلطة المنتدى لأنه يشارك فقط بوصفه جهة فنية تساعد في الاعداد فقط، ولايملك سلطة اتخاذ قرار سياسي بنقل المؤتمر من دولة الى أخرى.. مؤكدا ان الدولة الوحيدة التي تملك سلطة تأجيل أو الغاء المؤتمر هي مصر بوصفها الدولة المستضيفة له.

وسيشارك المركز القومي للبحوث في المؤتمر بـ ٦ مشروعات تبلغ ميزانيتها ٢٢,٨ مليون دولار منها ٤ في قطاع الزراعة والكيماويات الدوائية، وكذلك المشروع الخاص في قطاع السيراميكيات المتقدمة واستخداماتها الطبية في تصنيع العظام، لاجراء الجراحات التعويضية وتصنيع الاسنان، والمشروع السادس في قطاع التدريب والتعليم المستمر.

انتاج طحالب

ويؤكد الدكتور نبيل عبدالمجيد رئيس المركز القومي للبحوث ان اول المشروعات الستة مشروع لانتاج الطحالب تحت ظروف الجو الطبيعية باستخدام المياه العذبة أو مياه الصرف، ويشتمل المشروع على بناء وحدة انتاج تضم أحواض الزراعة، ونظام تحكم آلي لتزويد وحدات الزراعة بثاني أكسيد الكربون والعناصر المغذية، ونظام حصاد جمع الى ووسائل لتجفيف الطحالب.

ويهدف المشروع الى انتاج طحالب غنية بالكاروتينات التي تستخدم في الاغذية الصحية وكذا غنية بالكوروفيل لاستخدامه كعامل ملون، ومواد ملونة اخرى تستخدم في الصناعات الغذائية ومواد التجميل.

كما يهدف الى انتاج طحالب تستخدم في ازالة ملوثات المياه، وطحالب يستخلص منها مواد فعالة حيويا.

والمشروع مقرر تنفيذه في مصر نظرا للظروف الجوية المناسبة، حيث تتوفر أشعة الشمس على مدار السنة بالاضافة الى خبرة علماء المركز في مجال زراعة الطحالب واستخدامها، والجهات المستفيدة من المشروع الصناعات الدوائية والغذائية وجهات تصنيع مواد التجميل.

ويشترك في المشروع قسم النباتات بالمركز وجامعة بن جوريون باسرائيل والدكتور هيروكي ايوامونو باليابان.

وأوضح أن أهمية المشروع تنبع من دوره في حل مشكلة الغذاء حيث ان الطحالب غنية بالبروتينات والصبغات التي تغني الصناعات من الاعتماد على مكسبات اللون الكيماوية بما تحمله من مخاطر صحية خاصة على الاطفال.

وتصل تكلفة هذا المشروع الى خمسة ملايين دولار أمريكي.

بطاطس ضد المرض

وينتقل الدكتور نبيل عبدالمجيد الى مشروع آخر وهو انتاج تقاوى بطاطس خالية من الأمراض والآفات، حيث تعتمد مصر واسرائيل والمغرب حاليا على استيراد التقاوى من الدول الاوروبية لخلوها من الأمراض والآفات، وتتطلع دول الشرق الاوسط لانتاج تقاوى محلية خالية من الاصابة بالأمراض والآفات لتغطية احتياجات الزراعات المحلية.

ويهدف المشروع الى استنباط وتطبيق طرق تكنولوجية لانتاج تقاوى بطاطس خالية من الاصابة بالأمراض بالتعاون بين المركز القومي للبحوث (مصر) والجامعة العبرية (اسرائيل) ومعهد الملك الحسن الثاني للزراعة والبيطرة (المغرب) مع التعاون مع القطاع الخاص في الوصول الى تقاوى متميزة بنهاية السنوات الأربع للمشروع.

مكافحة أمراض الصوب

ومن المشروعات المقدمة للمؤتمر أيضا مشروع مكافحة الآفات التي تصيب النباتات في الصوب باستخدام وسائل آمنة، ويشرح الدكتور نبيل خلفية المشروع قائلا: ان الخضر المزروعة في الصوب تصاب بالعديد من الآفات الحشرية والأمراض، ولذلك تستخدم مبيدات كثيرة في مكافحة الآفات ويترتب على ذلك انتاج محاصيل لها سمية ضارة بصحة الانسان وملوثة للبيئة.

وتتجه دول العالم الآن الى استخدام وسائل مكافحة آمنة تعتمد على الوسائل البيولوجية كالمكافحة الحيوية واستخدام مركبات طبيعية، بدلا من المبيدات السامة.

وقد اتفقت ثلاث دول هي مصر واسرائيل وفلسطين على عمل مشروع لمكافحة آفات الخضر في الزراعات المحمية باستخدام وسائل اكثر أمنا كبديل عن المبيدات التقليدية والسامة للانسان والبيئة.

ويهدف المشروع الى زيادة الدخل القومي لامكانية تصدير خضر خالية من المبيدات والميزانية المقترحة ٢ مليون دولار تمويل امريكي، ومدة المشروع ٣ سنوات.

السيراميك.. لصناعة الأسنان

وينتقل الدكتور نبيل من المشروعات الزراعية الى مشروع حول تحديث وتصنيع وتسويق السيراميك المتقدم (السيراميك الاحيائي) ومراحله: أولا: تجهيز معمل تكنولوجي لتطوير السيراميك الحديث والاستفادة بالمساعدات العلمية والفنية من خلال الخبرات الدولية، ويسبق ذلك مسح للسوق والمرحلة الثانية خلق رابطة مع احدى الصناعات الراغبة في تصنيع هذه المنتجات ووضع خطة بحثية لاستمرار التحديث في المواد الجديدة وبرنامج تدريبي لخدمة المستوى العلمي والفني والاداري للمشروع.

ومبررات المشروع، كما يشرحها رئيس المركز تجهيز النماذج النمطية السيراميكية لتفي بالاحتياجات المتعددة وتطويرها للاستفادة منها في الماكينات والمحركات حتى يمكن تخفيض اوقات تعطل الماكينات وصيانتها، كما ان تزايد التعداد السكاني يمثل سوقا لمنتجات الاسنان والتعويضات الجراحية خاصة العظام من السيراميك.

والمستفيد من المشروع صناعات السيراميك والمستهلك النهائي، ويشارك فيه المستشفيات العسكرية وصناعات المعدات والمحركات ومعهد علوم السيراميك وتكنولوجياتها في ايطاليا وشركة السيراميك الفاين الايطالية، ووكالة السيراميك الايطالية، ومعهد علوم السيراميك، باسبانيا ومعهد الدراسات المتقدمة في سوريا. وتكلفة المشروع ٣,٥ مليون دولار امريكي لانشاء معمل تكنولوجي.

● السفير أحمد أبوالخير

حقل بترولي جديد في اليمن انتاجه ١٥ الف برميل يوميا

صنعاء ـ احمد الجبلي:

تحتفل اليمن اليوم الخميس بانضمام حقل جديد الى الحقول النفطية المنتجة في البلاد، فقد اعلنت شركة «هنت خبة» عن افتتاح المرحلة الاولى لانتاج النفط من حقل خبة الواقع بين محافظتي مأرب وشبوة «شرق صنعاء». وقالت مصادر في الشركة «للاتحاد» ان الانتاج في المرحلة الاولى يبلغ ١٥ الف برميل يوميا تصل في مارس من العام القادم الى ٢٥ الف برميل بينما تصل فيما بعد من شهر اكتوبر من نفس العام الى ٥٠ الف برميل او اكثر. وباضافة حقل خبة يصبح عدد الحقول المنتجة في اليمن للنفط ٣ حقول هي حقل مأرب وحقل المسيلة في حضرموت، اضافة الى الحقل الجديد «خبة».

ويبلغ انتاج اليمن الحالي من النفط نحو ٣٩٥ الف برميل يوميا ترتفع الى ٤١٠ آلاف برميل بعد افتتاح حقل خبة.

٢٨٪ زيادة في مجموع الرسوم العقارية اللبنانية

بيروت ـ الاتحاد:

بلغ مجموع الرسوم العقارية المحصلة في جميع الامانات في لبنان حتى نهاية سبتمبر ١٠٦ ملايين و ٣٩٢ الف دولار بزيادة نسبتها ٢٨,٧٪ عن الفترة نفسها من العام الماضي حيث بلغت ٨٢ مليونا و ٦٤٠ الف دولار.

وحققت الرسوم العقارية المستوفاة في سبتمبر ١٤ مليونا و ٤٧٣ الف دولار، وبزيادة نسبتها ٢٩,٢٢٪ عن الفترة نفسها من العام الماضي «١١,٢ مليون دولار».

واحتلت امانة بعبدا المرتبة الاولى في التحصيل العقاري «٤,١ مليون دولار» وبزيادة نسبتها ٤,٧٥٪ الا ان امانة صيدا شكلت النسبة الاعلى في التحسن وسجلت زيادة نسبتها ١٣٥,٥٪ محققة ٨٩٩ الف دولار مقابل ٣٨١ الف دولار في سبتمبر ١٩٩٥. وتلتها امانة الشمال الثانية حيث سجلت زيادة نسبتها ١٢٤٪ وكان التراجع ملفتا في البقاع في سبتمبر، وسجلت نسبة التراجع ٤٥,٦٪.

لوحات تشارلز جذبت الأضواء: صفقات بالجملة للشركات البريطانية في «اندكس»

دبي – وام: أشار السيد بيتر مواري المدير العام لهيئة عقود الاثاث البريطانية (دي سي اف ايه) إلى ان سوق الاثاث والمفروشات وخدمات التصميم الداخلي وتجهيزات المحال التجارية وخدمات البيع بالمفرق في منطقة الشرق الاوسط تبدو أقوى من اي وقت مضى وذلك اعتمادا على النتائج الايجابية التي حققتها المجموعة البريطانية المشاركة في معرض «اندكس – آراب شوب ٩٦» الذي اختتمت فعالياته قبل يومين بمركز دبي التجاري العالمي. وأشار إلى ان العديد من الشركات البريطانية نجحت في تعيين وكلاء وموزعين لمنتجاتها خلال فعاليات المعرض وان النوعية العالية للطلبيات ستوفر للشركات الفرصة لمتابعة الاتصالات التي بدأت خلال المعرض وذلك لاشهر عديدة قادمة. وقدرت احدى الشركات البريطانية قيمة صفقاتها التجارية المتوقع عقدها نتيجة اشتراكها في المعرض بحوالي ٥٠٠ الف جنيه استرليني فيما أعلن أحد مكاتب التصميم تحقيقه صفقات بقيمة ٦٠٠ الف جنيه.

وكانت اللوحات الحجرية التي رسمها الأمير تشارلز أمير ويلز احدى أبرز نقاط الجذب للجناح البريطاني في المعرض وقالت السيدة اناهتر ممثلة هيئة الجمعيات الخيرية لامير ويلز لقد اعجب الجمهور بهذه الاعمال الفنية وقد بعنا العديد منها خلال فعاليات المعرض ولدينا العديد من الطلبيات الخاصة التي ستقوم بمتابعتها من بريطانيا. وقال السيد لورنس كتلر مدير هيئة معدات المحال والعروض البريطانية ان معظم الشركات المشاركة في اندكس ٩٦ كانت مسرورة بالنتائج التي حققتها خلاله حيث ادرك العديد من هذه الشركات كيفية دخول الاسواق المحلية وكيفية اجراء الصفقات التجارية في المنطقة ويمكن مقارنة هذا المعرض بأفضل مراكز المعارض في أوروبا مشيرا إلى ان النجاح البارز الذي حققته المجموعة البريطانية ستشجع المزيد من الشركات البريطانية على المشاركة اللاحقة في هذا المعرض. يذكر ان هيئة عقود الاثاث البريطانية أبرز هيئة تمثل صناعة عقود الاثاث والمفروشات البريطانية وقد سبق لها ان نظمت جناح المجموعة البريطانية المشاركة في معرض اندكس الماضي بالنيابة عن دائرة التجارة والصناعة البريطانية. وتهدف الهيئة إلى تنسيق عمل مصنعي الاثاث البريطانيين والترويج في أوساط المهندسين المعماريين والمصممين الداخليين للتشكيلة الواسعة من المنتجات والخدمات البريطانية. والهيئة لديها اكثر من ٣٥٠ عضوا يوفرون تشكيلة واسعة ومتميزة من الاثاث والمفروشات والنسيج والاقمشة وأغطية الجدران ومعدات الاضاءة والأسرة وغيرها.

منظمة التجارة العالمية تبحث النزاع الامريكى اليابانى حول سوق التصوير

جنيف – رويتر: قررت منظمة التجارة العالمية تشكيل لجنة لبحث الخلاف الامريكي الياباني حول سوق التصوير المحلي في اليابان، حيث تتهم واشنطن طوكيو بعرقلة مساعي شركات انتاج منتجات التصوير الامريكية لاقتحام السوق الياباني.

وكانت شركة «ايستمان كوداك» الامريكية قد طالبت حكومتها بالتحرك لدى منظمة التجارة العالمية ضد ما وصفته بعرقلة القوانين اليابانية لمساعيها في اقتحام السوق المحلي الياباني الذي تسيطر عليه شركة «فوجي» اليابانية، مما ادى الى تعرضها لخسائر قدرها ٦ر٥ مليار دولار خلال العشر سنوات الماضية.

وترفض اليابان هذه الاتهامات، وتؤكد ان ايستمان كوداك تسيطر على السوق المحلي الامريكي تماما مثلما تسيطر «فوجي» على السوق المحلي الياباني بنسبة ٧٠٪. وقد تضامنت شركة «اجفا» الالمانية مع كوداك، وطالبت الاتحاد الاوروبي بتحرك مماثل الامر الذى ادى لدفع الاتحاد الى المطالبة بالدخول في النزاع كطرف ثالث.

اختتام مؤتمر تأمين منشآت الطاقة
دعوة لخفض الجزاءات المفروضة في بوالص التأمين على السفن القديمة

دبي – الاتحاد: دعا المشاركون في مؤتمر الشرق الاوسط الثالث للتامين على منشآت الطاقة الى خفض الجزاءات المفروضة ضمن بوالص التامين على السفن القديمة نسبياً واكدوا ان بعض هذه السفن افضل من السفن الجديدة.

وطالب المؤتمر بتجنب اقامة منشآت الكهرباء والطاقة في المناطق التي تتعرض لمخاطر الهزات الارضية والفيضانات والكوارث الطبيعية.

واكد المؤتمر على اهمية تحرك شركات التامين لمواجهة ظاهرة تحول بعض مشتري التامين الى تامين انفسهم بأساليب بديلة كمعاشات التعاقد وذلك بسبب التكلفة العالية لتامينات الحياة والتي تتقاضاها شركات التامين.

فقد اختتم امس في دبي مؤتمر الشرق الاوسط الثالث للتامين على منشآت الطاقة والذي شارك فيه اكثر من ٢٠٠ مسئول وخبير بقطاع التامين بالدولة وبقية دول الخليج والشرق الاوسط وتحدث فيه ٢٥ خبيراً عالميا واقتصادياً.

اكد المشاركون نجاح المؤتمر لانه تناول موضوعات كثيرة تهم العاملين بقطاع التامين في المنطقة وتأثيراتها على اسواق التامين المحلية والاقليمية والعالمية.

وطالبت ورقة بحثها المؤتمر في يومه الاخير امس بتخفيض الجزاءات المفروضة ضمن بوالص التامين على السفن القديمة بنسبة ٢٥٪ خاصة بعد ان تم خلال الخمس سنوات الماضية خفض هذه الجزاءات بنسبة ٥٠٪، حيث ان هذه السفن تخدم حركة التجارة والشحن ومازالت صلاحيتها عالية وبعضها افضل من السفن الجديدة.

ودعت ورقة عمل اخرى شركات التامين الى خفض اسعارها لمواجهة ظاهرة تحول بعض مشترى التامين الى تامينات بديلة بسبب التكلفة العالية التى تتقاضاها شركات التامين.

وبحث المؤتمر في يومه الأخير الاخطار الطبيعية والكوارث التى تقوم شركات التامين بتوفير الغطاء التاميني لها ضد الهزات الارضية والفيضانات والكوارث التى تخلف دمارا كبيرا يكلف الشركات والافراد اموالاً طائلة تؤدي الى الافلاس اذا لم يكن لديهم الحماية الكافية.

ودعا المؤتمر الجهات المسئولة الى دراسة مواقع مؤسسات الطاقة قبل انشائها وضرورة اقامتها في مواقع بعيدة جداً عن المناطق التى تتعرض للهزات والفيضانات.

واكد المشاركون في المؤتمر انه اسهم بشكل جيد في تحقيق هدفين هما:

– تحسين العلاقات بين شركات التامين والمؤمن عليهم بتأكيده على ضرورة دفع المطالبات في حينها وسرعة انهاء اجراءاتها.

– ساهم المؤتمر في دعم علاقات العمل بين الشركات وقطاعات العمل والافراد وهم اطراف العملية التامينية.

بقيمة ٧ ملايين دولار
برنامج تمويل التجارة يوقع اتفاقية ائتمان مع بنك بيروت

تم امس التوقيع على اتفاقية خط ائتمان بين برنامج تمويل التجارة العربية وبنك بيروت ش.م.ل، وقد وقع الاتفاقية نيابة عن البرنامج الدكتور جاسم المناعي، الرئيس التنفيذى رئيس مجلس الادارة، ووقعها نيابة عن بنك بيروت ش.م.ل الاستاذ سليم صفير، رئيس مجلس الادارة والمدير العام وبحضور سعادة الاستاذ جورج حبيب سيسام، سفير الجمهورية اللبنانية.

وبموجب هذه الاتفاقية يقدم البرنامج لبنك بيروت ش.م.ل خط ائتمان بمبلغ اجمالى قدره ٧ ملايين دولار امريكى، وذلك لاعادة تمويل صفقة استيراد زيت وقود من الجمهورية العربية السورية الى الجمهورية اللبنانية، هذا ويمثل بنك بيروت ش.م.ل احدى الوكالات الوطنية المعتمدة لدى البرنامج في الجمهورية اللبنانية. وبهذا تبلغ جملة خطوط الائتمان بما فيها خط الائتمان والتى قدمها البرنامج لوكالاته في الجمهورية اللبنانية منذ بدء عملياته عام ١٩٩١ (٨) خطوط ائتمان قيمها الاجمالية نحو ٢٤،٣٠ مليون دولار امريكى.

وبهذه المناسبة القى سعادة الدكتور جاسم المناعي، الرئيس التنفيذى رئيس مجلس الادارة كلمة اكد فيها على الدور الهام الذى تقوم به الوكالات الوطنية والبرنامج في دعم اقتصاديات الدول العربية وتشجيع التبادل التجارى فيما بينها تعزيزا لمسيرة التكامل الاقتصادى العربي، وذلك من خلال ما يوفره البرنامج من تسهيلات مالية ائتمانية ميسرة وخدمات المعلومات التجارية والترويج. ودعا الدكتور المناعى الى تحقيق الاستفادة القصوى من هذه الخدمات والتسهيلات للاسهام في دفع مسيرة التنمية والبناء في الاقطار العربية.

الحمراني يبحث تطوير العلاقات الاقتصادية بين الامارات وبريطانيا

عجمان – وام: بحث السيد محمد الحمراني مدير عام غرفة تجارة وصناعة عجمان خلال اجتماعه أمس بوفد غرفة التجارة البريطانية ودائرة التجارة والصناعة البريطانية برئاسة جيم سكوت امكانيات التعاون بين الجانبين في مختلف مجالات التجارة والصناعة.

واطلع الحمراني الوفد على الامكانيات الاستثمارية في عجمان والمزايا التي يوفرها الموقع الجغرافي المتميز للامارة وتطوير أعمال الشركات العالمية والتسهيلات المقدمة في عجمان لرجال الاعمال والمصنعين والتي تشمل رخص تكاليف الانتاج وعدم وجود ضرائب على الدخل أو الارباح.

واكد الحمراني خلال الاجتماع على ضرورة قيام الغرفة البريطانية بارسال المزيد من البعثات التجارية والوفود التسويقية الى الامارات وبشكل مستمر والمشاركة في كافة المعارض الدولية التي تقام في الدولة وذلك حتى تتمكن من توسيع قاعدة صادراتها للدولة والحصول على حصة تتناسب وامكانياتها التصنيعية مشيرا إلى ان الاسواق المحلية منفتحة وترتبط بعلاقات واسعة مع جميع المصدرين العالميين.

ومن جانبه أكد رئيس الوفد البريطاني حرص بريطانيا على تنمية العلاقات مع أسواق دولة الامارات في مختلف المجالات وزيادة تواجدها في أسواق الامارات حيث أشار إلى ان بريطانيا تعتبر من أكبر الدول تواجدا من بين المجموعة الاوروبية موضحا ان ذلك يأتي نتاجا طبيعيا للعلاقات التاريخية التي تربط الامارات بالمملكة المتحدة. وأشار إلى ان التسهيلات التي توفرها القوانين في دولة الامارات للمستثمرين الاجانب والفرص الواعدة المتوفرة في الاسواق المحلية تحفز للانطلاق منها الى الاسواق الخليجية والشرق أوسطية.

حركة الموانى

ميناء زايد ت ٧٣٠٦٠٠

السفينة	الوكيل الملاحى
سندس	الخالدية
بيرل اوف دبي	ستالكو
هلال – ١	انسا
سفن متوقعة	
تلاهاسي	الخالدية
شيرياس	ستالكو
الزحل	الملاحة الوطنية
فلورال ليك	رئيس حسن
ابن بطوطة	الملاحة العربية

ميناء الفجيرة ت ٢٢٩٩٩٩٩

السفينة	الوكيل الملاحى
مكرش السادس	GAC
لانكا اسيتا	SSS
ايجل كونفيدانس	FNSA
ايجل سبريت	FNSA
ايجل دون	FNSA

ميناء راشد ت ٨١٥٠٠٠

السفينة	الوكيل الملاحى
شمسا	البحر الازرق
الهفوف	السعودية للملاحة
بيرما جلوري	الملاحة التجارية
اورافيتا	اسيا
كينج هي	رئيس حسن
سونج هي	رئيس حسن
المباركية	الكويتية للملاحة
الأحمدية	الكويتية للملاحة
فروزن	الخليج
ايود	آسيا
تاولين	رئيس حسن
ايران مطهرى	الواحة

ميناء صقر ت ٦٦٨٤٤٤

السفينة	الوكيل الملاحى
حميدان	انشكيب
صفا	انشكيب

ميناء جبل علي ت ٤٥١٥٤٥

السفينة	الوكيل الملاحى
تشايناجوي	وكالة الخليج
ايلين	اسيا
سيلين	رئيس حسن
نبتون كروكس	باربر
ناندو أرو	كانو
فالكون سي	الخليج
ميرسك آسيا	كانو
سي لاند مسترال	أرض البحر
يان يوان	نورمار
تراسوفسك	شرف
ماريا إس	الهلال
سراباند	جلاكسي
سرينتي	وكالة الخليج
سفن متوقعة	
سي ماستر	لوتس
اجياتلاسيني	رئيس حسن
امالا ٤	دبي ماريتايم

اسعار العملات الخليجية

	درهم	ريال سعودى	ريال عمانى	دينار بحرينى	ريال قطرى	دينار كويتى
درهم		٠،٩٧٩	٩،٥٤٧	٩،٧٥٠	٢،٠٠٩	١٢،٢٤٢
ريال سعودى	١،٠٢٠٤		٩،٧٤١	٠،٣٧٦٨	٠،٩٧٠	١٢،٤٩٢
ريال عمانى	٠،١٠٤٧	١،١٠٢٧		١،٠٢١٣	٠،١٠٥٧	١،٢٨٢٤
دينار بحرينى	٠،١٠٢٦	٠،١٠٠٥	٠،٩٧٩١		٠،١٠٣٥	١،٢٥٥٦
ريال قطرى	٠،٩٩	٠،٩٧١١	٩،٤٦	٩،٦٦		١٢،١٣١
دينار كويتى	١٢،٣٣	١٢،٥	١،٢٨	١،٢٥٧	١٢،١٤	

● المصدر: بنك ابوظبي الوطني

سعر الفائدة على العملات الخليجية

	شهر	٣ شهور	٦ شهور	سنة
درهم	٥	٥،٠٠٦	٥،١٢٥	٥،١٧٥
ريال سعودى	٥،١٢٥	٥،٢٥	٥،٣٧٥	٥،٥
ريال عمانى	٤،٨٧	٥	٥،١٣	٥،٢٥
ريال قطرى	٤،٨٧	٤،٩٣	٥	٥،١٢٥
دينار بحرينى	٥،١٢٥	٥،٢٥	٥،٣٧	٥،٥
دينار كويتى	٦،٢٥	٦،٣١	٦،٣٧	٦،٥

● المصدر: بنك ابوظبي الوطني

اسعار العملات العربية الرئيسية

	دولار	استرلينى	مارك المانى	ين يابانى	فرنك فرنسى	فرنك سويسرى
درهم	٣،٦٧٣	٥،٨٢٧٩	٢،٣٨٧	٠،٠٣٢٨	٠،٧٠٥٣	٢،٩٠١
ريال سعودى	٣،٧٥٠٩	٥،٩٥١	٢،٤٣٧	٠،٠٣٣٦	٠،٧٢٠٣	٢،٩٦٢
ريال عمانى	٠،٣٨٥	٠،٦١١	٠،٢٥٠	٠،٠٠٣٤	٠،٠٧٤	٠،٣٠٤
دينار بحرينى	٠،٣٧٦٩	٠،٥٩٨	٠،٢٤٤٩	٠،٠٠٣٣	٠،٠٧٢٣	٠،٢٩٧
دينار كويتى	٠،٢٩٩	٠،٤٧٥٧	٠،١٩٤٨	٠،٠٠٢٦	٠،٠٥٧٥	٠،٢٣٦٨
جنية مصرى	٣،٣٨٩	٥،٣٧٨	٢،٢٠٢	٠،٠٣٠	٠،٦٥٠	٢،٦٧٧
ليرة لبنانية	١٥٥٥	٢٤٦٧،٣٢	١٠١٠،٥٩	١٣،٨٧	٢٩٨،٦٠	١٢٢٨،٢٨
دينار اردنى	٠،٧١٠	١،١٢٦	٠،٤٦١	٠،٠٠٦٣	٠،١٣٦	٠،٥٦٠٨

● المصدر: بنك الامارات الدولي

الدولار مقابل العملات الدولية

شلن نمساوي	١٠،٨٣
دولار استرالي	١،٢٦٣
فرنك بلجيكي	٣٠،٣٠
دولار كندي	١،٣٥
فرنك سويسري	١،٢٦
مارك الماني	١،٥٤
كرونا دنماركية	٥،٩
بيزيتا اسبانية	٠،٠٠١٩
فرنك فرنسى	٥،٢٠
جنيه استرليني	٠،٦٢٩
ايكو	٠،٠٠١٩
ليرة ايطالية	١٥٣١
ليرة تركية	٥١٢٤٠
جنيه أيرلندي	٠،٦٣٥٣
جيلدر هولندي	١،٧١٣٩
دولار هونج كونج	٧
دولار سنغافورة	١،٤٠
كراون نرويجي	٦،٥٠٦
كراون سويدي	٦،٦
دولار نيوزيلندي	١،٤٤

● المصدر: الشركة العربية للوساطة المالية

اسعار العملات الرئيسية

	دولار امريكي	جنيه استرليني	مارك الماني	الين الياباني	فرنك فرنسي	فرنك سويسرى
دولار امريكي		٠،٦٣٠	١،٥٣٨	١١٢،١٠	٥،٢٠٧	١،٢٦٦
جنيه استرليني	١،٥٨٦٧		٢،٤٤	١٧٧،٨٧	٨،٢٦٢	٢،٠٠٨
مارك الماني	٠،٦٤٩	٠،٤٠٩		٧٢،٨٥	٣،٣٨	٠،٨٢٢
الين الياباني	٠،٠٠٨٩	٠،٠٠٥٦	٠،٠١٣٧		٠،٠٤٦	٠،٠١١٣
فرنك فرنسي	٠،١٩٢	٠،١٢١	٠،٢٩٥	٢١،٥٣		٠،٢٤٣
فرنك سويسري	٠،٧٨٩	٠،٤٩٧	١،٢١٥	٨٨،٥٥	٤،١١٣٤	

● المصدر: بنك الامارات الدولي

سعر الفائدة على العملات الدولية

	اسبوع		شهر		٣ شهور		٦ شهور		سنة	
	ادنى سعر	اعلى سعر	ادنى سعر	اعلى سعر	ادنى سعر	اعلى سعر	ادنى سعر	اعلى سعر	ادنى سعر	اعلى سعر
دولار امريكي	٥،٢٠	٥،٣١	٥،٢١	٥،٣٢	٥،٤٢	٥،٧٤	٥،٥٠	٥،٦٢	٦،٧١	٥،٨٣
جنيه استرليني	٥،٦٨	٥،٨١	٥،٥٨	٦،٠٤	٥،٦٦	٦،٠٢	٥،٧٧	٦،١٣	٦،١٦	٦،٤١
ين يابانى	٠،٣٧	٠،٥٠	٠،٣٨	٠،٥٠	٠،٣٩	٠،٥١	٠،٣٧	٠،٤٧	٠،٣٧	٠،٦٢
مارك المانى	٢،٩٨	٣،٠٨	٣	٣،١٢	٣	٣،١٢	٣	٣،١٢	٢،٩٥	٣،٢٠
فرنك فرنسى	٣،٣٨	٣،٥٠	٣،٣٧	٣،٤٩	٣،٤٥	٣،٥٧	٣،٥٢	٣،٦٤	٣،٥٨	٣،٧٠
فرنك سويسرى	١،٦٠	١،٧٠	١،٣٧	١،٦٢	١،٤٣	١،٦٨	١،٣٧	١،٦٨	١،٥٠	١،٧٥
ليرة ايطالية	٨،٢٥	٨،٣٧	٨،٣١	٨،٤١	٨	٨،٠٩	٧،٨١	٧،٨٩	٧،٤٣	٧،٥٣

● المصدر: بنك الامارات الدولي

■ برامج الاذاعة والتلفزيون ■ برامج الاذاعة والتلفزيون ■ برامج الاذاعة والتلفزيون ■ برامج الاذاعة والتلفزيون ■

برنامج اذاعة القرآن الكريم

٠٣ر٤ القرآن الكريم ٣٤ر٤ الحديث الديني ٤٦ر٤ القرآن الكريم ٥٦ر٤ برنامج الاسلام والاسرة والمجتمع للاستاذ محمد عوض ٠٨ر٥ المصحف المرتل ٣٢ر٥ برنامج خير يوم لكمال النجار ٠٢ر٦ القرآن الكريم ٣٨ر٦ برنامج محمد رسول الله للاستاذ عبدالرحمن البدرى ٣٩ر٦ القرآن الكريم ٤٨ر٦ برنامج الامثال في السنة النبوية للدكتور سعد ظلام ٥٣ر٦ القرآن الكريم ٥٨ر٦ الختام بالسلام الوطني.

موجات اذاعة القرآن الكريم - ابوظبي ٩٨F.M - العين ٦ر٨٨ - الفجيرة ٦ر٩٥F.M - رأس الخيمة ٢ر١٠٥F.M - باقي مدن الدولة موجة متوسطة مقدارها ١٥٧٥

مواقيت الصلاة

فجر	٥٨ر٤
شروق	٢٣ر٦
ظهر	٧ر١٢
عصر	٣٢ر٣
مغرب	٥٥ر٥
عشاء	٢٥ر٧

تشاهدون اليوم

النمر والانثى في سهرة تلفزيون ابوظبي

سهرة تلفزيون ابوظبي الليلة تبدأ ٠٠ر١١ مساء ونشاهد خلالها احداث الفيلم العربي «النمر والانثى» بطولة عادل امام وآثار الحكيم.

٣ أفلام في الفضائية المصرية

اختارت الفضائية المصرية اليوم ٣ افلام لتقدمها للمشاهدين هي:

☆ هذا احبه وهذا اريده.. بطولة نورا وهاني شاكر وحمدى حافظ ومشيرة وسعيد صالح ويعرض ٠٠ر٥ عصرا.

☆ جزيرة الشيكان.. بطولة عادل امام ويسرا واحمد راتب وحاتم ذو الفقار ويعرض ٠٠ر١١ مساء.

☆ شلة المحتالين.. بطولة فؤاد المهندس وشويكار ومحمد عوض ونبيلة عبيد ويعرض ١٥ر٤ فجرا.

الشرابية.. في ام.بي.سي

سهرة الفضائية ام.بي.سي الليلة تبدأ ٥٠ر١٠ مساء ونشاهد خلالها احداث الفيلم العربي «الشرابية» بطولة عفاف شعيب وفريد شوقي ومصطفى فهمي.

من أين لك هذا.. في اوربت

اختارت الفضائية اوربت مجموعة من الافلام لتقدمها للمشاهدين اليوم اخترنا لك منها هذه الباقة من الافلام:

☆ وتمضي الاحزان.. بطولة نجلاء فتحي ومحمود ياسين وامينة رزق.. ويعرض ٠٠ر٨ صباحا.

☆ قاهر الفرسان.. بطولة دلال عبدالعزيز ويونس شلبي ووحيد سيف.. ويعرض ٠٠ر١٠ صباحا.

☆ آخر الملاعين.. بطولة فريد شوقي وسهير رمزي ومصطفى فهمي وسناء جميل.. ويعرض ٠٠ر١٢ ظهرا.

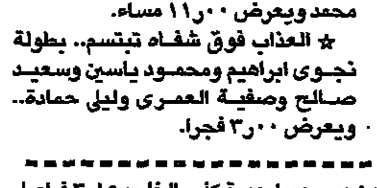
☆ المظلومة.. بطولة عقيلة راتب وسراج منير وزوزو نبيل وكمال حسين.. ويعرض ٠٠ر٢ ظهرا.

☆ الجدعان الثلاثة.. بطولة سمير غانم ومحمد رضا وحسين الشربيني وروعة الكاتب.. ويعرض ٠٠ر٤ عصرا.

☆ ابن للايجار.. بطولة ليلى فوزى وتحية كاريوكا.. ويعرض ٠٠ر٦ مساء

☆ من اين لك هذا.. بطولة مديحة يسرى ومحمد فوزي واسماعيل ياسين وفريد شوقي.. ويعرض ٠٠ر٨ مساء.

☆ المشاغبات والكابتن.. بطولة ممدوح عبدالعليم وآثار الحكيم وهالة صدقي وغادة الشمعة.. ويعرض ٠٠ر١٠ مساء.



● لقطة من فيلم هذا احبه وهذا اريده



● أنا حرة

☆ الحلم القاتل.. بطولة الهام شاهين ويوسف شعبان ومحمود مسعود.. ويعرض ٠٠ر١٢ مساء.

☆ الوحل.. بطولة نبيلة عبيد ونور الشريف وكمال الشناوي ومجدى وهبة ويعرض ٠٠ر٢ بعد منتصف الليل.

أنا حرة.. في A.R.T

قناة افلام A.R.T اختارت مجموعة من الافلام لتقدمها للمشاهدين اليوم هي:



● وتمضي الاحزان

☆ حياة او موت.. بطولة يوسف وهبي وعماد حمدى وحسين رياض والطفلة نيفين.. ويعرض ٠٠ر٨ مساء

☆ دعاء المظلومين.. بطولة فريد شوقي وشويكار وسمير صبرى ومديحة كامل.. ويعرض ٠٠ر١٢ ظهرا.

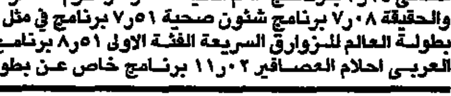
☆ أنا حرة.. بطولة لبنى عبدالعزيز وشكرى سرحان وحسن رياض وزوزو نبيل وحسن يوسف.. ويعرض ٠٠ر٦ مساء

☆ بطل من الصعيد.. بطولة محمد صبحي وسميرة صدقي وحسن حسني وحسين الشربيني.. ويعرض ٠٠ر٩ مساء.

☆ المهرج الكبير.. بطولة فاتن حمامة ويوسف وهبي وسراج منير وفردوس محمد ويعرض ٠٠ر١١ مساء.

☆ العذاب فوق شفاه تبتسم.. بطولة نجوى ابراهيم ومحمود ياسين وسعيد صالح وصفية العمرى وليلى حمادة.. ويعرض ٠٠ر٣ فجرا.

ابوظبي



٤٠ر٥ برنامج احكام التلاوة ١٣ر٦ الحديث الديني لفضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوى ٠٠ر٧ موجز الانباء واقوال الصحف ١٢ر٧ اعادة المسلسل التاريخي جمال الدين الافغاني ١٠ر٨ برنامج الخليج في ذاكرة ايمانه ٠٠ر٩ برنامج التعايش مع الحيوان ٣٠ر٩ برنامج الانبياء رسالات ومعجزات ١٠ر١٠ برنامج طبيب العائلة ٥٥ر١٠ برنامج صار وقت الحلو ٢٥ر١١ المسلسل التاريخي محمد رسول الله الى العالم ٢٤ر١٢ برنامج اسلاميات ١١ر١ البرنامج المحلي المنوع اليكم مع التحية ٢٠ر٢ تسجيلا لمباراة كرة القدم بين منتخبي الامارات للشباب وبنجلاديش للشباب ضمن بطولة اسيا للشباب ١٥ر٤ فترة الاطفال وتتضمن برنامج ينابيع المعرفة ومسلسل حكايات قنس ومسلسل ماوكلي فتى الادغال ومسلسل بوليانا ٢٥ر٦ برنامج المسابقات صور وارقام ٠٥ر٧ برنامج قيم اسلامية ٣٥ر٧ الفيلم الثقافي ٠٠ر٨ المسلسل التاريخي جمال الدين الافغاني ٣٠ر١٠ الفيلم العربي النمر والانثى بطولة: عادل امام وآثار الحكيم ٣٠ر١ الفيلم الاجنبي ١٠ر٣ برنامج تنويعات على نغم واحد ٢٠ر٤ برنامج ٢٦ يوم حول العالم.

تشرق دائما ١٥ر٢ الرسالة الخاصة لتلفزيون دبي حول دورة كأس الخليج ١٥ر٣ فاصل غنائي ٢٤ر٣ برنامج عالم السينما ٥٠ر٥ رسوم متحركة ٥٨ر٥ المسلسل البدوي الوهم والحقيقة ٠٨ر٧ برنامج شئون صحية ٥١ر٧ برنامج في مثل هذا اليوم ٠٦ر٨ برنامج خاص عن بطولة العالم للزوارق السريعة الفئة الاولى ٥١ر٨ برنامج في مثل هذا اليوم ٠٧ر٩ المسلسل العربي احلام العصافير ٠٢ر١١ برنامج خاص عن بطولة الزوارق

الشارقة





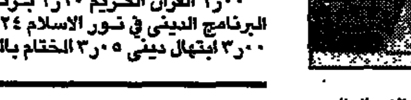
(البرنامج العام القناة الفضائية)

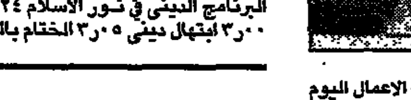
٠٠ر٢ السلام الوطني والقرآن الكريم ١٠ر٢ الحديث الديني ومضات على الطريق ٢٣ر٢ عرض البرامج ٢٥ر٢ المسلسل العربي ٥٠ر٣ البرنامج اليومي اراء تربوية ٠٠ر٤ البرنامج المحلي استوديو الاطفال ٤١ر٥ برنامج الاطفال قصص الانبياء ٠٣ر٦ صحافة اليوم+ آخر الابخار ٣٨ر٦ البرنامج المحلي نافذة العلم على الايمان ٣٥ر٧ البرنامج التاريخي نور الدين زنكي ١٥ر٩ الرسالة اليومية لمهرجان المسرح الخامس لشباب مجلس التعاون لدول الخليج ٣٠ر٩ البرنامج المحلي عبق الماضي ٠٠ر١٠ البرنامج المحلي الشارقة حاضر ومستقبل ٣٠ر١٠ البرنامج المحلي من الشارقة الى الاحبة ٠٢ر١٢ السهرة مع البرنامج المحلي نجوم في كل الفنون

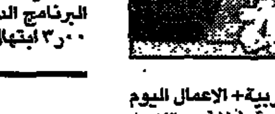
(البرامج الموجهة الفرنسية والانجليزية)

٠٠ر١ القرآن الكريم ١٠ر١ برنامج ثقافي فرنسي ٤٥ر١ آخر الاخبار بالفرنسية ٠٠ر٢ البرنامج الديني في نور الاسلام ٢٤ر٢ برنامج صوت الاسلام ٤٥ر٢ آخر الاخبار بالانجليزية ٠٠ر٣ ابتهال ديني ٠٥ر٣ الختام بالسلام الوطني.

دبي







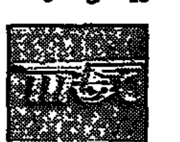
٠٥ر٥ متابعة برنامج المنوعات شاميات ١٨ر٥ الفيلم العربي صف عساكر بطولة: محمد رضا احمد بدير، عايد رياض ٠٠ر٧ نشرة الاخبار العربية+ الاعمال اليوم ٣٧ر٧ برنامج بنك المعلومات ٠٥ر٨ الفيلم التسجيلي الاثار والفنون الاسلامية في المغرب ٥٣ر٨ المسلسل العربي دموع في عيون ضاحكة (الاخيرة) ٠٥ر٩ متابعة المسلسل العربي دموع في عيون ضاحكة (الاخيرة) ٠٥ر١٠ برنامج بالهنا والشفاء ٣١ر١٠ الفيلم التسجيلي اعلام القرن ٤٥ر١١ برنامج مراحل النمو ٢٣ر١٢ برنامج شموع لاتنطفىء ٢٠ر١ المسلسل العربي الشمس

عجمان



٤٥ر١٢ برنامج هدايا الاسنان ٥٥ر١٢ برنامج الموسوعة الطبية ١٥ر١ المسلسل العربي الحب في الخريف ١٥ر٢ مسابقات صور وارقام ٥٠ر٢ مسابقة ٣٠ ثانية ١٥ر٣ الفيلم الهندى ٣٠ر٥ الاعلانات التجارية ١٠ر٦ برنامج الاطفال دبدوب الحبوب ٤٠ر٦ كرتون حكايات عالمية ٠٥ر٧ برنامج الاطفال جحا والناس ١٠ر٧ البرنامج الوثائقي علم وعالم ٠٨ر٨ منوعات غنائية ١٥ر٨ برنامج من اقوال القائد ٢٥ر٨ برنامج سوالف ٤٥ر٨ مسابقات لعبة على الهواء للكبار ٢٠ر٩ المسلسل الفنزويلي المدبلج موريتا كلارا ٣٠ر١٠ اعادة برنامج عالم جيليت الرياضي ٠٠ر١١ برنامج ٦٠٠١٦١١.

أم.بي.سي



٠٥ر١٢ بين ودنيا ١٥ر١٢ افلام كرتون ١٥ر١ برنامج الاطفال ٤٥ر١ المسلسل العربي ٣٩ر٢ ما يطلبه المشاهدون - اعادة ١٥ر٤ برنامج مساء الخير ياعرب ٠٥ر٦ المسلسل المدبلج كاسندرا ٣٥ر٧ أضواء على كأس الخليج ٠٥ر٨ المسلسل العربي ستائر الصمت ٥٠ر١٠ الفيلم العربي الشرابية ٣٥ر١ برنامج السهرة المفتوحة ٢٥ر٣ برنامج مساء الخير ياعرب - اعادة ١٠ر٥ المسلسل المدبلج - اعادة.

الأردنية



٠٠ر١٠ يسعد صباحك ٠٠ر١ مدلولات في محكم التنزيلات ٣٠ر١ شعائر خطبة وصلاة الجمعة ٣٠ر٢ قصة وآية ٠٠ر٣ المجلة الرياضية ٠٠ر٤ من بيوت الله ٣٠ر٤ فترة الاطفال ١٥ر٥ ستوديو الاطفال ٠٠ر٦ بناة المستقبل ٣٠ر٦ وثائقي صور من التاريخ ٠٠ر٧ مسلسل المساء ٣٠ر٨ الريف والبادية ٠٠ر٩ برنامج سياحي ٠٠ر١١ مع المشاهد ٣٠ر١ كنوز لاتضيع ٣٠ر٢ الوان ٣٠ر٣ فيض الجوانح.

السورية



٣٠ر١١ صباح الخير ٠٠ر٢ مسلسل السهرة - اعادة ٠٠ر٣ فترة للاطفال ٣٠ر٤ فضاءات مسرحية ٤٥ر٥ مسلسل سوري ابيض واسود ٣٠ر٦ فترة علمية ٠٠ر٩ ظلال شخصية ٠٠ر١٠ عالم السينما ٣٠ر١١ مسلسل سورى ٠٠ر١ اقتصاد واعمال ٤٥ر٢ من ذاكرة التلفزيون.

المصرية



٠٠ر٩ صباح الخير يامصر ١٥ر١٢ برنامج الاطفال ٤٥ر١٢ فن الاتيكيت ٠٠ر١ المسلسل العربي ٠٠ر٢ سباق الاغنيات ٠٥ر٢ آيات الجمال ١٥ر٢ لك ولاسرتك ٣٠ر٢ اماني واغاني ٥٠ر٣ مشهد من مسرحية ٣٠ر٤ موعد مع الشهرة ٤٥ر٤ صور ورسائل ٠٠ر٥ الفيلم العربي ٣٠ر٧ حواديت الاغاني ١٥ر٨ مطار ٩٦ - ٤٥ر٨ المسلسل العربي ٣٠ر٩ غيرت رأيك ليه ١٥ر١٠ شخصيات ضاحكة ٠٠ر١١ الفيلم العربي ١٥ر١٢ سهرة عربية ١٥ر١ المسلسل العربي ١٥ر٣ الحان لكل زمان ١٥ر٤ الفيلم العربي ٣٠ر٦ المسلسل الديني.

السعودية



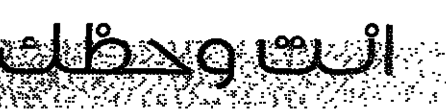
٠٠ر٨ المملكة هذا الصباح ٠٠ر١٠ الرسوم المتحركة وفترة للاطفال ٠٣ر١١ الرياضة للجميع ٣٥ر١ سؤال وجائزة ٠٠ر٢ طاش ماطاش ٤٥ر٣ فيلم عربي ٣٠ر٥ الرياضة العالمية ١٥ر٦ فنون شعبية ٤٩ر٦ برنامج علمي ٣٨ر٧ مسلسل المساء ١٧ر٨ حادث وعبر ٠٠ر٩ آية واعجاز ٣٥ر١٠ تمثيلية ٤٥ر١١ احلى الليالي ٠٠ر١ تجارب في الميزان

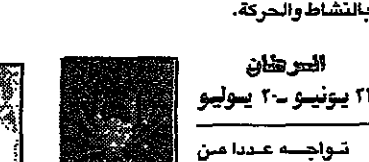
المغربية

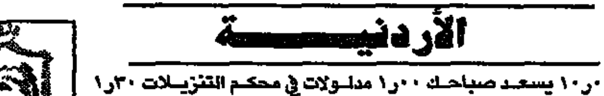


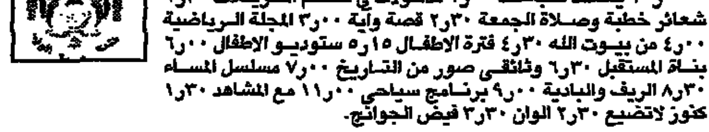
١٠ر٤ مسلسل كأس العالم ورسوم متحركة ٢٥ر٥ استوديو ٥ - ٤٥ر٥ مسلسل عربي ٤٠ر٦ حوار ١٠ر٨ مسلسل اجنبي ٠٠ر٩ التلفزة التربوية ٠٠ر١٠ النمر المقنع ٥٠ر١٠ الشبكة ٠٠ر١١ زهور ٣٠ر١١ دروس تعليم الانجليزية ٥٠ر١٢ مسلسل عربي ١٠ر٢ سينما الخميس.

انت وحظك









الحمل 21 مارس - 20 ابريل

اقرارك بالخطأ هو البداية الصحيحة والمناسبة لعلاقتك الجديدة. لاتخجل مما فات.

الميزان ٢١ سبتمبر - ٢٠ اكتوبر

ما كل ما يتمنى المرء يدركه، فالحياة قصيرة جدا ياصديقي والذكي من يستثمرها في الطريق الامثل.

الثور ٢١ ابريل - ٢٠ مايو

المثابرة مطلوبة هذه الايام ولا داعي للتسرع الحياة لاتزال امامك وعليك اقتناص الفرصة المناسبة.

العقرب ٢١ اكتوبر - ٢٠ نوفمبر

شجاعتك تقودك احيانا الى مواقف محرجة لانك تستبق الاحداث واندفاعك قد يسبب لك الكثير من المشاكل.

الجوزاء ٢١ مايو - ٢٠ يونيو

اخبار مفرحة تجعلك تبدل الكثير من مواقفك السابقة. اسبوع حافل بالنشاط والحركة.

القوس ٢١ نوفمبر - ٢٠ ديسمبر

كيف تبحث عن الحقيقة وقنديلك خال من الزيت.. انتبه هذا اليوم من مشكلة قد تواجهك.

السرطان ٢١ يونيو - ٢٠ يوليو

تواجه عددا من المواجهات في العمل فلا تخف مادمت انت على حق وتأكد ان الحق لايضيع.

الجدي ٢١ ديسمبر - ٢٠ يناير

تحتار في قضية مرحلية، لاترتجل المواقف وحافظ على العلاقة الاسرية وضعها في اطارها الصحيح.

الاسد ٢١ يوليو - ٢٠ أغسطس

اعتبر من الحوادث التي مررت بها مؤخرا، ولاتعقد الامور ببعض الشكليات البسيطة.

الدلو ٢١ يناير - ٢٠ فبراير

انت حريص على القيام بعملك على الوجه الاكمل ولكن البعض يحاول ان يوقعك بالخطأ.

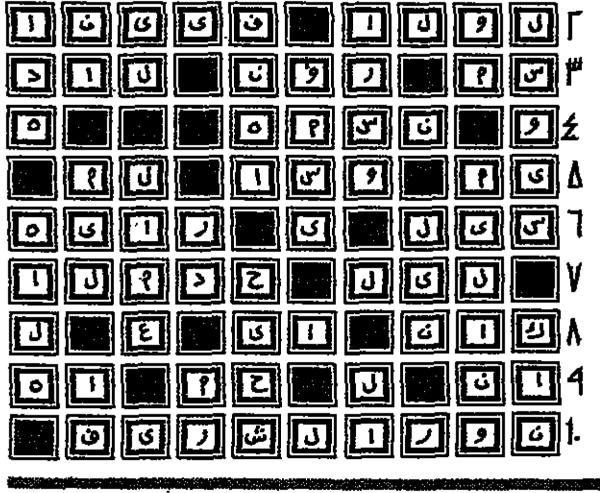
العذراء ٢١ أغسطس - ٢٠ سبتمبر

لاتغامر هذا اليوم بأي مشروع دون دراسته دراسة وافية.. وانتبه الى مستقبلك واغتنم الفرص.

الحوت ٢١ فبراير - ٢٠ مارس

لاتعكر صفو حياتك ببعض الاشياء البسيطة ولاتعاتب الشريك على كل هفوة.

الكلمات المتقاطعة



افقيا:

١) من الفواكه - مطربة مصرية راحلة
٢) مدينة فلسطينية - ذكى
٣) قواعد - ثروة - سقى
٤) ثلثا بال - استمر - حرف هجاء
٥) الفرح «م» من الضمائر «م»
٦) للشرط - من اجلك
٧) من مواد البناء - حيوانات اليفة
٨) البحر - قصد
٩) للنفي - مرئى «م»
١٠) سئم - دولة عربية «م»

عموديا:

١) في الثكنات والمستشفيات - متشابهان
٢) وكالة الفضاء الامريكية - متشابهان
٣) علة «م» دولة عربية
٤) جوهر - متشابهان
٥) من الانبياء - حرف ناسخ
٦) رجاء
٧) سأم - دولة عربية
٨) بواسطته «م» سيد بني ربيعة في الجاهلية وقد اجج نار حرب البسوس بين تغلب وبكر وكان هو اول قتلاها
٩) دولة اسلامية - في المكتبة
١٠) ممثلة مصرية

هواتف الطوارىء

الامارة	ابوظبي	دبي	الشارقة	عجمان	ام القيوين	رأس الخيمة	الفجيرة	العين
الاسعاف	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٢٢٣٥٥٥	٩٩٨	٩٩٨
شرطة	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٢٣٣٨٨٨	٩٩٩	٩٩٩
الدفاع المدني	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧
المرور	٤٧٦١٠٠	٦١٠٥٥٥	٥٤١١١١	٤٢٤٩٩٩	٦٦٦٦٦٦	٣٥١١١١	٢٢٢٥١١	٣٨٨٨٨
الكهرباء	٤٦٤٦٧٧	٢٢٢١١١	٥٢٢٥١١	٤٢٣٣١٠	٦٥٦٤٦٦	٢٣٧٧٦٦	٢٢٢٢٢٥	٦٤١٦٠٠
المياه	٣٩٣٠٠٠	٤٧٠٠٧٥	٥٢٢٦١١	٤٢٢٣١٠	٦٥٦١٤٤	٢٣٣٣٦٦	٢٢٢٢٢٥	٦١٤١١٦

رموز فتح الخطوط داخل مدن الدولة

ابوظبي	٠٢	الخزنة	٠٢	السمحة	٠٢	السيلي	٠٨٣
ام القيوين	٠٦	الخوانيج	٠٤	الشارقة	٠٦	الهياب	٠٨٢
بدع زايد	٠٨٨	خورفكان	٠٩	ضدنا	٠٩	مربح	٠٩
البنية	٠٩	دبا	٠٩	طريف	٠٨٨	مزيد الصناعية	٠٣
بوحصا	٠٨٨	دبي	٠٤	عجمان	٠٦	مسافي	٠٩
جبل الظنة	٠٨١	الذيد	٠٦	عصب	٠٨٨	المصفح	٠٢
جبل علي	٠٤	رأس الخيمة	٠٧	العوير	٠٤	مطار ابوظبي	٠٢
جزيرة داس	٠٨١	الرويس	٠٨١	العين	٠٣	للفرق والوثبة	٠٢
خبشان	٠٨٨	زاخر	٠٣	الفجيرة	٠٩	المقطع	٠٢
حتا	٠٨٥	الساد	٠٣	فلج المعلا	٠٦	الثامة	٠٦
الحمرية	٠٦	السعديات	٠٢	كلباء	٠٩	الهاتف المتحرك	٠٥٠

رموز فتح الخطوط الدولية

السودان	٠٠٢٤٩	كندا	٠٠١	السعودية	٠٠٩٦٦	سنغافورة	٠٠٦٥
الاردن	٠٠٩٦٢	اليونان	٠٠٣٠	الكويت	٠٠٩٦٥	تايلاند	٠٠٦٦
لبنان	٠٠٩٦١	هولندا	٠٠٣١	العراق	٠٠٩٦٤	اليابان	٠٠٨١
ليبيا	٠٠٢١٨	بلجيكا	٠٠٣٢	سوريا	٠٠٩٦٣	الهند	٠٠٩١
تونس	٠٠٢١٦	فرنسا	٠٠٣٣	باكستان	٠٠٩٢	تشيكوسلوفاكيا	٠٠٤٢
الجزائر	٠٠٢١٣	اسبانيا	٠٠٣٤	ايران	٠٠٩٨	النمسا	٠٠٤٣
المغرب	٠٠٢١٢	ايطاليا	٠٠٣٩	لوكسمبرج	٠٠٣٥٢	انجلترا	٠٠٤٤
مصر	٠٠٢٠	سويسرا	٠٠٤١	ايرلندا	٠٠٣٥٣	الدنمارك	٠٠٤٥
امريكا	٠٠٠١	ماليزيا	٠٠٦٠	قبرص	٠٠٣٥٧	السويد	٠٠٤٦
قطر	٠٠٩٧٤	استراليا	٠٠٦١	هونج كونج	٠٠٨٥٢	النرويج	٠٠٤٧
البحرين	٠٠٩٧٣	اندونيسيا	٠٠٦٢	بنجلادش	٠٠٨٨٠	المانيا	٠٠٤٩
عمان	٠٠٩٦٨	الفلبين	٠٠٦٣	تايوان	٠٨٨٦	البرازيل	٠٠٥٥
اليمن	٠٠٩٦٧						

شخصيات صنعت تاريخا

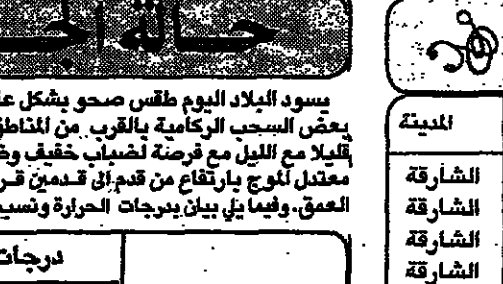
يحققها: سامي الفقي

كتاب الوحي (٤)

ومنهم رضي الله عنهم زيد بن ثابت، قدم رسول الله ﷺ المدينة وهو ابن احدى عشرة سنة فلهذا لم يشهد بدرا لصغره، ولا أحدا، اول ما شاهده الخندق، ثم ما بعدها، وكان حافظا عالما عاقلا، ثبت عنه في صحيح البخاري ان رسول الله ﷺ امره أن يتعلم كتاب يهود ليقرأه على النبي ﷺ اذا كتبوا اليه فتعلمه في خمسة عشر يوما. وقد قال الإمام احمد عن خارجة بن زيد أن اباه زيدا اخبره انه لما قدم الرسول ﷺ الى المدينة قال زيد: ذهب بي الى رسول الله ﷺ فاعجب بي، فقالوا يارسول الله: هذا غلام من بني النجار معه مما انزل الله عليك بضع عشرة سورة، فاعجب ذلك رسول الله وقال: «يازيد.. تعلم لي كتاب يهود فاني والله ما آمن يهود على كتابي». قال زيد: فتعلمت لهم كتابهم وما مرت خمس عشرة ليلة حتى حذقته، وكنت اقرأ له كتبهم اذا كتبوا اليه، وأجيب عنه اذا كتب. ثبت في الصحيحين عن أنس وروى احمد والنسائي من حديث ابي قلابة عن انس عن رسول الله ﷺ انه قال: (ارحم أمتي بأمتي ابوبكر، وأشدها في دين الله عمر، وأصدقها حياء عثمان، واقضاهم علي بن ابي طالب، وأعلمهم بالحلال والحرام معاذ بن جبل، وأعلمهم بالفرائض زيد بن ثابت ولكل أمة أمين، وأمين هذه الامة ابوعبيدة بن الجراح). وقد شهد زيد اليمامة واصابه سهم فلم يضره، وهو الذي امره الصديق بعد هذا بأن يتتبع القرآن فيجمعه، وقال له: انك شاب عاقل لانتهمك، وقد كنت تكتب الوحي لرسول الله ﷺ فتتبع القرآن فاجمعه، ففعل ما امره به الصديق.

اختلف في وفاته قيل سنة ٤٥ هجرية وقيل سنة ٥٥ هجرية، وهو ممن كان يكتب المصاحف الائمة التي نفذ بها عثمان بن عفان الى سائر الآفاق. ومنهم عامر بن فهيرة مولى ابي بكر الصديق، أسلم قديما قبل ان يدخل رسول الله دار الارقم بن ابي الارقم التي عند الصفا مستخفيا، فكان عامر يعذب مع جملة المستضعفين بمكة ليرجع عن دينه فيابى، فاشتراه ابوبكر الصديق فاعتقه، فكان يرعى له غنما بظاهر مكة ولما هاجر الرسول ﷺ ومعه ابوبكر كان معهما رديفا لابي بكر (ركب خلفه) ولما وصلوا المدينة نزل عامر بن فهيرة على سعد بن خيثمة وآخى رسول الله ﷺ بينه وأوس بن معاذ وشهد بدرا وأحدا، وقتل يوم بئر معونة سنة ٤ هجرية، سئل عمرو بن أمية عنه فقال: كان افضلنا وفي الصحيحين عن أنس انه قال: قرأنا فيهم قرآنا ان بلغوا عنا قومنا أنا لقينا ربنا فرضي عنا وأرضانا. وقال محمد بن اسحاق: حدثني هشام بن عروة عن ابيه ان عامر بن الطفيل كان يقول من رجل منكم لما قتل رأيته رفع بين السماء والارض حتى رأيت السماء دونه، قالوا: عامر بن فهيرة. وقال الواقدي: حدثني محمد بن عبدالله عن الزهري عن عروة عن عائشة قال: رفع عامر بن فهيرة الى السماء فلم توجد جثته، يرون ان الملائكة وارته. قال الزهري: اخبرني عبدالملك بن مالك المدلجي وهو ابن أخي سراقة بن مالك ان اباه اخبره انه سمع سراقة يقول: فذكر خبر هجرة النبي ﷺ وقال فيه: فقلت له ان قومك جعلوا فيك الدية واخبرتهم من اخبار سفرهم وما يريد الناس بهم، وعرضت عليهم الزاد والمتاع فلم أعط منه شيئا ولم يسألوني الا ان اخف عنا، فسألته ان يكتب لي كتاب موادعة آمن به، فامر عامر بن فهيرة فكتب في رقعة من ادم، ثم مضى. توفي عامر بن فهيرة عن اربعين عاما.

حالة الجو



يسود البلاد اليوم طقس صحو بشكل عام وتكون درجات الحرارة حول معدلاتها مع بعض السحب الركامية بالقرب من المناطق الجبلية مع المساء ويكون الطقس مغبرا قليلا مع الليل مع فرصة لضباب خفيف وضباب مع صباح الغد. البحر من خفيف الى معتدل الموج بارتفاع من قدم الى قدمين قرب الساحل ومن قدمين الى اربعة اقدام في العمق. وفيما يلي بيان بدرجات الحرارة ونسب الرطوبة المئوية المتوقعة على مدن الدولة:

	درجات الحرارة		نسب الرطوبة	
	العظمى	الصغرى	العليا	الدنيا
ابوظبي	٣٦	٢٢	٨٥	٢٥
دبي	٣٥	٢١	٨٥	٣٠
الشارقة	٣٥	٢٠	٨٥	٢٥
رأس الخيمة	٣٦	٢١	٨٥	٢٥
أم القيوين	٣٥	٢١	٨٥	٢٥
عجمان	٣٦	٢٠	٨٥	٢٥
الفجيرة	٣٣	٢٥	٨٥	٤٠
العين	٣٧	٢٢	٨٠	٢٠
خورفكان	٣٣	٢٥	٨٥	٤٥
ليوا	٣٩	١٨	٨٥	٢٥
مدينة زايد	٢٨	١٩	٨٠	٢٥
دلما وداس	٣٦	٢٥	٨٥	٢٠
أبو موسى	٢٥	٢٦	٩٠	٤٠
صير بني ياس	٣٦	٢٥	٩٠	٣٥
طنب الكبرى	٣٥	٢٦	٩٠	٤٠
طنب الصغرى	٣٥	٢٦	٩٠	٤٠

حركة المد والجزر

أعلى مستوى للمد		أدنى مستوى للجزر	
الارتفاع	الوقت	الارتفاع	الوقت
٦٢ر١ متر ٠٤ر٢ متر	٣٠ر٥ صباحا ١٥ر١٧ مساء	٩٨ر٠ متر	٤٥ر١٠ صباحا

هواتف المستشفيات

مستشفى	هاتف	المدينة	مستشفى	هاتف	المدينة
المركزي	٢١٤٦٦٦	ابوظبي	القاسمي	٢٧٧١١١	الشارقة
الجزيرة	٢١٤٨٠٠	ابوظبي	القاسمي الجديد	٣٨٦٤٤٤	الشارقة
الكورنيش	٧٢٤٩٠٠	ابوظبي	الاستان	٥٤١٤١١	الشارقة
المفرق	٥١٢٣١٠٠	بني ياس	الكويت	٢٤٢١١١	الشارقة
الجيمي	٦٣٥٨٨٨	العين	صقر	٢٢٣٦٦٦	رأس الخيمة
توام	٦٧٧٤٤٤	العين	سيف بن غباش	٢٢٣٥٥٥	رأس الخيمة
راشد	٣٧٤٠٠٠	دبي	عجمان	٤٢٢٢٢٧	عجمان
الكويت	٦٩١٢٠٠	دبي	الزهراء	٤٢٢٢٣٥	عجمان
المكتوم	٢٢١٢١١	دبي	ام القيوين	٦٥٦٨٨٨	ام القيوين
دبي الجديد	٧١٤٤٤٤	دبي	الفجيرة	٢٢٤٦١١	الفجيرة

الصيدليات المناوبة

○ أبوظبي (نهارا) الصيدلية الحديثة - شارع حمدان ت ٣٤٣٧٤٦ وصيدلية عمان - شارع زايد الثاني ت ٣٢٤٨٣٠ وصيدلية الاخوة - شارع المطار الجديد ت ٧٤٧٤٣٩
(ليلا) صيدلية الفجر - شارع حمدان ت ٣٩٢٥٤٥
وصيدلية العائلة - مدينة زايد الجديدة ت ٣١٧٤١٧
وصيدلية الندى - شارع الفلاح ت ٧٩٠٧٨٩
○ بني ياس: صيدلية الامل ت ٥١٣٣٩٩٦
○ العين: صيدلية الصناعية - شارع زايد بن سلطان ت ٦٥٧١٠٥
وصيدلية الشفاء - شارع زايد بن سلطان ت ٦٦٢١٣١
○ دبي: صيدلية التعاون - شارع السور ت ٢٦٩٢٨٣
وصيدلية القرهود - القرهود ت ٨٢٧٢٨٨
وصيدلية المنخول - الكرامة ت ٣٧٧٣٢٩
وصيدلية المركز - شارع الشيخ زايد ت ٣١٨٢٨٢
○ الشارقة (نهارا) صيدلية الشمس - شارع العروبة ت ٥٢٢٣٦٩
وصيدلية بيميديا - شارع جمال عبدالناصر ت ٥٣٩٠٠٠
(ليلا) صيدلية عاليا - شارع العروبة ت ٥٢٣٥٩٧
وصيدلية الشفاء - شارع جمال عبدالناصر ت ٣٩٣٩١٣
○ الذيد: صيدلية المليحة - الشارع العام ت ٨٢٦٨٥٥
○ خورفكان: صيدلية النصر - شارع الشيخ خالد ت ٣٨٤١٨٨
○ كلباء: صيدلية كلباء - شارع الشيخ سعيد ت ٧٧٧٤٥٨
○ رأس الخيمة: الصيدلية المركزية - شارع الشيخ محمد ت ٣٣٤٣٤٥
وصيدلية هيثم - شارع المنتصر ت ٢٢١٨٨٨
وصيدلية الرمس - الرمس ت ٦٦٢٢٩٥
○ عجمان: صيدلية مكة - شارع الاتحاد ت ٤٤٦٣٤٣
وصيدلية ماجد - شارع حميد ت ٤٤٣٩٩٩
○ أم القيوين: الصيدلية الوطنية - شارع الملك فيصل ت ٦٦٦١١٧
○ الفجيرة: صيدلية برج الفجيرة - المركز التجاري ت ٢٢٣٩٧٩
○ دبا: صيدلية الشرق الاوسط ت ٤٤٣٥٤٢

جمعية الامارات لحماية المستهلك ت: ٦٠٠٥١٤٠٠

هواتف المطارات

مطار ابوظبي الدولي	٧٥٧٦١١
مطار العين الدولي	٨٥٥٥٥٥
مطار دبي الدولي	٢٤٥٥٥٥
مطار الشارقة الدولي	٥٨١١١١
مطار رأس الخيمة الدولي	٤٤٨١١١
مطار الفجيرة الدولي	٢٢٦٢٢٢

هواتف الاستراحات

استراحة العين الفايضة	٣/٨٢٨٢٣٣
استراحة رماح	٣/٧٧٣٤٠١
استراحة الهير	٣/٧٥٦٠١٣
استراحة الصاروج	٣/٦٤١٠٤٥
استراحة بدع زايد	٨٨/٤٦٦٢٨١
استراحة الوجن	٨٧/[illegible]
استراحة ليوا	٨٨/[illegible]
استراحة سويحان	٣/[illegible]
استراحة الخزنة	[illegible]
استراحة غياثي	[illegible]

تحت رعاية رئيس الدولة
حفل توزيع جوائز مؤسسة البابطين بالمجمع الثقافى ٢٨ اكتوبر
١٢ دراسة نقدية حول الشعر فى الخليج والوطن العربى

متابعة : انور الخطيب

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة سيقام حفل توزيع جوائز الدورة الخامسة لمؤسسة جائزة عبد العزيز البابطين للابداع الشعرى.. ودورة احمد مشارى العدوانى.. وذلك فى المجمع الثقافى بتاريخ الثامن والعشرين حتى ٣١ اكتوبر الجاري .

يبدأ الاحتفال بتلاوة مباركة من القرآن الكريم، ثم كلمة الرعاية السامية.. كلمة رئيس مجلس الامناء، كلمة اسرة احمد العدوانى، توزيع الجوائز، كلمة الفائز بجائزة النقد، قصيدة للفائز بجائزة الابداع، قصيدة للفائز بجائزة افضل قصيدة..

وتستمر الجلسات المسائية – حيث يقدم فى الساعة الخامسة مساء البحث الاول والثانى، حول شعر العدوانى، البحث الاول بعنوان «بنية الشكل فى شعر العدوانى» رئيس الجلسة عبد العزيز السريع – الباحث د. مرسل العجمى.

البحث الثانى – بنية المضمون فى شعر العدوانى– الباحث د. عبد الله مهنا.

الجلسة الثانية مسائية – رئيس الجلسة د. دلال الزبن – الموضوع –شهادة ناقد– الباحث د. جابر عصفور. وباحث آخر فاروق شوشة.

اليوم الثانى ١٠/٢٩

يدور المحور حول رؤية النقد والتغيير والتجريب فى شعر منطقة الخليج والجزيرة العربية.

الموضوع الاول رؤية النقد والتغيير – رئيس الجلسة د. ابراهيم عبد الله غلوم – البحث الاول، ودراسة فى شعر خالد الفرج وعبد الله الخليلى ومحمد محمود الزبيرى عبد الرحمن المعاودة. الباحث محمد حسن عبد الله.

البحث الثانى – دراسة فى شعر ابراهيم العريض ومحمد حسن عواد – الباحث د. عبد الله المعيقل، فى المساء تقام امسية شعرية بالمجمع الثقافى لنخبة من الشعراء.

اليوم الثالث ١٠/٣١

بحث الجلسة الصباحية الاولى «دراسة فى شعر احمد الصالح وخليفة الوقيان وسيف الرحبى الباحث د. علوى الهاشمى.

البحث الثانى – دراسة فى شعر قاسم حداد وعارف الخاجة ومحمد البثيتى– الباحث د. منيف موسى. وتستمر البحوث فى الجلسات المسائية، حيث يقدم البحث الاولى بعنوان مرجعية القصيدة فى مصر والسودان الباحث د. على عشرى الزايد – البحث الثانى مرجعية القصيدة فى المشرق العربى الباحث د. فايز الداية.

اليوم الرابع ١٠/٣١

تعقد الجلسة السادسة والختامية من العاشرة صباحا ببحث حول «مرجعية القصيدة فى المغرب العربى الباحث د. محمد لطفى اليوسفى، وبحث مرجعية القصيدة فى الخليج والجزيرة العربية للباحث د. سعد البازعى. وفى المساء تقام امسية شعرية بالمجمع الثقافى لنخبة من الشعراء».

شارك فى الاعداد لهذه الندوة د. ابراهيم عبد الله غلوم، د. خليفة الوقيان، د. دلال الزين، د. سليمان الشقى، د. عبد الرزاق البصير، د. منصور الحازمى، الاستاذ عبد العزيز السريع مدير عام الندوة.

لجنة التحكيم

تكونت لجنة تحكيم جائزة عبد العزيز سعود البابطين للابداع الشعرى من د. عبد القادر القط د. احمد كمال زكى، محمد فتوح احمد من مصر. و د. صلاح نيازى من بريطانيا. ود. احسان عباسى من الاردن. ود. حمادى صمود ود. محمد البادى الطرابلسى من تونس. ود. نعيم الياق وسليمان العيسى من سوريا ود. عبد العزيز المقالح من اليمن.

الحضور

تمت دعوة ١٣٦ شخصية للحضور والمشاركة فى الندوة – من مصر (٤٤) من لندن شخصية واحدة من امريكا واحدة وهو د. روجرز الن. ومن العراق (٤) ومن المغرب (٩) ومن الاردن (١١) ومن تونس (١٢) ومن السودان (٤) ومن الجزائر (٧) ومن سوريا (١٣) ومن اليمن (٤) ومن ليبيا (٣) ومن موريتانيا (٦) ومن لبنان (١٢) ومن فلسطين (٥). ومن الامارات تمت دعوة اعضاء اتحاد كتاب وأدباء الامارات والمؤسسات الثقافية الرسمية والخاصة..

ومن المشاركين القادمين من مصر نذكر د. جابر عصفور، د. محمود مكي، د. فاروق شوشة، د. احمد ابو زيد، د. احمد درويش، د. شكرى عياد، د. صلاح فضل «فائز فى مجال النقد»، د. عز الدين اسماعيل، الاديب جمال الغيطاني – الاستاذ سمير التونى – الاستاذ سيد المخزنجى – الاستاذة امينة صبرى – الاستاذ احمد غراب.

ومن العراق يشارك كل من د. على جعفر العلاق – الشاعر عبد الوهاب البياتى – الشاعر سعدى يوسف – الشاعرة لميعة عباس عمارة.

ومن المغرب يشارك د. احمد مفدى، د. محمد برادة – الشاعر د. محمد بنيس، د. مليكة العاصمى، د. محمد بن هاشم، الاستاذ حسن النجمى، الاستاذ نجيب خدارى، الاستاذة لويزا بوليرس، د. محمد السرغينى.

ومن [illegible] يشارك د. ابراهيم السعافين، صدقى مطاب، د. احمد [illegible] عباس [illegible] بكر عباسى، محمد العمايره، د. هانى العمد. [illegible] الشاعرة فدوى طوقان. تحسين بدير. احمد المصلح. سهير جرادات.

ومن تونس يشارك كل من عبد السلام لصيلح، لطفى الحاجى، حسن بن عثمان، ابو القاسم محمد كرد، د. حمادى حمود. د. محمد البادى الطرابلسى. د. محمد لطفى اليوسفى، الميدانى بن صالح. د. حسين الواد، د. عبد السلام المسدى. د. محمد صالح بن عمر. محمد الصغير ولاء احمد.

ومن السودان يشارك كل من عبد الحى محجوب، د. عبد الله الطيب، الاديب الطيب صالح، عادل سيد احمد.

ومن الجزائر يشارك الاديب الطاهر وطار، د. عبد الملك مرتاض، د. عبد الله حمادى، د. صالح الخرفى، د. عثمان البدرى. السيدة فتحية بورونية. عبد الحميد عبدوسى.

ومن سوريا يشارك مدحة عكاش، د. عبد الله ابوهيف، عدنان فرزات، د. محى الدين اللاذقاتى. مصطفى عكرمة. قاسم الحميدى، د. على عقلة عرسان. حنا عبود، د. عبد الكريم حسن، د. فايز الداية، د. نعيم الياق، الشاعر سليمان العيسى. د. محى الدين صبحى.

ومن اليمن يشارك د. الشاعر والناقد عبد العزيز المقالح، الاديب محمد اللوزى، عمر الجاوبى. فؤاد عبد القادر.

ومن ليبيا يشارك الاديب على الغزالى، على فهمى خشيم – عبد اللطيف المليطان.

ومن موريتانيا يشارك محمد حامد ولد حمدين والشاعر محمد ولد حبيب الله، الشاعر لحمد ولد عبد القادر. والشاعر ناجى امام ود. محمد الحسن ولد محمد المصطفى وسيدى ولد الامجاد.

ومن لبنان يشارك د. سهيل ادريس، نزيه خاطر، د. منيف موسى، بول شاؤول، جوزيف حرب، د. ياسين الايوبى، جهاد فاضل، محمد دكروب، د. جورجى طربيه، بيير ابى صعب عدنان فواز، ويوسف بزى.

ومن فلسطين يشارك الشاعر سميح القاسم، نزيه خير، محمد يوسف نجم، شفيق الاسدى، خالد نصره.

وقد تمت دعوة ثلاثين اعلاميا يمثلون الصحافة والاذاعة والتليفزيون.




● د. احسان عباس

● سميح القاسم

● سليمان العيسى

● الطاهر وطار


● احمد مشارى العدوانى


● عبد العزيز السريع

● د. سليمان الشطى


● لميعة عباس عمارة


● د. ابراهيم غلوم عبد الله

● د. خليفة الوقيان

هنا نلتقى

بقلم : صلاح صلاح

المبدع العربي المظلوم

منذ ان قرأت خبرا صغيرا نشر في الصفحة الاولى من صحيفة «الاتحاد» قبل شهور حول رواية «الكيميائي» للمؤلف البرازيلي باولو كويلهو، والذي يقول أنه الاكثر مبيعا في العالم وترجم الى لغات كثيرة بلغت ٢٣ لغة للآن، حين نشر الخبر طبعا، والتي لابد انها تجاوزت هذا الرقم بكثير، ويبلغ مجموع مبيعاته في العالم ٥ر٣ مليون نسخة، منذ ذلك الوقت وانا في انتظار هذا الكتاب المثير، الذي وصف بانه يضاهي عمل انطوان دوسانت اكزوبيري الكلاسيكي «الامير الصغير» او امير صغير جديد، وليس في ذلك مبالغة، وربما في الواقع هو افضل بكثير.

قمت بالاتصال بالاصدقاء في الخارج لتأمين نسخة من هذا الكتاب الذي تصدر مبيعات الكتب في فرنسا وكثيرا من الدول الاوروبية الاخرى، لكن يأتيك الغيث من حيث لاتدري، جاء الروائي شابريل غانم، المقيم في ابوظبي والذي تشرفت بالتعرف عليه مؤخرا، وهو يحمل كتابين قام مشكورا باهدائهما لي، الاول رواية كتبها باللغة الفرنسية تحمل عنوان «الاحتكار» والثاني، يا لدهشتي، ترجمة عربية لرواية «الكيميائي» وذلك بعد ان اشترى حقوق ترجمتها الى العربية.

رغم كل المسيرة التي تجلبها رؤية الزميل شابريل، وخفة ظله، وحديثه الممتع المتشعب الاهتمامات، فاني تمنيت في ذلك اليوم بالذات، على غير عادتي، ان تكون زيارته قصيرة حتى اشرع في قراءة الرواية التي انتظرتها طويلا. وهذا ما كان.

هذه الرواية من تلك الاعمال النادرة التي ما ان تبدأ في قراءتها حتى تلغي كل مايمكن ان تقوم به من أعمال، تلغي العالم الخارجي تماما لتدلف عالمها السحري الاخاذ، ولا تتركها الا وقد انتهيت منها، لا بل اكثر من ذلك تعيد قراءتها مرات ومرات. انها من تلك الروايات التي تود كما قال سالنجر ان ترفع الهاتف لتتصل بكاتبها وكأنه صديق قديم.

لكن هذه قصة اخرى، فليست هذه العجالة نقدا لهذا العمل المبهر الذي سنقف عنده في دراسة تحليلية في القريب العاجل على هذه الصفحة، والذي اكتفي الآن بوصفه ليس بالتحفة، بل بالقول ان من لم يقرأها فكأنه لم يقرأ رواية في حياته.

الذي اريد ان اقوله هنا شيئا آخر لاتملك الا ان تفكر فيه بعد الانتهاء منه، وهو كم مظلوم انت ايها المبدع العربي!!!

قبل اربع سنوات ذهبت الى محطة «جارد دور نور» في باريس لوداع الصديق ميشيل خليفي الذي كان في طريقه الى بروكسل. ولما كان القطار سيغادر بعد ساعة، جلسنا على رصيف مقهى لنقتل الوقت ونتجاذب الحديث، فقلما تجود الايام بمتعة تضاهي متعة الحديث مع هذا البحر الشاسع من المعرفة والشاعرية والخيال. اثناء حديثنا اخرج ميشيل من جيبه اوراقا مكتوبة بسرعة بخط يده، لاتدري على اي رصيف ميناء او قارعة طريق كتبها، ولم تكن سوى خطوط قصة فيلمه القادم «حكاية المجوهرات الثلاث» الذي حقق بعد ذلك وعرض في مهرجان كان سنة ١٩٩٥.

بعد مشاهدة الفيلم، وقراءة رواية «الكيميائي» ثمة سؤال يطرح نفسه، وهو الشبه الكبير بين الخطوط العامة للعملين، البناء الواحد وإن اختلفت مجريات الاحداث بينهما.

في فيلم ميشيل خليفي، الذي سبق نشر الرواية بسنوات. يذهب فتى للبحث عن المجوهرات الثلاث ليقدمها للفتاة التي يريد الزواج منها. يكتشف ان المجوهرات الثلاث، كما يخبره رجل تقي في المنام، هي المكان والزمان والجسد التي تكبل الروح، وانها كانت امامه طوال الوقت.

في رواية باولو كويلهو، يذهب الفتى في رحلة من اسبانيا عبر الصحراء العربية قاصدا الاهرامات في مصر بحثا عن كنز، ويحب ايضا فتاة تدعى فاطمة. يكتشف بعد عناء طويل، وعبر حلم يراه شيخ عربي، ان الكنز كان امامه في اسبانيا، بل وفي نفس المكان الذي بدأ رحلته منه.

باولو كويلهو يبيع ملايين النسخ ويصبح اشهر كاتب في ايامنا، على عمل سبق لمبدع عربي، تظلمه الايام ربما لكونه عربيا، ان تطرق اليه.

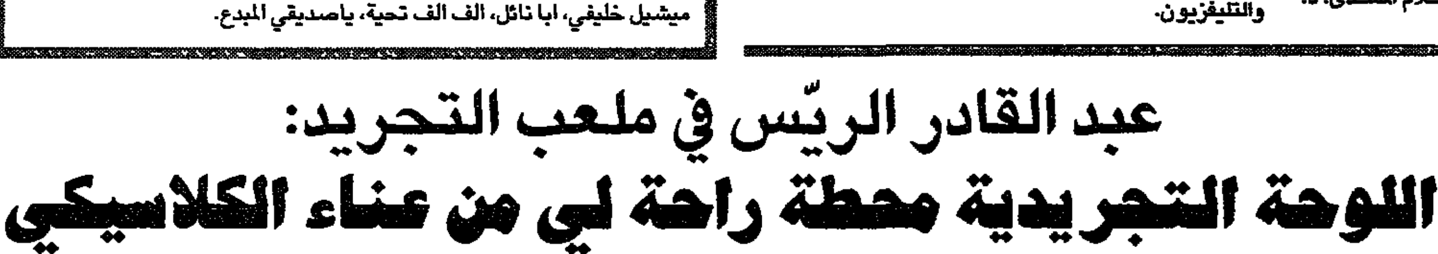
لا اقول ان الكاتب البرازيلي، المطلع على الثقافة العربية الاسلامية، كما تظهر الرواية، والذي هضم لاوعينا الجماعي والروحي والصوفي بشكل جيد، قد اقتبس عمله من فيلم ميشيل خليفي كما اسلفت رغم تشابه الاستنتاج الفلسفي والشكل الروائي للعملين فان الاختلاف رغم ذلك كبير وبين ما اقوله ان الهم الانساني واحد، لكن التقدير العالمي مختلف.

لكن، يبقى عزاء ميشيل وعزاؤنا، اننا أمة تملك رصيدا فكريا غنيا. اننا لانفتقر الى المبدعين، بل الى الوسائل الكفيلة بايصال هذا الابداع الى العالم، وهل هذا صعب في عصر الثورة المعلوماتية!!.

ميشيل، لك منا تحية، ليس لابداعك فقط، بل لكونك ابن وامتداد لهذه الثقافة الغنية بروحانياتها وصوفيتها واساطيرها. لكونك مؤمنا ومدافعا عن مخيلة الشاعرية العربية، لاعتقادك الراسخ باهمية الذاكرة وقصصنا الشعبية وهويتنا المميزة.

وبما انني مثلك، املك ذاكرة خصبة، فكيف لي ان انسى يوم جئت الى محطة القطار في بروكسل لاستقبالي، وما ان جلسنا في عربتك الصغيرة، وقبل ان تدير محركها قلت لك انني لم انس ان اجلب معي مؤلف ابن عربي — الفتوحات المكية — باجزائه الأربعة. كنت اتوقع منك ان تقول شيئا مثل شكرا سنراه فيما بعد، لكنك طلبت رؤيته حالا، وطفقت تقلب صفحاته بحب كبير. كأنك تحضن ابنك نائل بين يديك.

ميشيل خليفي، ابا نائل، الف الف تحية، ياصديقي المبدع.



بمناسبة مغادرته الامارات الى بلاده
احمد بشار بركات يحيى امسية شعرية باتحاد الكتاب بأبوظبي..

كتب المحرر الثقافى

اتظل فى حال الترحل كم تتوق الى القرار
كالشاعر المنكوب طاف فهات اذ شط المزار
بتجول قد طال حتى صار يجهل اسم جار
العمر ليل كله والناس تمضى فى القطار

هذه ابيات من قصيدة «الى الشاعر» للشاعر احمد بشار بركات. القيت فى امسية نظمها اتحاد كتاب وادباء الامارات بابوظبى بمناسبة مغادرته الامارات عائدا الى بلده سوريه. حيث قدمه الشاعر سالم بوجمهور القبيسى بكلمات مؤثرة طالب فيها اتحاد الكتاب بتقديم خدمات نوعية وانسانية.

والشاعر احمد بشار بركات عمل فى الامارات لسنوات طويلة وكتب فى معظم صحفها ومجلاتها وشارك بفعالية فى الحياة الثقافية. لا سيما بنشاط اتحاد كتاب الامارات بابوظبي حيث عمل عضوا فى اكثر من لجنة ثقافية نظمت اكثر من موسم ثقافى.

والشاعر بركات – كما قال الشاعر بوجمهور– شاعر تعكس قصائده انتماء وحبا صادقا للامارات، وقال ان تجربته الوطنية تغلبت على تجربته الشعرية..

من القصائد الوطنية قصيدة بعنوان «اليه فى عيده المشهود» يقول فيها:

مهما اقول فلن اكون مجيـــــدا
فى وصف عيد كان فيك مجيـــدا
سبع من الدر الثمينة قد غـــدت
عقدا لجيد الدهر صار فريـــدا
يهنيك ياهذى البلاد بقائـــــد
كان التوحد حلمه المنشـــودا
محظوظة اسعدت انت بحاكـــم
فذ وكم بلد يخيب جـــدودا
الامن بعد الخوف امسى ظاهـــرا
والعيش بعد الجهد كان رغيـــدا
يا ايها الشيخ الجليل تحيـــة
فى يوم عيد كان حقا عيـــدا

والشاعر احمد بشار مشغول دائما بقضية الانتماء الوطنى، يحن الى بلاده – وفى ذلك الحنين تكمن ذكريات الطفولة و الاهل والاصدقاء فيقول فى قصيدة «انا دائما معه».

ان اغد عن وطنى بعيدا انما قلبى معه
للفجر ضمخ بالعبير وبالسنا ما ابدعه
كالنهر يبعد فى المسيل وليس يسلو منبعه
ياطيب ذاك المسك بالعبيره ما اضوعه
انى اتجهت وحيث صرت اظل دوما اتبعه
ولنهره العاصى الحنون لمنظر ما امتعه
طفلا رضعت من الهوى فنشأت اعشق مربعه
اسم وليس على مسمى فى الهوى ما اطوعه



الشاعر احمد بشار بركات

والشاعر بركات قدم نفسه فى تلك الامسية تقديما جيدا، فنوع فى قصائده، من الوطنيات الى الوجدانيات الى القصائد الذاتية والفلسفية، وفى قصيدته «على جدار الاربعين» يصحو الشاعر متفقدا اصباه:

وصحوت اصرخ اين اين صـــبايا
اين الربيع الحلو اين منــــايا
ما بال هاتيك السنين كـــأنها
طيف سرى كالبرق فى دنيـــايا
وعلى جدار الاربعين تحطمـــت
كل المنى وتسمرت عيـــنايا

وفى جانب آخر يتحدث الشاعر عن الشعر شعرا، ففى قصيدته «الشعر بروحى ونبضى» يقول:

من طبعى كل مصارحة فى هذا لا افشي سرا
فالشعر بروحى وبنبضى وله قد كان دمى يجرى
اكتبه فى كل اوان فى الليل وفجرا اوعصرا
فى حال الفرح وحال الحزن وحال اليأس اذا استشرى

وفى قصيدة أخرى يجسد هموم الشاعر فيقول في قصيدة «شكوى شاعر شغل عن الشعر»

قد جاءنى يشكو بقلـــب دام
الشعر ضاع بزحمة الايـــام
انى شغلت عن الجمال ووصفــه
بالمعضلات وكثرة الاحكـــام
قد كنت اشكو كالطيور مغـــردا
وقت الربيع باعذب الانغـــام

وكانت نجاة فارس قد قرأت مقطوعة فى شعر احمد بشار بركات والقى الشاعر حسن حموده كلمة موجزة فى وداع الشاعر.وقرأ محمد راجح الابرش قصيدةوداعية أخرى .

هيئة عربية لنقاد المسرح

وافقت الجمعية العمومية للهيئة العالمية لنقاد المسرح فى مؤتمرها الرابع عشر بهلسنكي الذى عقد بتاريخ الخامس من اكتوبر الحالى، على دعم انشاء الهيئة العربية لنقاد المسرح..

وكان جون اليسوم الرئيس الاسبق للهيئة قد ادار المؤتمر بعد حل اللجنة التنفيذية وقدم مقترح انشاء هيئة عربية لنقاد المسرح للجمعية العمومية فى المؤتمر المذكور.. وبين انشطة جماعة المسرح والتراث التى تعتبر احد انشطة هيئة النقاد العربية. فوافقت الجمعية العمومية بالاجماع على تاسيس الهيئة التى تعتبر مكسبا مهما للمسرحيين العرب.ومن المسرحيين العرب الذين حضروا هذا المؤتمر المسرحى فاروق اوهان.

□□□□

المختار من تاريخ الجبرتي

القاهرة ـ الاتحاد:

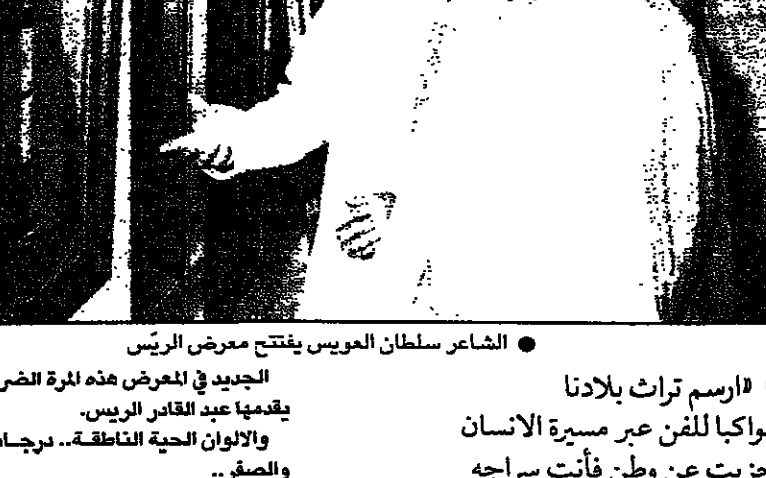
«المختار من تاريخ الجبرتي» لعبدالرحمن الجبرتي.. كتاب جديد أصدرته الهيئة المصرية العامة للكتاب.. ويتضمن أحداث عامين هجريين فقط.. وهما اللذان شهدا قدوم الحملة الفرنسية ومقاومة أبناء الشعب المصري لها.. أولاً اعتماداً على قوة المماليك.. ثم اعتماداً على انفسهم فيما يسمى بثورة القاهرة الأولى.. ثم بالاستعانة بالجيش العثماني.. فيما يسمى بثورة القاهرة الثانية.

وتركز المختارات على حياة الشعب المصري في تلك الحقبة الحافلة.. وترسم الصورة الصادقة التي أخرجها ذلك المؤرخ العبقري للحياة اليومية.. وأثر الاضطرابات السياسية فيها.. كما تتضمن تعليقات بارعة على حياة الفرنسيين في مصر.. والتصادم الحضاري الثقافي الذي أحسه المصريون آنذاك.

عبد القادر الريّس في ملعب التجريد:
اللوحة التجريدية محطة راحة لي من عناء الكلاسيكي



● الشاعر سلطان العويس يفتتح معرض الريّس


● احدث اعمال الريس — القدس.

عرض وحوار — منى مطر
تصوير — ظهير حيدر

● «ارسم تراث بلادنا
ومواكبا للفن عبر مسيرة الانسان
فجزيت عن وطن فأنت سراجه
وارحل مع الصحراء في الوديان» .

بهذه الأبيات الشعرية المرتجلة.. افتتح الشاعر المعروف سلطان العويس معرض الفنان المحلي المتميز عبد القادر الريس والذي مازال قائما في قاعة (الجرين آرت) بدبي وحتى يوم ٢٧ اكتوبر الجاري.

ومع استعراض لوحات عبد القادر تطالعنا نفس الضربة اللونية التي طالما اشتهر بها منذ ان كان طالبا يرسم في الكويت ولعبة الظلال التي اجادها.

وتسجيله الدائم للتراث الشعبي.. تراث العمارة.. وان بدت صخور الامارات (جبال المنطقة الشرقية) حية ناطقة هذه المرة. تعكس كل اشكال الظلال المختلفة.

وفي الظل حركة..
وفي الحركة.. بركة..

انها البركة التي ترافق عبد القادر الريس والتي جعلت لوحاته تعلو بقيمتها الفنية والمادية مقارنة بزملائه من فناني الامارات. خاصة بعد ان تفرغ عبد القادر الريس للرسم ولم يصبح مجرد هواية.. بل اصبح محترفا.

الجديد في المعرض هذه المرة الضربة التجريدية التي يقدمها عبد القادر الريس.

والالوان الحية الناطقة.. درجات الازرق والاخضر والصفر..

انها (مجموعة زعفران) بلونها الاصفر الزاعق و (مجموعة واو) وكانت البداية تحمل صبغة التحدي بعد ان اتهمه البعض بعجزه عن رسم اي شيء آخر سوى الرسم الكلاسيكي المعتاد.. فكان التحدي حافزا له للولوج في عالم التجريدي.. وان مازج الريس بين الكلاسيكي والتجريدي في لوحات حارة متدفقة منها لوحة بيت المقدس التي تعكس هذا المزج بامتياز..

ومنها الضربات التجريدية الحرة التي جاءت تحمل بصمة عبد القادر الريس الخاصة في اللون والظلال.

ويبدو ان اللوحات التجريدية تشكل محطة راحة نفسية للفنان كما يؤكد هو..

○ «الرسم الكلاسيكي ليس هينا ويحتاج الى مجهود اكبر.. انظري لوحة الباب هذه استغرقت مني مجهودا كبيرا ولكن البعض قال بانني لا استطيع رسم اي شيء آخر سوى الكلاسيكي.. فجاءت هذه اللوحات التجريدية.. وهي تريحني اكثر من غيرها وان جاءت في البداية تحمل صبغة التحدي.

بالطبع احدث هذه المجموعات (مجموعان زعفران) و (مجموعة واو) وفيهما مزج مابين التجريدي والكلاسيكي.

○ لوحات عبد القادر الريس تجد دائما كما كبيرا من المتذوقين والمحبين لها بدليل كم الحضور الذي شهده المعرض.. اضافة الى اقتناء العديد من الشيوخ وكبار الشخصيات داخل الدولة وخارجها على اعماله.. وهذا ما اكده رجل الاعمال ورجل الخير.. سلطان العويس باقتنائه بعض هذه اللوحات مشيدا بقدرة عبد القادر الريس على تخليد تراثنا الوطني..

○ «في الطفرة نسينا التراث من بيوت قديمة وغيرها.. من فنون العمارة.. والحمد لله الذي ظهر فنانون مثل عبد القادر الريس مهمتهم تخليد هذا التراث وتذكيرنا دائما به».

«العويس» يؤكد على التواضع بقوله:

○ «يجب ان نعتبر انفسنا مبتدئين. ولقد دخلنا العالم في جميع اتجاهاته.. ومن وضع قدما في الاتجاه الصحيح سيكون مع العالم في نفس المستوى».

وفي هذا الاتجاه يؤكد عبد القادر الريس على اهمية الاحتراف في الرسم وعدم الجمع بينه وبين الوظائف الاخرى.. بل التفرغ الدائم له.. كي يحقق الفنان تميزا مختلفا فيه.. ترى ما رأى فناني الامارات التشكيليين في ذلك؟! خاصة وان معظمهم اسير للوظيفة؟:

قصة

المخروط

تاليف — هـ ج ويلز

ترجمها بتصرف — فريد نعمه

جلسا عند نافذة الحديقة ذلك المساء الحار. كانت اشجار الحديقة تنتصب امامهما كتلا جامدة سوداء، لانسمة هواء تحركها، ووراءها يتوهج مصباح الطريق ناشرا ضوءا برتقاليا ساطعا في ضباب المساء الازرق.

قال الرجل بقلق: «هل يشك بنا؟».

اجابت المرأة وقد ازعجها السؤال: لا اعتقد انه يفكر بشيء سوى الحديد والوقود. انه مجرد من الاحساس».

قال الرجل: كل رجال الصناعة هكذا، لاقلوب لهم». قالت المرأة: اجل... اجل، انه انسان دون قلب» اثم ادارت رأسها مستاءة الى النافذة.

اخذ صوت القطار الهادر يقترب شيئا... فشيئا... ثم ملأ المكان، وصم الآذان، فاهتز المنزل لمروره: عربة واحدة، اثنتان، ثلاث، اربع، خمس، ست، سبع، ثمان كتل مستطيلة عبرت الجسر المظلم، واختفت فجأة، الواحدة تلوى الاخرى، في النفق، الذي بدا مع آخر عربة تدخله، انه ابتلع فجأة القطار والضجة والدخان في قضمة واحدة.

قال الرجل: «كان هذا الريف اخضر، اما الآن فانه جهنم، اكوام من النفايات، والمداخن التي تقذف النار والدخان في السماء... لكن لماذا نشغل بالنا بهذا الامر!! ان لكل شيء نهاية، وقد قربت نهاية هذه الوحشية... غدا؟».

اجابته هامسة: «غدا».

«حبيبتي» قال الرجل وهو يضع يده فوق يدها، التفتت اليه مجفلة، ثم قالت: «غريب انك دخلت حياتي لتفتح لي لأفتح ماذا؟».

«أبواب العالم الجميل، عالم الحب».

فجأة سمعا صرير اغلاق الباب، فادارا رأسيهما. كان يقف عند الباب رجل ضخم الجثة. توترت كل عضلة في جسم «رووت»، وبلع ريقه وهو يتساءل: «هل سمع كلامهما؟ متى دخل؟ الآن أم منذ وقت؟ هل رآهما؟

تكلم الداخل بعد صمت بدا ان لا نهاية له، وقال: «مرحبا رووت».

اجاب رووت: «توقعت ان اجدك في المنزل، يا هوروكس».

لم يرد عليه «هوروكس».. توقف قلب المرأة هلعا، وقالت: «اخبرت السيد رووت انك قد تعود في اية لحظة».

لم ينبس «هوروكس» ببنت شفة تقدم نحوهما، ثم تهالك على الكرسي الى جانب طاولة زوجته، واخذ ينقل نظره من المرأة التي اعطاها قلبه كله الى الصديق الذي اعطاه ثقته كلها، اخيرا خاطب «رووت» قائلا: «اتيت لتراني؟». اجاب «رووت» مرتعشا: «اجل»، قال «هوروكس»: «خيرا». قال رووت: «لقد وعدت ان تريني مثالا لتمازج ضوء القمر مع اللهب والدخان». همهم «هوروكس» مرددا كلام رووت، ثم اطبق فمه.

عاد الصمت وعادت معه الهواجس.

رفع «هوروكس» نظره الى رووت، وقال وقد استعاد هدوءه: «اجل، لقد وعدت ان اريك العمل في مراحله المأساوية المميزة، غريب اني نسيت».

قال رووت: «اذا كنت غير مستعد الآن — ». قال هوروكس: لا... ابدا.

عندئذ استدارت الزوجة نحو زوجها، وقد اخذ يعود اليها لونها، وقالت: «هل اخبرت السيد رووت عن التباين بين اللهب والظل» ثم اخذ صوتها يعلو «تلك النظرية الغريبة، التي تتحدث عنها، ان في الآليات جمالا». كنت متأكدة انه سيطلعك عليها، ياسيد رووت، انها نظريته العظيمة، واكتشافه الكبير في عالم الفن». قاطعها هوروكس متجهما: «انا بليد كي اقوم بأي اكتشاف، لكني اكتشف الآن».

سألته الزوجة مضطربة: ماذا تكتشف!؟

نهض هوروكس، وقال وهو يضع يده الضخمة على كتف رووت: «هل انت جاهز، ياروت؟».

قال رووت: «نعم».

عاد الصمت.

وقف الرجلان ينظران من النافذة، يحاولان ان يستشفا ما في نفس الآخر، شعر رووت بالاطمئنان ويد هوروكس مازالت على كتفه، لكن السيدة هوروكس كانت تعرف زوجها اكثر منه، وتعرف ماذا يعني الهدوء المفاجيء في صوته.

قال هوروكس وهو ينزل يده عن كتف رووت: «هيا بنا!» ثم سار الى الباب، ورووت وراءه. هتف رووت: «قبعتي!!» وبدأ يتلفت حوله. اخذت السيدة هوروكس تضحك ضحكا هستيريا وهي تقول: «تلك سلتي الصغيرة!» صاح رووت: «آه، هاهي». في تلك اللحظة تحركت شفتا السيدة هوروكس لتحذره وتقول له: لاتذهب معه! كن حذرا لاتثق به». الا ان الكلمات ماتت على شفتيها، وهو يمر قربها بسرعة، ويتجه الى الباب.

قال هوروكس، وهو يقف الى جانب الباب بهدوء: «الن تودع السيدة هوروكس، ياروت!».

ارتجف رووت وقال: «مساء سعيدا، ياسيدة هوروكس».

ظلت السيدة هوروكس واقفة في مكانها، وفي اذنيها يرن وقع خطوات رووت الخفيفة، ووقع خطوات زوجها الثقيلة. تحركت ببطء الى النافذة، عندما سمعت صرير الباب الخارجي. شاهدتهما وهما يعبران البوابة الى الطريق، ثم تحت مصباح الشارع، ثم وهما يتواريان وراء الاريكة الضخمة السوداء. اقتربت ببطء من الكرسي، وجلست عليه جاحظة العينين، تحدق باللهب الاحمر المتوهج فوق افران الحديد.

مضت ساعة وهي مازالت جالسة تحدق باللهب.

سار الرجلان صامتين على الطريق المكسو بخبث المعادن الى الوادي. كان ضباب من الغبار والرطوبة يجثم فوق الوادي، ويسربله بالغموض. على بعد ظهرت لهما هضبتا «هانلي» و «ايتروليا» كتلتين رماديتين، تحيط بهما ذرات ذهبية اللون من اضواء المصابيح في الشارع، ثم ظهرت مداخن المصانع وهي تنفث سحبا من الدخان في السماء. بدأ يعبران بقعة جرداء تبعثرت فيها الاشياء البالية فوق اكوام من النفايات، والعجلات المهترئة السوداء. بالقرب منها، امتد الخط الرئيسي للسكة الحديدية وفوقه بعض قطارات تغير خططها، وتنفث سلسلة من الدخان الابيض المتقطع — والى اليسار بين السكة الحديدية والهضبة، انتصبت افران «شركة جدة لصهر المعادن» والمبنى الرئيسي لشركة الحديد التي يملكها هوروكس.

افران ضخمة سوداء، يتوجها اللهب والدخان، تشق عنان السماء، تنذر وتتوعد، والنار تتراقص فيها باستمرار، والحديد المصهور يغلي في داخلها، الى جانب هذه الافران كانت تقعقع الطواحين، والمطرقة البخارية تضرب وتضرب، فتتناثر شرارات الحديد البيضاء هنا وهناك. وعندما كانت تدخل احد هذه الافران العملاقة شحنة من الوقود، كان يندفع منها فوران من اللهب الاحمر، والغبار الاسود نحو السماء.

قال رووت مبددا الصمت الذي لفهما منذ خروجهما: «حقا، ان افرانك تعطي تمثيلا رائعا لتمازج الالوان». كشر هوروكس، ووقف ويداه في جيبيه، ينظر الى السكة الحديدية والافران. نظر رووت اليه وتابع قائلا: لايزال ضوء القمر ضعيفا». حملق به هوروكس، ثم قال فجأة كانه استيقظ من غفوة: طبعا، طبعا»، رفع عينيه الى القمر الباهت، ثم قال: «هيا بنا!». امسك هوروكس ذراع رووت بقوة، وسار به في الممر المؤدي الى سكة الحديدية. تراجع رووت متمنعا. ضغط هوروكس بيده ثم ارخاها. وما كاد رووت يشعر ان يده طليقة، حتى كان هوروكس يمسكه بها ويسير به في الممر رغما عنه.

قال هوروكس وهو يسير بخطوات كبيرة، ويضغط بيده على ذراع رووت: «الا ترى منظر اشارات السكة الحديدية الجميلة!؟ اضواء خضراء، واخرى حمراء وبيضاء في هذا الضباب، منظر رائع! انظر الى افراني هناك! كلما اقتربنا منها، ظهرت لنا ضخامتها، ذلك الفرن الى اليسار افضلهم عندي — ارتفاعه سبعون قدما. لقد اشرفت على صنعه بنفسي، ولا يزال يغلي مرحا بالحديد في احشائه منذ خمس سنوات، ان له مكانة خاصة في نفسي. اترى ذلك الخط الاحمر، كيف تصفه، ياروت؟ ستقول انه خط جميل، برتقالي اللون يثير الحماس والدفء — تلك هي افران اكسدة الحديد. اترى تلك الاجسام الثلاثة السوداء، اتعرف ماهي؟ انها الطواحين. انظر الى المطرقة البخارية! انها تطقطق وتقعقع، وتنزل مدوية الى الارض، تسحق وتسحق ثم ترتفع لتنقض وتسحق. هيا بنا!».

توقف هوروكس ليلتقط انفاسه، ثم، كأن فكرة شيطانية لكزته، ضغط بشدة على ذراع رووت، وجره عبر الممر المظلم الى السكة الحديدية. قاوم رووت هوروكس بكل قوته، ثم قال، وهو يضحك ضحكة هستيرية: «لماذا، بحق الله، تضغط على ذراعي وتجرني هكذا!؟ ترك هوروكس ذراع رووت، وقال، وقد تغيرت هيئته، كأنه صحا من كابوس: «اضغط على ذراعك، انا!! متأسف! لكن... انت علمتني آداب السير هكذا!!

قال رووت مصطنعا الابتسام: انت لم تتعلم شيئا!»

وقف الرجلان يلهثان قرب سياج السكة الحديدية، وقد انتصبت امامهما لوحة غطتها بقع من الطين تحمل الكلمات: «انتبه لمرور القطار»، قال هوروكس وهو يشير بيده: «هاهو القطار يقترب، انظر الى سحب الدخان، والوميض البرتقالي، والضوء الابيض الساطع من العين الدائرية في مقدمة القطار! منظر رائع! لكن فرني، كان قبل اقحام المخروط في عنقه، اجمل» صاح رووت: ماذا؟ المخروط!؟.

«المخروط، نعم المخروط، ياصديقي، سأريك اقرب واحد الينا.

كان اللهيب يندفع متوهجا من اعناق الافران المفتوحة — كيف اصفه لك؟ اعمدة من الدخان الاحمر والاسود في النهار، واعمدة من النار في الليل. الآن تغلق فتحة الفرن بالمخروط، ونمرر اللهب في انابيب لتسخين تيار الهواء، فنوفر بذلك الغاز».

قال رووت: «لكني ارى ألسنة من النار والدخان فوق احد هذه الافران».

اجاب هوروكس: «لم يقحم المخروط بعد. انه معلق بسلاسل من الحديد تتدلى من رافعة، ويبقى ثابتا بفعل قوة التوازن».

قال رووت: «فهمت، انظر اصبح القمر واضحا» «هيا بنا!» صاح هوروكس فجأة، ودفع رووت بقوة نحو نقطة تقاطع السكة الحديدية، ثم ثبته كالملزمة بين قضبانها. كانت سلسلة من العربات المضاءة تقترب بسرعة، وانوار المحرك الحمراء والصفراء تكبر.. وتكبر وهي تندفع نحوهما، اخذ رووت يقاوم هوروكس بكل ما اعطي من قوة، ويشد كي يتخلص من قبضته، واذا بهوركس يشده بسرعة ويبتعد عن السكة حين اخذ القطار يمر، ويصيح به: «ابتعد عن السكة... ابتعد!».

وقف الاثنان ينظران الى القطار وهو يتجاوزهما. صاح هوروكس: «كاد القطار يدهسك، الم تسمعني؟ اجاب رووت، رغم تأكده ان هوروكس دفعه عمدا: «لم اسمعك، لقد فقدت السيطرة على نفسي في تلك اللحظة».

قال هوروكس: «ماكنت ادع القطار يدهسك لو اعطوني مال العالم كله»، ثم نظر الى معامل الحديد وقال: اترى تلك الروابي الضخمة اتعرف انها من خبث المعادن! انظر الى الشاحنة فوقها وهي تلقي الخبث منها، فينزلق متوهجا على جوانب الرابية. كلها لي انا. انظر الى اللهب المتراقص فوق اضخم هذه الافران، من هنا، بين الروابي. انه فرن اكسدة الحديد. لكني احب ان اريك القناة اولا. ثم امسك بيد رووت، وتابع السير. همهم رووت بكلمات غير واضحة، وهو لايزال تحت تأثير ماحدث على السكة: اهو يخدع نفسه، الم يدفعه هوروكس عمدا الى طريق القطار!؟ ايعرف هذا الوحش شيئا عنه وعن زوجته (لكن هوروكس سحبه من طريق القطار في اللحظة الحرجة!! لاشك ان تصرفه الغريب يعود الى غيرته الشديدة على زوجته!!.

كان هوروكس يتحدث عن القناة، ورووت يتحدث مع نفسه. صاح هوروكس: «هيه...!»

«ماذا» قال رووت «نعم، الضباب وضوء القمر، منظر رائع».

قال هوروكس: اتكلم عن القناة تحت ضوء القمر وضوء النيران. منظر مذهل، لم تر مثله في حياتك! وكيف مادمت تمضي امسياتك في مغازلة جميلات، «نيوكاسل». اني اتكلم عن ذلك المنظر الزاخر بالالوان الغريبة، ستراه الآن، اننا نقترب منه، دقائق ونخرج من متاهة المجرات بين اكوام الخبث».

مر بهما ثلاثة رجال رفعوا قبعاتهم تحية لهوروكس. حاول رووت ان يكلمهم ويستنجد بهم، لكنهم تواروا بسرعة احتراما لهوروكس اشار هوروكس الى القناة امامهما. بدت لرووت بقعة تسيجها انعكاسات نيران الافران الحمراء، وتصب فيها المياه الساخنة بعد تبريد انابيب الهواء. كانت تشبه نهرا هائجا، تتصاعد من مياهه المغلية الابخرة في حزم من الخيوط البيضاء، كأنها اشباح تنسل دون توقف من دوامة حمراء وسوداء، فتملأ الجو والارض.

شعر رووت برأسه يدور، لكنه ظل بعيدا عن حافة القناة وعيناه ترصدان كل حركة من هوروكس. قال هوروكس: «هاهو احمر، بخار احمر كالدم، احمر وداقء مثل الخطيئة، لكنه هناك بين اكوام الخبث ابيض اللون كالموت... هيا بنا الى الطواحين». ثم امسك يد رووت بلطف، فشعر رووت بشيء من الاطمئنان. «لكن ماذا يعني بقوله «ابيض كالموت» و «احمر كالخطيئة!؟»

وقف هوروكس وراء افران تسويط الحديد برهة، ثم سار بين الطواحين الدائرة حيث تضرب المطرقة البخارية عصارة الحديد باستمرار. نادى هوروكس رووت، ثم اخذه لينظر من خلال ثقب زجاجي صغير وراء انابيب النار وهي تتلوى داخل الفرن، ثم الى المصعد الذي يرفع الحديد الخام والوقود والجير الى اعلى الفرن.

عادت الشكوك الى رووت، وعاد يتساءل وهو يرتجف «ايعرف هوروكس!؟» واذا كان يعرف، فماذا سيفعل؟ كيف اتى الى هذا المكان الخطير معه».

صعدا بعربة الوقود الى اعلى الفرن. كانت تخرج منه رائحة كريهة وقوية من بخار الكبريت، ترتجف هضبة «هانلي» البعيدة من حدتها، كان القمر ساطعا يلقي ضوءه فوق نيوكاسل والقناة التي تجري تحت الجسر المظلم، ثم تتلوى لتختفي في الضباب الكثيف فوق السهول.

صرخ هوروكس: هذا هو المخروط. تحته ستون قدما من النار والمعدن السائب: «امسك روت بسياج السلم، ونظر الى المخروط في الاسفل. كانت درجة الحرارة مرتفعة جدا جدا، وهدير المعدن وهو يغلي، وتيار الهواء وهو يدوي بطغيان على كل صوت. صرخ هوروكس: تصل درجة الحرارة داخل الفرن الى الف درجة، واذا سقطت فيه، تومض ملتهبا مثلما تومض حفنة من البارود عندما تلقيها في النار. مد يدك وتحسس حرارة الهواء! قد لاتصدق، لقد شاهدت قطرات المطر تتبخر حالما تصل. هناك المخروط، تبلغ حرارة الجانب العلوي منه ثلاثمائة درجة». صرخ رووت مذهولا: ثلاثمائة درجة!!

«نعم، انها تجعل دمك يتبخر في ثانية واحدة».

صرخ رووت وهو يلتفت الى هوروكس: «ماذا!» تجعل دمك يتبخر.... لا، لن يحدث هذا.

صرخ رووت: «اترك يدي، دعني اذهب!»

اطبق رووت بيده الاخرى على سياج السلم، وتشبث به. تمايل الرجلان لحظة، ثم فجأة وبحركة قوية لوى هوروكس جسم رووت، فافلتت يده سياج السلم، وامتدت الى جسم هوروكس لتتعلق به، فلم تطله. تدلت قدماه في الفراغ تحته، وتلوى جسمه وهو يسقط في الهواء، ويرتطم بجسم المخروط على وجهه ويديه وركبتيه، غاص المخروط قليلا، حاول رووت الامساك بالسلسلة التي يتعلق بها المخروط، فاحاطت به دائرة من النار، وانطلق نحوه لسان من اللهب الاحمر. احس رووت بالم مبرح لايطاق عند ركبتيه، وشم رائحة احتراق لحم يديه. نهض واقفا على قدميه واخذ يتسلق السلسلة ليبتعد عن النار، فتلقى ضربة على رأسه. نظر رووت الى الاعلى، فوجد عنق الفرن حوله اسود براقا تحت ضوء القمر، وهوروكس فوقه ابيض كالموت، يميل ويصرخ: «هذه نهايتك، ايها الغبي! ياصياد النساء! ياخائن الامانة! مت غليا، ايها الكلب المسعور، مت غليا..» ثم اخذ يتناول قطع الفحم ويرجمه بها. زعق رووت، وهو يتشبث بالسلسلة، ويشد بجسمه الى الاعلى: «هوروكس... هوروكس». تفحمت ثيابه وتوهجت. وكلما كافح، ورفع جسمه، غاص المخروط قليلا، ثم انطلق من قلب الفرن تيار غاز خانق، اشتعل حوله بلمح البصر، وتركه كتلة لاتمت الى صور الانسان بصلة. نظر هوروكس اليه، فشاهد شكلا متفحما، تسيل من رأسه خطوط من الدم، يتشبث بالسلسلة، وهو يتضور الما، يئن ويزعق. لم يعد رووت انسانا.... مخلوق متوحش يزعق زعيقا تتصدع له هضبة «هانلي». احس هوروكس بالغثيان، ورائحة اللحم البشري المحترق تملأ منخريه، وكأنه صحا من كابوس مرعب صرخ كالمجنون: رحمتك يارب... رحمتك يارب... ماذا فعلت... ماذا فعلت!؟».

كان يعرف أن الأوان قد فات، وان ذلك الشيء الذي يتحرك ويزعق كائن ميت، يغلي الدم في عروقه. اهتز بدنه وارتج حين شعر بالآلام التي يعانيها ذلك المخلوق، فاسرع الى عربة الوقود، وافرغها فوق ذلك الشكل الذي كان انسانا، كي يريحه من العذاب. اصطدمت كتل الفحم بالمخروط، فتالقت واحترقت هادرة، ومع هديرها انتهى زعيق رووت، واندفع مزيج حار من الدخان والنار صوب هوروكس. تمايل هوروكس وهو يرتجف الى الوراء، فامسك بسياج السلم. تحركت شفتاه لكنه عجز عن النطق. في الاسفل كانت اصوات كثيرة تتداخل، ووقع خطوات تركض. فجأة توقفت الضجة والآلات في المصنع.

هـ. ج. ويلز

هوبرت جورج ويلز (١٨٦٦ — ١٩٤٦)، روائي وناقد انجليزي، اسس مع جول فيرن، ادب الخيال العلمي، واول من كتب عن رحلات الانسان الى الفضاء.

اشتهر ويلز مع نشر رواية «آلة الزمن» سنة ١٨٩٥، ثم اعقبها بسلسلة من الروايات العلمية: «الرجل غير المرئي» سنة ١٨٩٧، و «حرب الكواكب» سنة ١٨٩٨ و «الرجال الاوائل على سطح القمر» سنة ١٩٠١.

حافظ ويلز على فن القص الادبي، وجعل العلم احد عناصره، فاتت رواياته جذابة ومشوقة اكثر من روايات جول فيرن، وتميزت بانها توصل القارئ من خلال الامتاع والتنوير (احد اهداف ويلز الادبية) الى استنتاج او تصور طبيعة الاكتشافات العلمية المحتملة.

غير ويلز نهجه مع بداية القرن العشرين، وكتب الروايات الاجتماعية التي ادت الى ذيوع صيته، وشكلت مادة مايعرف الآن بـ «الرواية الذهنية»، اشهرها: «الحب والسيد لويشام» ١٩٠٠، و «آن فيرونيكا» ١٩٠٩ و «سيرة السيد بوبي ١٩١٠»، ثم الف كتبا غير روائية، منها كتاب «مخطط التاريخ» ١٩٢٠ الذي تصدر قائمة الكتب الاكثر مبيعا، كما الف كتبا في الفلسفة الطوباوية: «توقعات» و «ماكيافيلي الجديد» و «طبيعة الاشياء المقبلة». اخترنا قصة المخروط من مجموعته القصصية «قصص قصيرة مختارة».

أنفاس

يكتبها

ثابت ملكاوي

ما المطلوب..!

علاقة الصحافة بالمؤسسة الثقافية كانت احدى المحاور الاساسية للمؤتمر الصحفي لدائرة الثقافة والاعلام بالشارقة الذى عقد قبل ثلاثة ايام.. وتم بحث هذه العلاقة من جوانب اجرائية.. شكلية بعضها يصب فى خانة الاسلوب الامثل لتوصيل الخدمة الثقافية التى تقدمها دائرة الثقافة الى الجمهور الاوسع عبر اجهزة الصحافة والاعلام. كما انصب جانب من الحديث حول احقية الصحفى فى النقل النوعى الحامل معه رأيا تقويميا لهذه الخدمة من جانب الصحفى..

وحول العلاقة الاخيرة، برزت اشكالية لم تزل مطروحة ليس فى الساحة المحلية فقط، بل فى الساحات العربية عموما.. وتتحدد هذه الاشكالية فى اختلاف زاوية النظر بين المؤسسة الثقافية التى تمثلها (الخدمة) المقدمة، وبين المؤسسة الاعلامية والتى يمثلها الصحفى الناقل لهذه الخدمة.

الزميل وائل الجشي اثار مسألة مهمة فى الحوار بين الاعلاميين ومدير عام دائرة الثقافة والاعلام الاستاذ عبد الرحمن حسن عبيد حول «الحساسية» التى تنتاب المسئول الثقافى حين يقرأ رأيا مخالفا لرأى المؤسسة فى الخدمة الثقافية المقدمة.. وان هذه الحساسية ربما تأخذ تأويلات كثيرة، غير واردة فى معظمها لدى الناقد الصحفى لهذه الخدمة. وهنا يحدث التضارب غير المتوقع، والذى ربما يمتد الى تأويل اكثر رعبا وهو اتهام الصحفى بانه (موجه) او (مغرض) او ينطلق من تصور (ذاتى) لسبب او لاخر.. وربما تتداعى الامور فوق رأس الناقد الصحفى وقد تصل الى نتائج غير متوقعة.. وعلى ذلك فان ما يحدث فى احيان كثيرة ان يختصر الصحفى رؤيته ويكتفى بالتغطية المباشرة للحدث الثقافى، او للخدمة الثقافية التى تقدمها المؤسسة. وهنا لابد ان تكون التغطية الصحفية بالمفهوم «الميكانيكى» الذى طرحه الصحفى الدكتور عمر عبد العزيز بالمؤتمر الصحفى، وهى التغطية، وهذه مفارقة اخرى.. قد لاتعجب المؤسسة الثقافية.. وهكذا، تقع المؤسسة الاعلامية.. وممثلها الصحفى فى حيرة وارتباك، ويبقى التساؤل مطروحا: ما الذى تريده المؤسسة الثقافية بالضبط؟

لكن الحقيقة الواضحة التى ينبغى ان تقال ان مساحة التغطية الصحفية للخدمة الثقافية فى الصحافة المحلية تأخذ نصيبا عادلا، وكبيرا مقارنة بالصحافة العربية عموما.. وانه ليس ثمة من تقصير فى هذا المجال، والتقصير الوحيد الذى تقع فيه الصحافة الثقافية هو ان النقد الصحفى لهذه الخدمة الثقافية التى تقدمها المؤسسة غائب، وهنا تأتى مسئولية المؤسسة الثقافية، فاذا ما اعلنت بصراحة انها لن (تغضب) من النقد البناء، فان الامور ستكون بخير وعافية، وستكون الحركة الثقافية فى الامارات يلتقت اليها الجميع.. الحوار الصحفى بين ممثلى الصحافة وممثل دائرة الثقافة والاعلام كان مهما، مفيدا، اضاء جوانب كثيرة حول العلاقة الافضل التى ينبغى ان تكون بين مؤسستين اجتماعيتين مجتمعتين، هما فى الاخر مؤسستان ثقافيتان، ينشدان تطوير المجتمع الاماراتى وجعله دائما بالصورة الافضل...

الضراء

بقلم / رياض محمود عياش

منذ الصغر... تعلقت بها... بهرتني بفتنتها، اقتربت منها .. لامستها، لم تعارض... التصقت بها، وعاهدتها على البقاء...

ما أجمل الاخلاص والوفاء... ان يتفق اثنان في السراء..

كانت سنين عمري مبكرة، عندما التقيتها ... كنت اخاف، اخاف عشيرتي ان تراني فاحملها ... وأطير بها في الخفاء،

عن اعين الناس، اهرب معها،

ونختبيء في الخلاء..

تعارفنا عن طريق الاصدقاء، وكم كانت النصائح تنهال على عشرة السوء، لا يأتي منها الا البلاء... بت انام ... اصحو ... افكر بها، اراقبها، أراها لعوبا، أرى صورها على الجدران الجميع كان يفتخر بصحبتها، كانت تناديهم بصمت واغراء.. لا تملك شعورا، معدومة الاحساس، تتعامل مع الكل...

وكانها آتية من سوق البغاء... يداعبونها، يقبلونها، قبلة عشق الشتاء للضباب، تنتقل لا تبالي، بين الصبية والشباب والعقلاء.. وقليلا ... قليلا ما أراها تختلط بالنساء..

باتت هاجسي ومطلبي، اغوتني وانا صغير السن، فقررت ان ادخر فلوسي، كي التقيها دون عناء... ورآني احدهم معها ... نختبيء خلف المنزل، نواجه الصقيع، وغزارة الشتاء.

اتدثر بالثياب الغضة، وهي ... مكتفية بورقة... أرق من ورقة التوت على حواء..

قال لي... ماذا تفعل، الا تعلم، من في سنك، هذه جريمة نكراء..

قلت له .. دعني هذا شأني، فانا وهي امثل دور العقلاء، اكلمه غير مبال، لاصقا بها، شفاها تلتصق بالشفاه، فكانت كانها ماء الحياة، وللشباب هي الدواء..

حتى كبرت، كانت تلازمني لا تفارقني، ومازالت معي، حتى هذا المساء... فهي ملكي، مع اني اراها مع الغرباء...

آه... قررت الابتعاد عنها، لم استطع اصبحت لا أبالي، شأني شأنها، يكفي ان تكون ملكي ساعة اشاء... لا.. لا، انها تهواني وتعشقني، تتغلغل في خلايا جسمي، في دمي وعقلي، في تنفسي، انها تلبس كياني، وتقطن روحي، وتسكن في جيبي وملابسي.

ما هي إلا «سيجارة» نكرة

لم يأت منها سوى الضراء

ديك الجن

النور احمد علي

«١»

شجر الطلح على النهر اضاء

ناشرا كل طيور الظل للنهر

رداء

وعلى الشط

مناجاة واشجان حميمة

تغزل الدمع وشاحا للنساء

ويتساقى الرمل والماء شجون

الاوفياء

يا صديقي

ثمر الكلام الذي احببته

خبأ في اعطافه طعم الدماء

وانثني ينشد الحان الهزيمة

«٢»

وطيور الماء عند الشجر الكالح

تزهو

ثم تزدان بصمت الكبرياء

«٣»

والمدى ليل

وديك الجن في الصحراء مذبوحا

يغني

آه... يا صمتا من الشعر ومتى

عبء الجرح رمادا

وانتظرني

ريثما يزهو دني

«٤»

كان ديك الجن مهموما

بتطبيب النساء

كان عند الليل يرتاد الحوانيت

الكئيبة

يزدري صمت السكارى بالغناء

كأسه نار

وفي القاع رماد

واذا ما اشرقت في روحه

روح الغناء

صاغ من ثوب بلاياه ... بلادا

وبلايا... ونساء

«٥»

يا صديق البحر

اعقتني سنون الكدح والعفة

من دمع الرياء

«٦»

يا صديقي

من ترى يغسل عهر السمك

الميت

في صيف المفازة

او ترى يشعل صمت النار

في هذا الهباء

«٧»

يا صديق الصمت

في البحر حريق

وعلى النطع بقايا وجه محبوبتك

الاولى بستان القديمة

حجرا

يشهد ميلاد الجريمة

الانعتاق

مشهور فواز

١ ـ ليس يهجرني جدلي:

ان من حقنا فرصة ثانية

ولنا الحق في وهج لم يعشه سوانا

ولنا ان نقول الذي نعتقد:

«ساعد واحد في مواجهة الريح

أبهى من الاحتكام الى زهرة

في الاناء

واللغات ندى في جبين القطارات

ليس اذن ما يبرر

ان يتلاشى بريق السؤال

وان يشعر الماء بالذنب»

أحد لم يقل لي انت او غلت،

لكنهم،

وعدوني قبابا من الاشتعال

وشرنقة

فأعدت الحسابات،

ثم استرحت الى عالمي الداخلي

كل شيء اذن

كان متجها في الطريق السوي

ورؤى الشيخ «عبد الحميد»

كحصباء حانية

قاسية

كل شيء اذن،

كان يكشف عن وجهه

بينما الليل يخلع سرواله

فأحط يدي على نسق كالمجازات

ثم اضيف الى رؤيتي قلق

العارفين

واهمز خيلي الى غيها..

«ليس يهجرني جدلي

بينما الارض تدنو

رويدا

رويدا

ويستأنف الصب

طقس المخاض البهي»

عرضت شرفة شرطها:

«ريشة حرة

ورداء

يزقلنا ساعة الانكسار»

فاحتفيت،

بما احرز القلب من انتصار

وغازلت ضوءا بمقطع اغنية

عن تحالف اوردتي

وازدحام العصافير في سترتي

كان لا بد ان يثمر الاحتشاد

وان يتجاوز موج مداه

اذن..

كل شيء كما خططته دماي

وأنا الآن...

في فتنة الممكن المستحيل

اقول:

لقد صدقت شرفتي

واختطفت لسري مواسم اخرى

... لعلي انشغلت بها

واكتملت ... ببرقي

فهل حقق الصب ما يشتهي؟

ان من حقنا فرصة ثانية..

فرصة ...

في مدى العمر

حتى نعي منطق الارضي

أو منطق النفس

او ...

نتوحد

ـ في صرخة ـ

بالفضاء.

٢ ـ استجرت من الضلالة:

أغلقت خلفي الباب،

ليس لدى الا صحوة كالعشق،

هذا ... أول الرقص

استجرت من الضلالة،

قلت..

ايقاع جديد

واشتباك آخر

والقلب فوار بزخرفه

وهذي شهوة أخرى تضيء بها

الحضور

فلا تكن ...

الا كما الفتك مهرتك / القصيدة:

شبة للحلم

او قنصا فجائيا،

تخر به المدينة في اندهاشتها

وتشهد لك

الارض تحملني الى ارض مغايرة

ألرفع رايتي في نشوة الفتح

الجديد؟

لدي فيض من بواكير الغناء،

وفسحة

فيها اتوج لهفتي

واقوم في بعث مهيب،

مثقلا بخرائطي

انطلقت حشودي،

موسم للحرث هذا..؟

شاركيني يا قوارير المجاز تناسل

الرؤيا

أنا جسد

ينوء بما تحمله البسيطة من عناء

«حلوان» ذاكرة الذكورة،

والتواريخ الجموح،

ووردة...

تتبين الوهج المجنح

اي عاصفة تقيم معي؟

واية فتنة ترتادني؟

ولدي فيض من جموح الوقت،

تلقائية التشكيل

بيني والبلاد مودة اخرى

وايقاعي حصان موغل في الفتح

في عينيه تندلع الصبابة

تكتني بصبهيله الآفاق

اية فتنة ترتادني..؟

في قامتي سحب مهيأة

وفجر طالع

ونضوج تمر

ـ هل لهذا الوعد برهان

ـ أنا !!

لا تسكني الحجرات يا «حلوان»،

بل طيري الى وطن الغواية،

هذه لغة الذين اذا ارادوا يفعلون،

ويوقدون بروحهم مجداء

فتدخل في ممالكهم طيور

شاردات،

يحتمي بظلالهم حلم ونهر،

تهتدي بخطاهم المدن التي قنعت

بقعدتها

وبجمرهم نسل كثير يستجير

هذه لغة الذين اذا ارادوا يفعلون

وليس أقرب من هوى

يختار شهوته

ويكتب سترة لبنيه

ضوء آخر

بقلم : ميرة القاسم

نبض وموت

سالتني ذات مرة: لمن كل هذا القصيد؟!

قلت: للغيب.. للبعيد الذي قد ياتي اولا ياتي.. لحكايا الليل.. لاسلاك شبعت بالنحيب بالسكون.. الموت.. للجنون...

ثم زفرت (صهيل الاحتراق) وسكت.. سالتني مرارا ان اعاود الكرة - الشعر لكنني ذهبت بعيدا.. بعيدا.. ونسيت او تناسيت ذاك الصهيل... لصهيلي القديم ذكرى في الرأس، تعتصر القلب، فتشي بها العيون ولاحتراقي القديم رسائل في اوراقها لي من حروفها.. نبض.. موت.. وشايه... لي كل ذلك ربما... وعندما «ضاق به الرف.. غبر الغبار» ارسلته الي.. ففضضتها.. للشمس للعيون.. وللنشر ايضا..

عندما فضضت الاوراق كانت شبيهة بقراءة.. برسالة.. بحوار هامس.. بينها وبين قصائدي الصغيرة...

الورقة الاولى:

منذ رشفتي الاولى لذاك الصباح مع فنجان حرفك الممتد تملكني احساس مذل.. احساس الخارج من الدائرة.. دائرة الضوء.. الوطن.. الانتماء

«احترق كانني | وكان الجمر بحمرته
ورق للنار ينحني | كاد الى ينتمي»

ما اسرع النار على مساحة الورق تقطعها برقا ملطخة اكنوبة البياض وسوادا لا يقوى ان يمحي حقيقة آهات رسمت عليها! تسود الورقة.. يتقحم حرفك الشاسع امام عين تحبس انفاس رئة تتارجح بين طرق الموت والجنون منذ الصرخة الاولى لغيلان الفلاة.

الورقة الثانية:

اكبر من انتظارك ينتظر سكونه.. كحلم الموت على دفوف تدفن كل جثث القهر الشوهاء ودفوف اخرى قادمة من الشعور الاول لمراى سقوط كل الملامح ذات ضحى!

«انتظرته | متالقة
مثل تلك الزهور | متيقنة الذبول
الماثلة امامي | انتظرته»

من كاسك ايتها الزهرة تضيئين كحلقة لرقصة ثم تذوين سريعا كحقيقة ملت انتظار اليقين في كاس فارغ!

الورقة الثالثة:

بعد ان مارس طقوس الجنون المعتادة.. كموت او كحياة اخرى، بعد ان... بعد ان... لم يبق الا

«صوتك وهذا القصيد»

صوتك صاخب بالقداسة.. بالجنون، هلا دعيته يصمت!

كم هي شاسعة تلك المسافات، وكم هي متوازية هذه الصباحات بتلك المساءات النائية.

كم احتقن ذلك الصوت في تلك الحبال.. وكم احتقن القصيد في تلك الاوراق المسكونة بغموض الحرف.. كم مرة شنقت.. كم مرة تعثرت...

«سهوك وهذا الركود
لجسدي النحيل موت»

وبهدوء ايضا يتولد الانفجار.. ففي هذه الشتاءات الكئيبة تقبعين بلهفة جوار منفذ الصوت تبددين يأسك ب (مذلون مهانون) وفي الطرف الاخر من الارض والزمن يتمدد يتكاسل محتسيا سهوا في لجة سهو.. بعد ذلك النبض الممتد في الرأس حتى اخمص القدم، يخيم سكون مفزع من الرأس حتى اخمص القدم ايضا.

الورقة الرابعة:

في ليل ذلك المساء وعلى سهو نافذة مفتوحة يطل (مشهد النهاية) ملطخا كهذا الزمن ممزقا كتلك الحكاية.. مبعثرا كسديم ذاك الضحى!

كتائب ايدي | ستنام الغصون
ستزرع للرمل رملته | وتجرى العيون

في لمح البصر تختزل كل الجثث الطينية في حبة رمل وتدفن بين جثث بعدد حبات ذلك الرمل لتنمو منها شجرة الموت اليانعة! اليس في الموت حياة اخرى؟!

ينفلق المشهد الحقيقي للنهاية ويبدأ القلم بالرقص كالطير.. تضيع الفواصل والنقاط وكل علامات الترقيم في زحمة كلمات ضاجة بهدوء مزيف:

«تقفل للبدر ابوابه
ويمحى وينهى
من الذاكرة»

هنا انتهى النبض.. نبض الكلمة.. نبض الروح.. لم يبق الا حرف يكابد فن الادعاء فهل يصمد حتى النهاية!.. انتهت الاوراق.

ورقتي الاخيرة

كانت تجربتي مع الشعر مريرة ومحاولة التكيف مع كل هذه الاجواء التي حولي اشد قسوة ومرارة.. ففررت الى كتابة اخرى لكن واجهتني قسوة اخرى... احاول معها ان اكون اكثر صمودا واقل استشعارا بتلك المرارة.

في مفهوم النقد الأدبي

بقلم :نضال بلال

لعله من بدهيات الامور ان نعترف بان ظاهرة النقد حقيقة موضوعية متضمنة في تكوين كل كائن حي عاقل.

ووجود هذه الظاهرة فضيلة تم منحها من الخالق للانسان، اذ بهذه الملكة سوف يستطيع الانسان ان ينشيء حواره مع ذاته اولا ومع الاشياء المحيطة به ثانيا. ومن ذلك الحوار سوف يتبدى له الافضل فيعتمده الى ان يظهر الجديد الاكثر فضلا، وبذلك يكون الانسان معمرا للكون ومطورا لفطرته.

واذا كان النقد قد مارسه الانسان في حقبة متقدمة من تاريخه فلابد ان نشير هنا بان النقد لم يصبح كذلك الا بعد ان ارتبطت احكامه بتعليلات ودلائل تثبت فيها وجهة نظر الناقد في العمل المنقود واما ماقبل ذلك فقد كان لايزيد على احكام انطباعية واسعة الآفاق ولا يمكن ان ندعوها نقدا الا على سبيل التسمية.

وبما ان النقد في حالة تطور دائم وهو وليد زمانه وتاريخ مجتمعه فاننا وجدنا ان النقد دائما مرتبط بعجلتي كل من التطور والتاريخ.

وسريعا نحو بغيتنا من هذه المقالة فاننا نجد انفسنا ندخل الى عالم النقد الابداعي (الأدبي) اذ هو هاجسنا الاول هنا.

فالنقد الادبي هو الذي مارسه الانسان على نتاجه الادبي ذلك النتاج الذي يجعل مادته: اللغة اولا وآفاقه او النقد ضبط العملية التي ياتي بها الاديب المبدع وهي عملية المزج بين الخيال والواقع اذ الاديب في هذا المزج يتسامى عن واقعه تارة ويسعى لتجسيد الجمال وتخليد سعادته به تارة اخرى وان سعيه الدائب هذا لتخليد تينك اللحظتين الزمانيتين الهاربتين دائما من حاضره: لحظة التمتع بالجمال وسعادته بها، ولحظة معاناته من واقعه البائس مثلا تدفعانه للبحث عن الافضل دائما.

ومهمة الناقد هنا ان يبحث عن التصوير الجميل والاجمل والتقنية الرفيعة والارفع خلال النص وعبر المادة اللغوية وقوانينها.

وبما ان التطوير يعني ازاحة الراكد والمتواضع عليه في لحظة تاريخية ما فان النقد يجد شرعيته لان يكون وبما ان عملية التطور عملية تتسم بالتبدل والشمولية، اذن لابد للحياة وذهن الانسان الذي يعيشها ان يتطور وفي هذه الحال يغدو الانسان اكثر ايغالا في ادراك المشاكل والصعاب التي تواجهه وخفايا الامور المحيطة به سواء كان ذلك في ذاته او حوله.

والتطور بناء على هذا يكون شاملا وعلى جميع المستويات النفسية والواقعية والخيالية... الخ. ان هذه الجوانب المختلفة من الحياة والنقودات المقدمة عنها في ظل عملية الابداع توجد الشرعية للتاكيد على اهمية ارتباط النقد بمجمل مناحي الحياة ولعل هذا مانلحظه يتجلى خلال الممارسة النقدية على تجربة ابداعية.

وبناء على ما وصلنا اليه نجد انه من الضروري بمكان ان نورد تعريفا للنقد الادبي وقد وقع اختيارنا — من جملة واسعة من التعريفات على التعريف الآتي:

النقد الادبي: «هو بنية من الاشارات اللفظية وليس للنقد التعليق عليه الا في حدود بنيته من الاشارات اللفظية».

وبتامل اولي لهذا التعريف نجد ان هذا التعريف يعتمد منحى شكليا صرفا وهذا ماجعلنا نسأل:

هل يدعو هذا التعريف الى عزل النقد عن انواع المعرفة المتوفرة حولنا. ان الامر لو بدا كذلك لكان عصيا علينا ان نكسب عملية الابداع الادبي ا ي معنى ذرائعي يفيد منه الانسان في حياته، وهذا في الواقع مجاف لحقيقة النقد. ولكن ماذا لو تناولنا التعريف ونحن منطلقون من نية اكثر طيبة من وجه مغاير للسابق حينئذ من الممكن ان نحصل على فهم اوسع واكثر افادة للنقد والادب اذ نفترض ان الاشارات اللفظية التي يعتمدها النقد يجب الا تكون منقطعة عن معطيات الحياة (من الناحية المعرفية). وان هذا التواصل الذي نزعمه ليكسبها ثراء وغنى معرفيا واسعا ويبعد المنهجية الشكلية بحد ذاتها عن الجمود سواء كانت تلك المعارف آتية من الفلسفة او علم النفس او اللاهوت او الاقتصاد او علم الاجتماع... الخ.

وذلك لانه من المستحيل ان نقصر فهمنا حول النقد بانه جملة بنى لفظية يطرحها بعيدا عن تخوم المعرفة واذا كان الامر كذلك فعلا فان النقد سيبقى خارج هذه المجالات وسيتحول الى آلية ذهنية مجردة مجالها البحث في الاشارة اللفظية فحسب.

وهذا التحول لمعنى النقد ان كان له هذا، على سبيل الفرض فسوف يكسبه هذا التحول شيئا من التميز ا لا انه سوف يحد من آفاقه وسيقلل من قدرته على التحرك داخل النص المدروس.

وسيطبع كثيرا من الاعمال الادبية العظيمة بطابعي التماثل والتطابق على الرغم من ان الاسلوب هو لسان صاحبه واذا كنا تسلم بان التعبير المرسل من الاديب خاص به. فان الآلية الشكلية لدراسة النص واحدة كما تبدو وفقا للمنهج الشكلي وبالتالي فان التماثل والتطابق في كثير من الدراسات لنصوص مختلفة امران متوقعان. ولعل هذا مانلحظه اليوم على ايدي بعض ممارسي النقد على صفحات الجرائد او في بعض الكتيبات الخاصة بذلك.

والواقع: ان الفهم للنقد وفقا للحالة هذه هو لايزيد على انه يعبر عن احدى المناهج التي يجدر الاخذ بها وقت الحاجة ولايمكن ان يعني ابدا بانه المنهج الاوحد واذا كان الامر كذلك فسوف ياتي اليوم الذي تكتب فيه لهذا المنهج نهايته وذلك لما سيصاب به من جمود وآلية يكرر فيها ذاته.

ولكي تبقى الابواب مفتوحة فاننا لابد لنا ان نسلم بان كل نقد هو وليد زمان وتاريخ معينين. وبالتالي هو دائما مفتوح على التطور سواء كان اجتماعيا أم علميا أم فلسفيا... الخ.

وان هذا الفهم لمعنى النقد سيجعلنا اكثر سعة من امرنا وديناميكية في فهم الادب حتى ولو كان واردا الينا من عصور سابقة اذ النص القادم الينا من الماضي والذي سيتم شرحه اليوم لابد ان يكون خاضعا لمتغيرات الحاضر.

اذن النقد محكوم عليه بالارتباط الدائم بالتاريخ والتطور وبالتالي لايمكن ان يكون بحال من الاحوال جملة او بنية من الاشارات اللفظية المجردة. بل هو اشارات لفظية تمتح من معين اللغة لكنها — اي تلك الاشارات — تستمد معانيها من المتغيرات الطارئة من زمانها ومكانها.

والواقع ونحن ننظر للنقد على هذا النحو نجد ان الادب في حالة احياء دائمة وفي حالة اكتساب لمعان جديدة دائما.

واستتباعا لما اتينا عليه فلو نظرنا الى بعض المصطلحات النقدية في جنس ادبي كالرواية مثلا لوجدنا ان ثمة مصطلحات جديدة كثيرة قد ولدت واخذ النقد يعتمدها كالسرد — وتيار الوعي — والزمن — والراوي...... الخ.

ان هذه المصطلحات لم توجد من فراغ، انها ولدت بفعل ظروف موضوعية عديدة، ومن ذلك انها استفادت من التقنية الواسعة التي توصل اليها الانسان في عالم السينما، وكذلك بفعل ماوصل اليه من ادوات للعرض ووسائل اتصال ومكتشفات.

وبناء على ذلك نجد ان امكانية تقييم حقيقي للادب بعيدا عن التاريخ امر مجاف للصحة..

ومن هذه النتيجة ايضا نجد مبررا لنا للتاكيد على ان المسألة الادبية مسألة متطورة دائما على مستويي الداخل والخارج. وهي مسألة حية دائما والاحكام الصادرة عن النقد على تجربة مافي زمن ماهي احكام متغيرة تبعا للظروف الطارئة على الواقع والمستوى المعرفي للعصر ذاته اذ المنهجية التي تطور الحياة تتطور هي ايضا بتطور تلك الحياة والنقد لاغنى له عن ذينك الامرين ابدا:

المنهج والتطور.

ضفة

كارمينا بورانا

تكتبها : صالحة غابش

كثيف هذا الانبعاث الموحد لمجموعة صوتية بشرية وآلية في لحظة تصدمنا بالرهافة التي يمكن ان تحدثها الكثافة.. في الطفولة المنصرمة، اتذكر تلك الوقفة التي تأخذني تجاه هذه اللعبة الصوتية المتقنة على اجمل درجات الاتقان، واستفسر خيالي عن الخطوات الاولية والثانوية والاخيرة التي وصلت بهذا الاختلاط الصوتي العجيب الى شكله النهائي.

في نهاية مسرحية «هاملت» التي عرضها احد المسارح العربية منذ سنوات، كانت «كارمينا بورانا» هي الموسيقا التي اختيرت كي تلقي بظلالها على النهاية الحزينة للمسرحية.. لازال الى الآن يحضرني ذلك الاحساس بجمالية الحزن التي اضفتها على الخاتمة.

ان «كارمينا بورانا» غابة موسيقا، ومفاجاة العاطفة فينا، ومحاورة الجهة العقلانية في رؤوسنا، لازالت تمارس خدعتها التي اكتشفناها منذ زمن لقائنا بها.. فتبدو نهرا يتدفق في هدوئه، ويتحرر من ضفافه، ويمارس حركته الهادئة الحرة ما بين بدايته ونهايته غير المنظورين، فنشاهد بأسماعنا كائنات بيضاء صغيرة فاتنة.. عصافير ربما.. او طفلات البراءة.. او عرائس الزنابق الاخذة في انضاج عطرها، او طيور البجع التي تملي عليها بدايات مولدها عبثا يشبه الشهد في مذاقه.. فنتأمل ذلك البياض كله، ويأخذنا الاسترسال التأملي المشوب بانسيابية العاطفة الى ما هو ابعد من ذلك الايقاع العجيب الذي يراوح رئة المكان ذاته في تحرك مثقل بمشاعر التوجس والشك والارتباك تجاه القادم.. وحين يأتي القادم، ينفلت كل شيء..

الصوت من الحناجر المترددة، والنهر من حاجزي البداية والنهاية، والتدفق الشلالي من اسوار الفصول الجافة، وتطلق الغابة كل كائناتها الطائرة والماشية والزاحفة وحتى الاخضر الواقف على نفسه، ويلتقي هذا التبعثر في حركة انسجام ساطعة من فوق قامة الموسيقا.. حيث يزدحم الافق بالقلق والارتجاف والانهيارات الشعورية في تألق يتصاعد مع تصاعد الاحداث التي اختزلها «كارل اورف» في مقطوعته التي تجتاحها الطبول الملتفة حول الحدث الثوري، والحدث الوجداني، وما بينهما من وقائع متواترة، تدفع بقلقها الى المستمع الذي يجعل من اسئلته موسيقا اخرى مضادة - لا تضادا اختلافيا، ولكنه تضاد التقائي حميمي.

انه اجتياح معبأ بالانغام المتداخلة في صخبها المرتب بين الاوتار، وداخل الانفاق، وفوق الاصابع الملونة.

«كارمينا بورانا» قبيلة يتدفق افرادها في هجرة تجاه المجهول....

كتاب الراوي لعبيدو باشا
محنة الثقافة في تضاعيف الكلام..

بيروت — «الاتحاد»:

«أولا»

في كتابه الصادر حديثا عن دار «التنوير»، وتحت عنوان «كتاب الراوي» (سير) يلجأ الفنان الاديب عبيدو باشا الى تحقيب الثقافة اللبنانية، والبحث في مجرياتها وصيرورتها وتاريخيتها وراهنيتها، واستكناه احافيرها وآثارها. والغوص على جيولوجيا الروح التي اسست لهذه الثقافة، من جهة وجهات عديدة. وكأنما البحث في هذه التراكمات الكمية والنوعية، عبارة عن القاء الضوء على الراهن المفكك المتحلل، المستسلم والمتداعي المتهافت، ثقافيا وفنيا، وهو اعتمد في الرؤيا التي سعى الى مطارحاتها الزمانية والمكانية، الاجتماعية والاقتصادية. الثقافية، والنفسية والابداعية، ان يضيء من خلال اعلام كان لهم شأنهم في السيرورة الابداعية لهذه الثقافة، ويمثلون نتاجاتها الغنية، بل ويمكن ان يكونوا مرايا على حركة المجتمع، وتقدمه وازدهاره عقب الاستقلال وحتى الآن.

لكن الكاتب انتج هذه السير، وصاغها بشكل قصصي وروائي، وكانه يحقق الكلام على الكلام. كما راوي السيرة، او الحكواتي، وربما بحكم عمله كممثل في فرقة الحكواتي، وهو من رعيل مؤسسيها في المسرح. وساهم في اغلب اعمالها. لذلك جاءت الرشاقة الاسلوبية في رواية السير، او تدقيق الكلام، وتمحيصه، واعطائه الحيوية اللازمة التي تتأتى من الابداع، اكثر مما تتأتى من المنهج، وهكذا كان ابحاره الجواني والبراني، في حيوات هؤلاء المروية سيرهم، وهم اعلام عصر وشواهد على النهوض الثقافي والفني، ومنهم شواهد على الانكسار والخيبة..

ان فن السيرة من الفنون الحكائية العربية القديمة او التراثية، كما في سيرة الرسول ﷺ والصحابة. وقصص الانبياء، واخبار المؤرخين والمقامات، والف ليلة وليلة، وسيرة عنترة، وابي زيد الهلالي، والظاهر بيبرس، واخبار الشطار والعيارين. هذا الفن الفني، يقدم عليه الكاتب بشجاعة وجرأة في مقاربة الحقائق، لجهة ابحاره في محيطات زاخرة متلاطمة، يقود سفينته، ويمخر عبابها، بكثير من الشهية، في امتلاك ناصية القول. وناصية المروي سيرهم. من حيث الامانة في صياغة النص الشفاهي كتابة، ومن حيث التسلسل والتداخل وتفريق المختلط. وتلخيص الذاكرة، والوقوع على القرائن الرئيسية، والاستقاضة في احوال الابداع. بعد طي الشخصية في محيطها الاجتماعي الاقتصادي، الثقافي والنفسي والابداعي، والمحافظة على طلاوة الكلام وطراوته، وعلى طزاجة الاخبار والحكايات، والقدرة على لأمها ولغمها، وعلى بسط التباساتها واشكالاتها، والبحث في قلقها الوجودي والابداعي، داخل الكينونة وتجاذباتها وتنابذاتها العنيفة. وتفاعلاتها داخل ظروف ليست ملائمة على الدوام، ثم احترابها وتحديها، وترسيخ حضورها، وقدرتها على تجاوز هذه الظروف. وتخطي المعوقات الى درجة التضحية، وربما الاستشهاد الرمزي ان لم يكن الواقعي على وجه التحديد..

ان الشخصيات التي يروي الكاتب سيرها، ليست بسيطة على الاطلاق. بل هي مركبة، زخمة في الروح والابداع، كثيفة ولطيفة في الاختلاج والتهرج، والقدرة على اجتياف وتجريف مكوناتها ومحمولاتها الحياتية والثقافية والفنية، وطرائقها المتنوعة، وارتباكاتها في تناول ظروفها ومناخاتها، وهي في معظمها شخصيات درامية، وتبلغ حيواتها درجة الملحمية. وربما كان لاختيارات الكاتب المسرحية، ان مسرح هذه الشخصيات، بان نجح ولو بالاستلهام والتماهي على انتزاع برامج حيواتها. وطرائق عيشها وابداعها، وتمثيلها كدور مسرحي امامه، في تغريب الراوي الذي يقول والراوي المؤلف الذي ينتج القول ويخلقه. وربما سعى حثيثا ونجح في اخراج كل دور مسرحي لبطل من هؤلاء الابطال على حدة، وان كان القول بين شخصية واخرى يختلف، الا ان وحدة متعضية مرئية ولا مرئية، تنتظم قول عبيدو باشا، واخراجه داخل اسلوب كتابي حار وحميم.

ثانيا

ومن يقرأ بين السطور، لابد له وان يلمح ذلك الغوص العميق على دواخل هؤلاء الاعلام المبدعين، وعلى تدويلهم وتأويلهم، والامساك بايحاءاتهم ورموزهم، والوقوع على المحارق التي اشعلت ابداعاتهم، من حيث تفاعلهم مع مجتمعهم، وقدرتهم على التشكل والتكون والتبلور ضمن منشاخات الصراع والاحتدام والغليان، وعدم استكانتهم. وملامح طاقات رفضهم وتمردهم وطليعيتهم وصدقهم فيما ابدعوه وعملوا عليه، ونحن لانستطيع ان نستشف الكثير مما هو مسكوت عنه في مشافهاتهم وسرد وقائعهم واخبارهم، حيث الكاتب لايترك في جسد كلامه المكتوب اية شقوق او تصدعات، او انخسافات وانهدامات، بل ياتي جسد الكلام في سيرورة الاتقاد والتكامل. ومحاولة الاحاطة حتى بالتفاصيل والدقائق والنأمات والدمدمات، وربما الاحلام والرؤى، والهواجس والظنون، لذلك يلجأ الى مطارحة الحذر والالتباس، وتسجيل حتى ملامح هؤلاء وسيمائهم وحركاتهم، وتأملاتهم، وتنهداتهم وانفاسهم، لكانه يحيلنا اليهم كي نسمع مايقولونه عن انفسهم، لا ما رواه لنا في كتاب الراوي.

تسع شخصيات بما فيهم الراوي العاشر المبثوث في سيرهم. والمتفشي فيها، حيث اسلوب الحكواتي، والراوي، وآثار المشافهة واضحة في السير، في محاولة لجعل الشفافية ناظمها، اليست الشخصية التي تروي سيرتها تنسى او تتغافل، او تهمل مايدعى السلبيات، وتعول على الايجابي، والمسموح قوله، فما بال المكبوت والمنسي، والمهمل والمتروك، والمتغافل عنه والمهجور، او المردوم في الذاكرة والحياة، سؤال برسم الراوي، وهو سؤال جوهري وملتبس في اعتبار هذه السيرة، سيرة السيرة، رواية الرواية، فمن سنصدق، راوي الروايات، ام المرويات بافواه اصحابها، وهم يطوون جوانب من حياتهم او ينشرونها، يقبضون او يبسطون، يفكرون ويستخلصون، ام يبوحون ويعترفون، وهذه من عمليات الهدم والبناء، والزمن والمناخ التي تفعل فعلها في الشخصيات وسيرها، لكن قارىء كتاب الراوي: يتعين عليه بنوع من الحتمية الا يخفي متعته القصوى ونشوته في القراءة والا يخفي طاقة الكاتب على الجذب الآسر، باسلوبه الذي يجمح مرات ومرات الى الفيض والبحران.

والسير المروية هي عن الشيخ عبد الله العلايلي، والمربي عارف العارف، والسينمائي جورج نصر، والشاعر الموسيقي والمسرحي والغنائي عاصي الرحباني والمسرحي نزار ميقاتي والتشكيلي بول غيراغوسيان والموسيقي توفيق الباشا، والمسرحي الاذاعي التليفزيوني المؤلف محمد شامل، وكذلك المسرحي الاذاعي المؤلف والمخرج محمد كريم، ونحن حين نقرأ على غلاف الكتاب الذي لوحته حصان من الفنان رفيق شرف. نتساءل عن هذه الاسماء الكبيرة المبدعة في مجالاتها. والتي ربما كل منها بحاجة الى كتاب سيرة واكثر. فنجد انفسنا حائرين بين تدوير سيرهم في كتاب الراوي واقفالها، ام انها مفتوحة على فضاء لامتناه من مرويات جديدة عنهم، من حيث مافي ادراجهم ربما من مخطوطات ومؤلفات، ومافي سراديب ارواحهم، من حكايا وخبريات، وما يتفتق النسيان عنه حين يتذكر. بعد استنهاض الراوي لذاكرتهم في سيرهم التي ضمها كتابه، وهي سير جديرة بان تكون امثولة، ومشهديات مضيئات كما جاءت عليه، لكن ماذا عن الظلال والعتمات في حنايا هذه المرايا الجوانية والبرانية. اليس اعتذار الراوي والمروي عنه عن الخوض في تفاصيل امر من الامور. نقض لجوانب السيرة؟ ثم اليس طغيان ضمير الراوي المتكلم، على ضمير الغائب الذي يشير اليه بيقول؟ وهو حقيقة كصاحب سيرة باطن القول، وراوي السيرة عنه ظاهرها، لكن الكاتب يخلط هذا بذاك. فلا نعرف اين يبدأ نص الراوي. ولا نص الذي يروي للراوي، خاصة بعد التمهيد الذي يجيء دخولا اقتحاميا وغزوا عنيفا بالقول لمواطن السيرة وميادينها وكان التمهيد كلام عام، يتشعب ليدخل في التفاصيل، طبعا لاينقص الراوي الشغف بهذه السير، وكانه يحاول تركيب حيواتها على مواقعه وقرائن قوله. واختبارها داخل نفسه، قبل الانطلاق برواياتها، على ماجاء من حماس وعبور في هذه الروايات.

ولم تخل سيرة من ذلك الشجن الطفولي، والحنين «كنوستالجيا» عنيفة تشد الى فردوس حلمي مفقود، طواه الزمن، ولايمكن اعتكاس الزمن لاستعادته، فلتكن الاشارات اليه حميمية، وفيها بعض الشيطنة والخفة، والاغتباط والجور حتى يجد القارىء رابطا مرئيا او لا مرئي، بين الطفولة، ومجريات السيرة فيما بعد. ولابد من هذا التحقيب الاسري، والبحث في نظام القرابة والسلالة والنسب والدم. لجهة الاب والام. كي لايكون هناك سهو في ارضية الشخصيات التي تروي بقلم الراوي وكلامه، وكي تاتي صورتها على شكل سيناريو. تتفتق علائقه الواقعية والخيالية والابداعية على حد سواء.

«ثالثا»

ومن تلافيف ادمغة السير، ودوراتها الدموية، ونبض قلوبها. وايقاعاتها، نستطيع ان نستدل على نشأة العلايلي، ودراسته في مصر، وعودته الى لبنان. ومشاركته في تاسيس الحزب الاشتراكي. وتمرده اللغوي والديني، وانجازاته التاليفية القاموسية والخطابية، ودعوته الاصلاحية كرجل نهضة مساهم في تاسيس الفكر القومي، وربما علمانيته ايضا، ونستطيع تبين معاناة عارف العارف. وتجاوزه لعقبات الحياة، وكونه اعمى، وتحقق ذاته كمرب. وحضوره الغامر في محيطه، كما نتطلع الى انجازات جورج نصر السينمائية، وثورة عاصي الرحباني الموسيقية والغنائية مع فيروز ومنصور، وتأسيس نزار ميقاتي للمسرح وشوشو، وابداع غير اغوسيان التشكيلي، وفتوحات توفيق الباشا الموسيقية، السيمفونية، والاوبريت، والموسيقى الشعبية. وانجازات محمد شامل المسرحية والاذاعية والتاليفية، وكذلك محمد كريم في المسرح والتاليف الاذاعي، والاخراج. الا ان ذلك لايختم حركة الثقافة، التي ربما اشاد المؤلف بابداعاتهم اكثر مما يجب لجهة الانجاز، ونعي الثقافة والابداع بعدهم، خاصة في المقدمة التي عقدها للبحث في ثقافتهم المؤسسة المؤصلة، وثقافتنا كجيل طوت الحرب الكثير من انجازاته وممكناته، ومن تداعيات المقدمة الاقتصادية والتحولات العالمية، وانهيار الاتحاد السوفييتي، وتحولات الفنون والحساسيات، وتطور التقنيات، وفقدان لبنان بمن فيه لاهميتهم تبعا لتطور المنطقة، فقد انهارت النهضة كانما مع العلايلي، والتربية مع عارف والسينما مع نصر، والموسيقى والغناء مع عاصي الباشا، والمسرح والاذاعة والتليفزيون مع شامل وكريم وميقاتي، والتشكيل مع غيراغوسيان. غير ان المشهد الابداعي غير ماهو عليه في السابق، صحيح ان المسرح تغير، وساد الغودمثيل والشانسونية، لكن الراوي نفسه في كتابه بيت النار يعترف بثورة مسرحية واضاءات في تجارب هامة، كذلك في الموسيقى والغناء والتشكيل والاخراج والتاليف، والاصلاح والتربية. وان كانت الحرب تميت كل شيء. فمن رحمها الدموي المخصب يولد كل شيء، على حد قول فلاسفة اليونان.

ان ميل الراوي الى احافير الذاكرة، وعدم الاحتفاء بالنسيان. وتجميل هذه الذاكرة وتبجيلها، ووضعها في مصاف القدسية. وعدم التخصيص في الحديث عن جوانب منها، بل راح الى محاولة شمولية السير، وعدم الفصل بين صاحب السيرة وابداعه،

ان كتاب الراوي، هو الراوي والمروي عنهم في وحدة طوعية احيانا وقسرية اخرى لكنها وحدة التنوع والوقوع على الالف باء، وعلى الياء لا الف، من حيث الاوائل والاواخر، ومن حيث الاحتدام والاستحلام، واستقلاب السير القديمة. بسير حديثة، لاتطابق كما يجب ولا تخالف المخالفة كلها، حسبها انها حرثت في الروح وتراب الجسد والمجتمع، واقامت في الزمان والمكان. واستوطنت في الذاكرة، وانحسرت عن مد النسيان.

بقلم : زهير غانم

عبيدو باشا

كتاب الراوي

(سير)

● غلاف الكتاب



في السيرة الذاتية

ياراحلين مع المسا
ياتاكلين بي الدفا
هل تعرفون قصيدة اخرى
بها ابكي على الأطلال او اشكو
بدايتها قفا
وبها يضج المبتلي
غير التي فيها بكاء للحبيب ومنزل

لقد عثرت على هذا المقطع الشعري بالصدفة، في مكان غريب في بيتي، واحببته واسترجعت كل الكتب التي قرأتها عن السيرة الذاتية للمبدعين والسياسيين المنهزمين والراقصات، واكتشفت انهم جميعا اجمعوا على اظهار الجانب النضالي في حياتهم والبطولات التي قاموا بها.

قد يقول البعض هذا هو الجانب الذي يهم القارىء، فنقول ان الكاتب هو الذي يقود القارىء، وبغض النظر عن صحة المعلومات الواردة في السيرة الذاتية، لان بعض هذه السير يكذبها التاريخ، واخرى تكذب نفسها، مثلما حدث بالسيرة الذاتية التي كتبها الشاعر نزار قباني وقدم معلومات تناقض بعضها، وبطولات ليس لها شاهد واحد.

اقول بغض النظر لانني على قناعة ان البساطة والصراحة هي التي تصل الى قلب القارىء، حيث ان البلاغة هي التي حين يقرأها الجاهل يظن انه يستطيع كتابتها وذلك لسهولتها وعفويتها مع تفردها باستحالتها على الآخرين.

وفي الحقيقة اذا ما فكرت في كتابة سيرة ذاتية، فانني سوف اعطي التفاصيل الصغيرة مساحة كبيرة، وسوف اختصر كثيرا في بطولاتي ونضالي، ومن الامور الصغيرة الكبيرة انني سوف اتحدث في فصل كامل عن حالة المبدع في غياب الخادمة الفلبينية، على افتراض ان كل المبدعين عالميا وعربيا عندهم خادمات فلبينيات، ومما ساكتبه هو عدد الصحون التي قمت بغسلها وعدد المرات التي قمت فيها بتنظيف السجاد، واشياء اخرى تقرأونها في السيرة.

بمشاركة رحمة ونجيب والبرجيني بالمجمع الثقافي
ندوة حول الكاريكاتير السياسي في الامارات

كتب المحرر الثقافي

الكاريكاتير السياسي في دولة الامارات، عنوان الندوة التي اقيمت ضمن فعاليات معرض «حدوتة» للزميل الفنان مصطفى رحمة، الذي يقام حاليا بالمجمع الثقافي. شارك في الندوة التي انتظمت مساء الاثنين الماضي كل من الفنان عبد الحليم البرجيني والفنان حامد نجيب والفنان مصطفى رحمة..

القى الزميل الشاعر عاطف ابو باشا مداخلة نيابة عن الفنان عبد الحليم البرجيني عنوانها «بين الفنان والمتلقي». استعرضت المداخلة العلاقة بين الفنان والجماهير تاريخيا. حيث ذكرت الفنان «جويا» فنان البلاط الاسباني المعروف في اواخر القرن السابع عشر واوائل القرن الثامن عشر حيث كان مكلفا بالرسم في احدى الكنائس. وبدلا من ان يرسم القديسين والملائكة رسم الجماهير الاسبانية المطحونة في قبة الكنيسة.

ثم ذكرت مداخلة البرجيني الفنان الفرنسي «دوميه» في القرن الماضي، الذي كان يقضي الليل في طباعة رسومه الكاريكاتيرية على مطبعة مجرية ثم يقوم بلصقها على الجدران..

تحدث البرجيني بعد ذلك عن العلاقة التي يجب ان تكون بين الفنان والمتلقي، وكيفية توصيل رسالة الفنان الى اكبر عدد من الناس، فوجدان الفنان او قلبه او عقله، ينبغي ان يكون مضبوطا على مثيله عند المتلقي. لكن البرجيني يقول ايضا. «ينبغي ان يكون لكل عمل فني جمهوره الخاص، وذلك لان الحكم على العمل الفني هو المتلقي وتحدث عن اعمال مصطفى رحمة فقال انها تميزت بأسلوب بلاغي فريد من حيث الرشاقة في الخط، اي الاداء السهل للفعل الصعب – ثم بلاغته في قوة التكوين من حيث الاهمال الذكي للنقاط الخافتة في اللوحة.. كما اشار الى الفنان حامد نجيب الذي عود القراء ان يقرأوا صحيفة الاتحاد من صفحتها الاخيرة..

الفنان حامد نجيب تساءل في بداية مداخلته، هل الكاريكاتير هو فن المبالغة ام الاضحاك ام السخرية؟ والمبالغة هل هي بلا حدود؟ ثم بدأ بالاجابة قائلا ان المبالغة في التصغير او التكبير لها هدف يتعلق بالسياسة او الحدث او المرض الاجتماعي. مشيرا الى ان فن الكاريكاتير لايسخر من عيوب الانسان الخاصة، ولكن بما ترتبط به هذه العيوب مع العيوب السياسية. ومؤكدا ايضا انه ليس مع الكاريكاتير الذي يهدف الى الضحك فقط..

ثم انتقل الى مفهوم الكاريكاتير عند القارىء – فعرفه بانه رسالة تلغرافية سريعة تحرض على التفكير والمواجهة. بينما مفهوم الكاريكاتير عند الرسام هو عبء ثقيل، لانه يتعامل مع احداث كثيرة في يوم واحد مما يخلق صعوبة في الاختيار. واحيانا يمر يوم بلا احداث..

وقال ان المهمة الاصعب توصيل الرسم الى القارىء عبورا بمنطقة الخطوط الحمراء – اذ على الرسام ان يتجنب المعوقات وان يحافظ على رسالته في الوقت ذاته. وقال جملة جميلة: كيف يوصل الرسام مايريد لمن يريد عبر من لايريد.

وتعرض لمفهوم الصحيفة والكاريكاتير، والصحيفة اما حكومية او حزبية او تجارية، وفي كل الاحوال كما اشار الفنان حامد نجيب، على الرسام ان يلتزم بافكاره ومبادئه وان لا يتحول سريعا بين جهة واخرى، وعليه ان يكون صاحب مبدأ، مشيرا الى ان الفنان الراحل ناجي العلي قتل بسبب افكاره.

وتطرق حامد نجيب الى اشكال الكاريكاتير، بتعليق او بدون تعليق قائلا ان التعليق يكون ضروريا احيانا، وكتابته فن في حد ذاته. ثم اشار الى الكاريكاتير الملون، حيث يؤيد استخدام الالوان شرط ان يحسن الرسام استخدامها وانهى كلمته بوصف مشكلات الرسام حاصرا اياها في حرية التعبير والرقابة. ومشيرا الى ان صحافة الامارات تتمتع بحرية كبيرة.

مصطفى رحمة في مداخلته الموجزة ركز على ضرورة الاهتمام بالطفل العربي من خلال روافد الابداع. والثقافة الخاصة به. بحيث لا تشكل الثقافة الاخرى عاملا سلبيا يؤثر على شخصيته..

واكد في كلمته رفضه النموذج الغربي ورفض تعميمه على الطفل العربي الذي يجب ان يقدم له ثقافة اصيلة تليق بحضارته وروحانيته..




● مصطفى رحمة – حامد نجيب وعبد الحليم البرجيني
تصوير احمد مرزوق

مجموعة حب الرمّان لخلف الحربي
حالات من الواقع والخيال

في مجموعته الاخيرة «حب الرمان وقصص اخرى» يطل خلف الحربي بلغة فنية خاصة.. واللغة هنا تعني التصور والتعبير عنه.. او التصور والتصوير.

عالم قصصه يجمع بين حالات من الواقع واخرى خيالية ورمزية احيانا يفسر بها الواقع في الوانه العديدة.. البؤس والفقر والظلم والتمرد والادعاء والتقليد وامور الحياة اليومية القاهرة التي تتحول الى سلاسل من حديد تكبل الانسان وتشله.

يستهل الحربي مجموعته التي صدرت عن «دار قرطاس للنشر» في الكويت ببيت من الشعر القديم للصمة القشيري ربما كان اختصارا لنظرته الى كثير من امور الحياة حيث يفترس البؤس وقوى كبرى الانسان مادة وحلما..

فماء بلا مرعى ومرعى بغير ماء ... وحيث ارى ماء ومرعى فمسبعا». قصته الاولى «الانسان الاول» جاءت اقرب الى مشهد او لوحة رسم بها حياة الانسان المعاصر.. احلامه ونهايتها. وجمع في المشهد بين رمز وواقع وبلغة جمعت بين الشعر والقصة ان كان الشعر فيها اكثر بروزا.

قال.. «في القاع في آخر الحفرة السحيقة التي ينبعث منها الدخانان الابيض والاصفر.. في اعمق اعماق المكان واكثرها ظلاما. في اسفل نقطة سفلى هناك حيث لاتطوله يد ولا يستطيع ان يمسه آدمي ولا جان.. فرش الانسان الاخير على هذا الكوكب بطانية زرقاء موشاة بشعار الامم المتحدة ونام».

قصة «الستلايت» مع كل ما تنطوي عليه من موحيات اخرى تروي حكاية لقاء بين نطمين حضاريين في بيئة عربية.

اللقاء هذا يثير مشاعر متضاربة.. خشية وخوفا وحنينا الى عالم اخذ بالتغير مع شعور برهبة يتخلله اعجاب خفي من ناحية وانبهار يتمثل في تقبل للوافد وفي اعتبار المشكلات التي يطرحها لاتتجاوز مجال الثرثرة الاعلامية القصيرة الاجل من حيث تاثيرها اي مايمكن ان نضعه في نطاق نظرية «الابيض والاسود». يرسم الحربي صوره وافكاره بسخرية ذكية نفاذة. يقول في هذه القصة متسائلا بلسان «مدير التعليم» في مقابلة تليفزيونية.. «لو افترضنا يا آنسة ان واحدا من البدو الرحل دق وتد خيمته فوق احد خطوط الهاتف وقطع حوارا ما.. تخيلي ماذا يمكن ان يحدث.. فلو كان الحوار بين زعيمين لقامت الحرب. ولو كان بين اثنين من التجار لخسر احدهما اما اذا كان بين زوجين متخاصمين فان الرجل سيجد في الامر فرصة تاريخية لتطليق زوجته».

في ختام القصة تكثيف للرمز اذ يقول المدير للمذيعة والمصور.. «نعم سافضحكما فانا فاضح مثل الستلايت».

ويقول للمرأة «الغبية» ان الستلايت هو «حبة لؤلؤ في جوف جرة معتمة».. في «تجربة حية» رسم ساخر لنوع من «الاصطدام الحضاري».. مؤلم ورمزي اذ يصور الحربي وضعا في منطقة من العالم تتحصن بالماضي وبقصص السلف وترتطم بقسوة بحقائق العالم الباردة.

القصة تتحدث عن عباس بن فرناس رائد فكرة الطيران عند العرب والذي قتل في محاولته الطيران لنسيانه بعض التفاصيل الصغيرة فلم يضف ذيلا الى الجناحين.

ختاما يقول.. «قبل ايام حاول ان يطير بلا ذيل.. قفز من اعلى الجبل وحلق في الفضاء وما ان حاول ان يخترق قطن الغيمة السوداء حتى اصطدم رأسه فجأة بجسم معدني وفي اليوم التالي نشرت الصحف الخبر الصغير..

«اصطدم السيد عباس بن فرناس باحد الاقمار الصناعية بينما كان يقوم باحدى تجاربه غير المرخصة مما ادى الى خسوف مفاجىء لهذا القمر تم تداركه بعد ثلاث دقائق. كما اصيب السيد عباس بن فرناس بارتجاج في المخ وقد الزم طبعا بمهمة اصلاح الاضرار التي لحقت بالقمر الصناعي».

ويضيف.. «واكد احد علماء الفضاء ان احدا لن يلتزم بمسئولية اصلاح مخه المرتج لانه وحده يجب ان يتحمل مسئولية تجاربه». اضاف بما يشير الى ان الرجل لم يفد من تجارب الماضي والحاضر.. «عباس بن فرناس مرصود الآن جيدا من قبل اجهزة الرادار.. يطير مرة اخرى بلا ذيل وبمخ مرتج يحركه الهواء من كل جانب».

في «موت انيق» قدرة على رسم صور من حالات نفسية ومادية متداخلة بسخرية وباجواء شبيهة بالرسم الكاريكاتوري. وفيها ايضا التناقض بين عالم الاحلام الكبيرة والواقع الذي يسحقها.

في «لحم الميتة» حالات صراع بين الضمير والبؤس. وفي «اطباق للغسيل» تقتل متاعب الحياة اليومية الاحلام رويدا رويدا. وفي (نظرة) نموذج للعبة خفية من عالم علم النفس.. انسان لم يتدرب على الدم وممارساته يتحول الى جزار ويمارس هذه المهنة ويجري التعويض النفسي عن الاخفاق في مجالات ما بتحول الشخص الى جزار متعال. وفي «البيان الختامي» تطل مشكلات الانسان من خلال شئون يومية لنساء مثقفات في بلد عربي خليجي ويبدو الحاضر اشد ظلمة من الماضي في العالم العربي وتتحول الخلافات الصغيرة الى رموز لسلاسل من حديد تكبل المرأة والانسان عامة.

قد لايقول الحربي اشياء مختلفة دائما لكن مايقوله ياتي في احيان كثيرة بطريقة مختلفة وهذا هو صلب العمل الفني.

رواد | ليوناردو دي فنشي ١٤٥٢ – ١٥١٩

اعداد : عبير يونس

من من الناس لايعرف لوحة «الجوكندا» والمسماة ايضا «الموناليزا» والتي تمثل وجه سيدة، تتميز بابتسامتها المحيرة.

صاحب هذه اللوحة، هو الفنان «ليوناردو ديفنشي» الذي يعد من اشهر فناني عصر النهضة.

ولد «ليوناردو» في بلدة «فنشي» القريبة من «فلورنسا» في «ايطاليا» عام ١٤٥٢ ليصبح فيما بعد فنانا عظيما، ولم تكن عبقريته مقتصرة على الفن، بل كان مهندسا معماريا فذا، ومخترعا لاسلحة حربية فتاكة، ومصمما لكثير من الادوات التي تستخدم في الصناعات الحرفية، وواضعا لمخطط امكانية طيران الانسان.

وكانت له اعمال تعد متمردة في حينها وذلك لان «دي فنشي» اهتم بتشريح الجثث وكان يفعل ذلك سرا، لقد تنبه منذ ذلك الزمن بان الرسم مهم للغاية في مجال التشريح كتب في دفتره يقول «من الافضل بل هو اكثر دقة، وفائدة ان يشرح الانسان مايريد وصفه عن طريق الرسم بالكلمات».

وقارن بين جسم الانسان، والحيوان ودون في دفتره عن مواضع التشابه، والتناقض بينهما.

كانت بدايات «دي فنشي» عند الفنان «فيروكيو» الذي يعد معلم «دي فنشي» الاول حيث وجد عنده كل مايريد الاطلاع عليه من معارف وكتب، او مايريد ابرازه من موهبته الفنية، وبقي عنده ست سنوات، ذاعت بعدها شهرته في انحاء ايطاليا فعاش متنقلا بين العواصم الايطالية.

واخذ وضعه كرسام للقصر، ومن اشهر لوحاته في تلك الفترة. كانت «العشاء السري»..

الى ان رسم لوحة «الموناليزا» وهو اسم السيدة التي رسمها «دي فنشي» وبقي يرسمها حوالي اربع سنوات، وحار النقاد في ايجاد تفسير لهذه الابتسامة بعضهم قال: «هذه الابتسامة الساحرة هي ابتسامة الوالدة التي حرم منها، والبعض قال بأن: «الموناليزا ليست سوى «ليوناردو» نفسه، وكان ذلك بعد تحليل اللوحة على «الكومبيوتر».

كانت هذه اللوحة من اعز الاعمال عند «دي فينشي» حيث سافر بها الى فرنسا عام ١٥١٧ برفقة الملك «فرنسوا الاول» لتصبح اللوحة من اثمن مايوجد في متحف «اللوفر» في «باريس».

وفي فرنسا رسم لوحته «يوحنا المعمدان» الى ان وضع الموت نهاية لهذا الانسان العبقري الذي ترك روائع حقيقية تستطع في سماء الفن، مثل شمس تنير دروب القادمين.





● الموناليزا

قبة المسرح
حافة القصيدة

بقلم : جواد الاسدي

لوركا موت مستحيل

كلما قرأنا قصيدة او مسرحية لشاعر اسبانيا، غارسيا لوركا يهبط علينا طفل مجنح بمزماره وجوقة من الفراشات، انه طفل ناحل يتنكر بملابس ملوكية، يطوي غرناطة على ذراعيه ثم يدفع القصائد دفعا نحو شمس من البرونز. عندما اقرأ لغارسيا لوركا، ينتابني احساس بالنوم على سرير من فضة، امام شبابيك اندلسية مطرزة بكحل غجري! ستطوقك الثيران حاملة على كتفها عددا لايحصى من صبيان غرناطة المجنحين التواقين للهتافات والغناء واحداث ضجيج على أرصفة من بهجة.

OOOOO

عندما كنت ادخل الى صالة المسرح للعمل على نص يرما، تلفني دوامة مذهلة من القلق والوجع في حضرة النص، نص مسرحية «يرما» ملحمة غنائية عن الامومة، رصد درامي سحري لفتاة تحلم بالانجاب، وكأنها كذلك يصبح العالم برمته رحم امرأة وطفلا مجلجلا ولان زوجها عقيم تقع «يرما» في فخ مرارة لامثيل لها! في آخر الليل ومثل الجنون التائه على الارصفة، تتوه بتنورتها المطرزة باحثة عن موقد من نار، او عن ملاذ، عن ركن تتكور فيه، كل هذا يحدث في مناخ شعري، ترتيلي عذب ومعذب، بعد البروفات اصاب ويصاب الممثلون بعدوى وجعها! تخرج الى العالم بدون ثرثرة، تمشي على الارصفة دونما التفاتات، نص «يرما» يدفعنا لمعاودة الاحساس بالطفولة، بالامومة، وبالرغبة وا لشهوة لانجاب طفل!! كأنما كان غارسيا لوركا يوما ما اما، او ان نسيجه الحسي والانساني والجسدي هو نسيج انثى صارت ذكرا بالمصادفة.

OOOOO

في مسرحيته ماريانا بنيرا يعلن لوركا عن مهنته وحرقته باعتباره خزافا ماهرا، او مطرزا عتيقا لكلمة الحرية التي يشبه وجودها بالهواء النقي! بدون الحرية لاحياة مدنية، لاطمانينة، لا هواء منعشا، لا دساتير ولا قوانين ولا مثل! اراد لوركا ان يعبر عن كل هذا الحلم الكريستالي المستحيل تحقيقه ايام فرانكو من خلال مسرحية ماريانا من خلال نشيدها العنيف وغنائها المرير حين كانت تطرز علم الثورة الذي سيرفع لواءه حبيبها الثائر «بدرو» الفتى العنيد. الطاغية فونيسكا مع شرطته يبحثون في الدروب عن بدرو الذي يظل متخفيا هو واصدقاؤه بين الجبال والبيوت والطرقات!!

تصبح ماريانا جان دارك في صلابتها عندما يتم اعتقالها لاجل أن تعترف بالمكان الذي يتخفى فيه بدرو، ولانها لاتبوح حكموا عليها بالموت!!.

كأن غارسيا لوركا كتب ماريانا لتكون النبوءة المسبقة لموته! ان موت ماريانا يشبه الى حد كبير موت غارسيا لوركا.

OOOOO

تلك هي الغابة التي فر اليها لوركا، في ذلك البيت اختفى لوركا، من هذا الممر مر الجند برشاشاتهم وليذبحوا قلب الشاعر اي فجر ارعن ذلك الذي اقتحموا فيه بيت الشاعر،

عندما دخل الجند، كان غارسيا لوركا غافيا، خصلة من خصلات شعره مالت الى الارض،

في سيارة داعرة وضعوا الشاعر واجلسوه في المقعد الخلفي: ماذا تطلب في هذه الساعة؟! قالوا له

قال: اريد ان ارى شوارع غرناطة للمرة الاخيرة!

آخر فجر، آخر شباك اندلسي، آخر شرفة! آخر طير، آخر.....

طلبوا منه ان يمشي في ارض حجرية نائية، مشى متعثرا، ركض. صرخوا به ركض، وقع التفت طار شعره.

رف قميصه، رف قلبه، غرناطة تنوح عليه، ناحت الطيور، رصاص مدوي استقر في قلب الشاعر.

الثقافة.. مجانا

بقلم – وليد قدورة

... انها العلاقة بين المال وتوصيل الثقافة. لماذا يعتقد البعض ان شراء سلعة ما بثمن باهظ جدا امر مشروع، ومبرر، ومقنع، وذو جدوى، اما حضور امسية موسيقية او شعرية او التمتع بمشاهدة لوحة ومقابلة فنان وجها لوجه فانه هدر للوقت، وليس للمال، لان اغلب هذه الفعاليات ترعاها المؤسسات وتقدمها الى الجمهور مجانا على طبق من فضة؟؟

لا احد يحب الغلاء، او ارتفاع الاسعار. وبالمقابل يبدو ان ادراك قيمة كثير من الانشطة يصغر ويقل اذا انصبت مجانا على السواد الاعظم من الناس. وحتى يستوعب البعض اهمية ورقي الكثير من الفعاليات الموهوبة مجانا فان ثمنا ما يجب ان يدفع تقديرا للجهود الفكرية والجسدية التي يبذلها المميزون، وعندما تنتشر قاعدة الاخذ والعطاء في المجال الثقافي فان تقاليد جديدة ستسري في عروق محبي الثقافة والفن، تدفعهم الى تذوق طعم هذه الانشطة بطريقة اكثر امتاعا وجمالا، وسيساهم ذلك في حل معضلات رئيسية تتمثل في كيفية اشراك اكبر الشرائح في التحضير لفعاليات اوسع واكبر.

في كل بلدان العالم يتم الدخول الى الاماكن الثقافية والاثرية والمتاحف والمعارض بثمن. في بلادنا تقابل مثل هذه الدعوة باعتراضات غير منطقية: يأتي الناشر حاملا كتبه، يحظى بكثير من التسهيلات، يستقبل بحفاوة، ويلقي كل ترحاب، ويتمنى القارىء او الكاتب لو ان ذلك يرتد عليه ايجابا، لكن مكاسب الناشر تزداد، واسعار بيع الكتاب ترتفع، والاجور المدفوعة للكاتب المسكين تقل.

تبدو المؤسسات الرسمية سخية، كريمة، والمتلقون اشحاء وسلبيين. يبحث كثيرون في استنباط وسائل الترفيه الاجتماعي فيؤمون النوادي والمطاعم. وتقدم شركات افضل ماتستطيع من برامج ترفيهية لتجديد همة موظفيها والعاملين معها، وتستنكف – هذه الشركات – او تتردد حين يتعلق الامر بمشروع عمل تكافلي ثقافي جماعي وشامل يعود بالفائدة على الاجيال الجديدة. انها العلاقة بين الثقافة والمال، حيث تحول افراد الى مؤسسات قائمة بذاتها حين يقدمون المال، ويشيدون المراكز الثقافية، ويسهرون عليها ليل نهار، فيما يتفرج آخرون بانتظار موسم الحصاد.

تعقيب بشأن ترجمة قصيدة «البحيرة» لـ لامارتين

بعد التحية والاحترام،

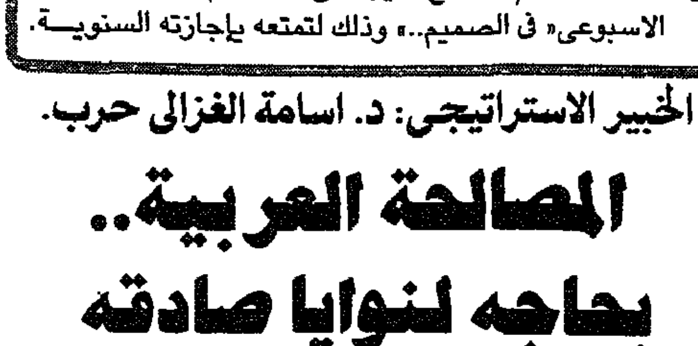
اشكر الاستاذ ثابت ملكاوي على تغطيته الجيدة لجلسة الثلاثاء: ١١/١٠/١٩٩٦ في اتحاد الكتاب في الشارقة والتي دارت حول موضوع ترجمة رباعيات الخيام، والترجمات الاخرى المقارنة.

لقد احسن حضرته صنعا في نقل وقائع الجلسة بكل مافيها من ابعاد وآراء وخواطر حول التراجم ونقل آراء الحضور بصورة جلية واضحة دونما لبس او غموض.لقد تطرق الحضور الى موضوع ترجمة الشعر، وايد الكثير منهم واستساغ هذا العمل حيث اوردوا الادلة والبراهين التي تؤيد وتحبب ترجمة الشعر ونقله من لغة الى لغة اخرى شعرا، وعلى رأسهم الاستاذ احمد فرحات مقدم الندوة، الذي اورد جزءا من حديث دار بينه وبين الشاعر العراقي الكبير الاستاذ احمد الصافي النجفي حول هذا الموضوع.

وقد تكلم الحاضرون عن العديد من الشعراء وقصائدهم التي ترجمت الى اللغة العربية، واوردت انا على سبيل المثال قصيدة «البحيرة» لشاعر فرنسا الكبير الفونسو لامارتين التي قام بترجمتها عدد من الشعراء والادباء العرب الى اللغة العربية، منهم شاعر لبنان الكبير الدكتور نقولا فياض في ديوانه: «رفيف الاقحوان»، والشاعر المصري الشهير علي محمود طه في ديوانه: «الملاح التائه»، كما ترجمها نثرا الاستاذ الكبير احمد حسن الزيات صاحب مجلة «الرسالة».وفي سياق الحديث عن قصيدة «البحيرة» اوردت بعضا من ابياتها، وكانت القصيدة معي كاملة، وقد اطلع عليها اكثر الحضور. ولكن الاستاذ ثابت ملكاوي قد اساء الفهم عن غير قصد، ونسب القصيدة لي، واورد بعضا من ابياتها في سياق تغطيته لجلسة الثلاثاء لاتحاد الكتاب في الشارقة ذاكرا انني انا المترجم لقصيدة «البحيرة»، علما بان القصيدة، وهي اشهر من نار على علم، وتعتبر واحدة من اروع ماترجم من قصائد الشاعر الفرنسي الشهير الفونسو لامارتين الى العربية، وقد ترجمها الى العربية الشاعر اللبناني الكبير الدكتور نقولا فياض ووردت ترجمة حياته في معجم المؤلفين للاستاذ عمر رضا كحالة كالآتي:

نقولا فياض (١٢٩٠ – ١٣٧٨هـ) (١٨٧٣ – ١٩٥٨م): نقولا بن يوسف فياض، طبيب، اديب، ناثر، شاعر، خطيب، ولد في بيروت، ودرس في مدرسة الثلاثة الاقمار، انتسب الى مدرسة الطب الفرنسية في بيروت فنال شهادتها، ورحل الى فرنسا وعاد الى مصر واستقر في الاسكندرية يزاول مهنة الطب، وانتخب عضوا في المجمع العلمي العربي في دمشق، ثم عاد الى لبنان، وانتخب نائبا في المجلس النيابي اللبناني. من آثاره، ديوان شعر سماه «رفيف الاقحوان»، وآخر سماه «بعد الاصيل». الخطابة، خواطر في الصحة والادب، وعلى المنبر، الخ..

محمد صالح القرق



يعتذر الأستاذ / الفاتح التيجانى عن عدم كتابة مقاله الاسبوعى« فى الصميم..» وذلك لتمتعه بإجازته السنوية.

الخبير الاستراتيجى: د. اسامة الغزالى حرب.

المصالحة العربية.. بحاجه لنوايا صادقه

القاهرة ـ الاتحاد:

اكد الخبير السياسي الدكتور اسامة الغزالى حرب رئيس تحرير مجلة «السياسة الدولية» والمدير السابق لمركز الاهرام للدراسات السياسية والاستراتيجية ان المصالحة العربية فى الوقت الراهن ليست مستحيلة او صعبة التحقيق بل وتحتاج فقط الى رغبة جادة لدى كل الدول العربية لتحقيقها.

● هل تعتقد ان عقد قمة عربية قادرة على انهاء الخلافات العربية؟

ـ ليست القضية فى انعقاد او عدم انعقاد قمة عربية عادية او طارئة، لكى تصل الى مرحلة او حالة الوفاق العربي، ولكن القضية الرئيسية هى وجود ارادة سياسية عربية واحدة تسعى الى حالة الوفاق، بالقول وبالفعل وبالاجراءات والمواقف الرسمية المعلنة، وبغيرها من الوسائل والاليات ومن ثم فان تحقيق المصالحة العربية، وتنقية الاجواء بين الدول العربية وبصفة خاصة التي تواجه خلافات سياسية وحدودية حادة فيما بينها يستوجب توافر ارادة مشتركة لحل الخلاف بما يشمله ذلك من ابداء المرونة فى تناول ومناقشة هذه الخلافات والمشكلات والرغبة فى التوصل الى حل يرضى جميع الاطراف ويحترم المصالح الوطنية المتبادلة، لكنه لايغفل وحدة المصير العربى والتحديات التي تفرض نفسها على العالم العربي وتلزمه بوجود الحد الادنى على الاقل من التنسيق والتشاور فى القضايا والاشكاليات التي تطرح نفسها على الساحة وفى مقدمتها القضية الفلسطينية والقضايا العربية الاخرى.

الرغبة أولا

● فى رأيكم ما هى الالية او الوسيلة الانسب فى هذه المرحلة لاجراء ونجاح مشروع المصالحة العربية؟

ـ بالنسبة للاشكاليات والازمات السياسية والدبلوماسية الراهنة على المستوى العربى فهى تحتاج الى توافر نيات او رغبات صادقة فى المصالحة ولايهم نوع الالية او شكل الوسيلة المناسبة للتسوية، فاذا صدقت النفوس واجتمعت الى كلمة واحدة، اصبح من السهل الاتفاق على الية معينة لتسوية الخلاف.. والحقيقة ان ما اخشاه على الواقع العربى الراهن هو وقوف البعض ضد المصالحة من اساسها بصور مختلفة، فضلا عن وجود رغبة خارجية تدفع باتجاه استمرار الخلافات العربية لاقصى فترة زمنية ممكنه وبالتالى فمن المهم وقبل الدخول فى اية تفاصيل اخرى ان تتفهم الدول العربية حقيقة المخاطر والتحديات التي تفرض نفسها، وتتيقن من حاجتها الحتمية الى التعاون بغض النظر عن حجم السلبيات والاثار التي خلفتها المرحلة الماضية.

قدرات اسرائيل النووية تهديد مباشر لكل شعوب المنطقة.

● د.اسامة الغزالى حرب

● هل تردى الاوضاع العربية يعطى قوة لاسرائيل فى المفاوضات مع الاطراف العربية؟

ـ بالتأكيد هذا صحيح وبدرجة كبيرة لان «اسرائيل» بالتحديد تستغل هذه الاجواء العربية المليئة بالحساسيات والتناقضات لكي تفرض ما تشاء على الخريطة السياسية والجغرافية للمنطقة، وبالتالى فالمراهنة الحقيقية الان هي ان يستعيد العرب الحد الادنى من التنسيق والتعاون من اجل تحقيق نتائج افضل فى اى مفاوضات مقبلة. وبشكل عام فان هذا التنسيق يحتاج فى نفس الوقت الى وجود توازن قوى حقيقي يحرس عملية التسوية، ويضمن وجود امن وسلام واستقرار لجميع دول المنطقة واعتقد او وجود هذا التوازن هو الضمانة الوحيدة، او الشرط الاساسي لقيام السلام العادل والشامل فى الشرق الاوسط.

معاهدة انتشار الاسلحة النووية

● اسرائيل حتى الان لم توقع على معاهدة حظر انتشار الاسلحة النووية، فكيف تنظرون الى مستقبل قضية التسوية فى ضوء ذلك؟

ـ لاشك ان احتفاظ اسرائيل بعدد كبير من الرؤوس النووية، ورفضها المتكرر للامتثال لارادة المجتمع الدولى يمثل خطورة دائمة على امن وسلامة واستقرار كل شعوب المنطقة، كما يعد انتهاكا مباشرا لكافة القوانين والاعراف الدولية المعمول بها، ولرغبة شعوب المنطقة فى نزع اسلحة الدمار الشامل، ومن هنا فلابد من ان تطرح هذه القضية كجزء لايتجزأ من مسيرة التسوية، لانه لاقيمة لانجاز اى من مشروعات التسوية دون وجود ضمانات عسكرية وامنية واستراتيجية تكفل عدم استخدام اسرائيل لاسلحة الدمار الشامل فى هذا السياق لابد وان يتحمل المجتمع الدولى والدول الكبرى.مسئوليتهما فى اجبار اسرائيل على تدمير اسلحتها الجرثومية والنووية والكيماوية اذا كانت راغبة او جادة حقا.. وبالتالى فمن حق الدول العربية ان ترفض الانضمام لمعاهدة حظر انتشار الاسلحة النووية ما دامت اسرائيل لم تنضم اليها.

● العنف المتبادل بين الفلسطينيين والاسرائيليين فى تزايد مستمر هل تعتقد ان ذلك يمكن ان يؤثر فى مسيرة السلام الفلسطينية الاسرائيلية؟

ـ عملية السلام فى الشرق الاوسط تمر بأخطر مراحلها. واعتقد ان وجود حزب ليكود فى الحكم سيجر عملية السلام الى هاوية، وقد يشعل نار الحرب مرة اخرى فى المنطقة حيث انه مؤمن بأن الحرب هى التي سترسخ الوجود الاسرائيلي.

صرخة تحذير من الهيئة العربية للطاقة الذرية

السلاح النووي الاسرائيلي للاستخدام وليس للردع

القاهرة ـ خالد محمد غازي:

امتلاك اسرائيل للسلاح النووي دون غيرها في منطقة الشرق الاوسط وتفردها بهذا السلاح عن جميع الدول العربية المحيطة بها سيجعل شبح الحرب يخيم بشكل دائم على المنطقة، ومهما اعلنت اسرائيل ومهما صرح مسئولوها من انهم لن يستخدموا هذا السلاح في حرب ضد العرب الا ان هذا الكلام دخان في الهواء لان السلاح النووي هو الركيزة الوحيدة التي تعتمد عليها اسرائيل في تدعيم وجودها كدولة دخيلة على الدول العربية ومغتصبة لارض بعضها خاصة فلسطين.

هذا ما اشار اليه وكشف عنه التقرير الصادر عن الهيئة العربية للطاقة الذرية تحت عنوان «السلاح النووي الاسرائيلي ومايمثله من تهديد للامن القومي العربي».

واطلق التقرير صرخة تحذير من انفراد اسرائيل بالسلاح النووي في المنطقة، ووصف ذلك بانه يشكل تهديدا وتقويضا لكل محاولات السلام بالمنطقة.

واشار الى ان هذا الوضع سيدفع منطقة الشرق الاوسط الى سباق التسلح. ويقول التقرير: ان اسرائيل ترفض التخلي عن قدرتها النووية، لانها تمثل بالنسبة لها القوة الرادعة والضمانة الوحيدة في يدها ـ حسب التحليل الاسرائيلي ـ في وقت تقترب فيه من تقلص نفوذها العسكري. الذي كان يضمنه احتلال الاراضي الفلسطينية والسورية، وتزعم اسرائيل ان وجود الرؤوس الحربية الاسرائيلية والاسلحة النووية التكتيكية يدعم الاستقرار في المنطقة.

مبدأ بيجين

كشف التقرير عن ان اسرائيل مازالت تتبنى ما اطلق عليه «مبدأ بيجين» وخلاصته ان لاسرائيل الحق في ان تقضي بالقوة على قدرات اي دولة بالمنطقة تعمل لتطوير امكانياتها النووية باستثناء تلك المنشآت النووية الخاضعة لاشراف الوكالة الدولية للطاقة الذرية.

واشار الى ان مايساهم في ترسيخ هذا المبدأ هو التفاف الرأي العام في اسرائيل حول تأييد استخدام السلاح النووي ضد العرب حيث ان ٩١٪ من شريحة تم استطلاع رأيها يعتقدون ان وجود سلاح نووي في حوزة اسرائيل هو ضمانة لامنها وان ٨٨٪ يعتقدون انه سوف يتوجب عليها استخدامه.

واوضح التقرير انه في ظل هذا التوجه تكون اهم اهداف وجود السلاح النووي بايدي اسرائيل هو الاستخدام وليس ادل على ذلك من آراء بعض المفكرين الاسرائيليين القائلة ان اسرائيل لن تتردد في استخدام اسلحة الدمار الشامل لابادة الخصم «و» اننا سنذيق الآخرين مرارة العناد والابادة، وفي هذا السياق فانه من المتوقع ان تكون آراء المفكرين العسكريين اكثر تشددا ومغالاة.

وهناك تاكيدات بانه تم اتخاذ افعال جادة في هذا السبيل ومحاولات لاستخدام السلاح النووي في بعض مراحل الحروب التقليدية في المنطقة العربية.

وشدد التقرير على ان وجود السلاح النووي الاسرائيلي يتعارض مع فكرة تكوين السلام المبني على الردع، وان الافتراض العكسي لذلك هو تسطيح مخل للامور.

مكافحة التسلح

وتطرق التقرير الى الجهود الدولية لمجابهة التسلح النووي فقال: ان التوجه العام على المستوى الدولي لايهدف فقط لازالة الاسلحة النووية وانما لازالة كل اسلحة الدمار الشامل.

واشار الى ان المبادرة بالانضمام طواعية لهذه الاتجاهات في منطقة الشرق الاوسط سوف تسهم في بناء مناخ من الثقة والصراحة. ودعا التقرير الى البدء فورا في تنظيم عمل على المستوى الدولي تساهم به الجماهير على قدر واسع، وخاصة في دول العالم الثالث لاستكمال مسيرة مقاومة التهديد النووي كما دعا الى اعتبار استعمال السلاح النووي مجرما وليس محرما.

● مفاعل ديمونة

واوضح التقرير ان مواجهة السلاح النووي الاسرائيلي لايمكن ان تعتمد على الدخول في سباق التسلح النووي بل على العكس يجب الدخول في مواجهة شاملة ضد وجود السلاح النووي باعتباره سلاحا مكروها.

وقال: ان الدخول في سباق التسلح النووي تكتنفه العديد من المشاكل والصعاب حتى ولو تم بصورة غير معلنة فانه سوف يلقي ظلالا كثيفة على مصداقية الدول تجاه السلام العالمي، ومااقد يتبع ذلك من تداعيات، وسوف تدخل الى الحلبة مجموعة عريضة من المقامرين العملاء مما سيضاعف التكلفة ويزيد من مخاطر الكشف عن السلاح النووي في اي مرحلة والتعرض لاجراءات دولية وخاصة ان معظم الدول العربية موقعة على معاهدة عدم الانتشار، والبديل لذلك هو تحييد السلاح النووي من خلال جهود المنظمات الدولية.

مفاعل ديمونه

واوضح تقرير آخر صدر عن نفس الهيئة، وتم تخصيصه لمفاعل ديمونه الذي انشأته اسرائيل في صحراء النقب، انه عندما قررت القيادات الاسرائيلية ان تدخل الى العصر النووي اضطرت قوات الموساد ان تتأقلم مع هذه الوضعية الجديدة والفريدة من نوعها بسرعة لان هذا التأقلم لم يكن صعبا ذلك ان الاساليب المطلوبة في العمل كانت مشابهة الى حد بعيد لما اعتاده العملاء السريون عند الحصول على المواد الخام اللازمة لصناعة الاسلحة النووية حتى تتمكن اسرائيل من اقامة مفاعلها النووي الاول.

ولهذا الغرض تحرك جهاز الموساد باتجاه عمليات استيراد اليورانيوم ولم يتوان عملاؤه عن استخدام طرقهم المخادعة للتهرب من الوكالات الدولية التي كان عملها الاساسي منع انتشار الاسلحة النووية من خلال مراقبة مخزون اليورانيوم.

وقد كان استخدام المواد المشعة لاغراض حربية مقصورا على بعض الامم الغربية وهي الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا، وكذلك روسيا والصين الا ان التفوق العسكري الهائل الذي ينتج عن امتلاك السلاح النووي كان واضحا شديد الوضوح بالنسبة لاسرائيل وكذلك بالنسبة لبعض الدول الاخرى في العالم الاسلامي، وكانت اسرائيل عاقدة العزم على الحصول قبل كافة الدول ولهذا بدأت الحكومة بالتخطيط للحصول على كميات اليورانيوم المطلوبة لانتاج الاسلحة.

فرض السرية

وقد كانت عملية ديمونه في غاية السرية، ولهذا الغرض كون شيمون بيريز وكالة استخبارات نووية خاصة، وقام الموساد وفرق البوليس الاسرائيلي باعداد نظام مراقبة وحماية في منتهى القوة حول منطقة النجف العراقية باكملها وكانت اسرائيل تفرض دائما السرية على سلاحها النووي حتى اعترفت رئيسة الوزراء جولدامائير بذلك في امريكا عام ١٩٦٩.

وكشف التقرير عن الطرق التي تحصل بها اسرائيل على اليورانيوم ومحاولاتها المكثفة لتطوير ودعم قوتها النووية، والتي لابد للعرب ان يتصدوا لها من خلال رفع المستوى العلمي والتقني بالمزيد من التطوير الشامل واعداد القوى البشرية العربية المؤهلة، وزيادة الامكانيات في تطوير العلوم النووية باعتبارها الركيزة لتوفير امكانيات مقبولة للتعامل مع السلاح النووي، ولابد من اعداد الافراد بشكل جيد تحسبا لما يمكن ان يحدث في اي لحظة.



اشكالية التعامل مع الشعب العراقي مع مقاطعة النظام

البحث عن صيغة لادماج الشعب العراقي في الحياة العربية ضرورة قومية

القاهرة ـ «الاتحاد»

ـ صلاح سالم:

البحث عن صيغة لخروج العراق من المأزق الذي يسيطر على علاقته بالنظام العربي ـ الرافض للتعامل مع صدام حسين ـ بات امرا ضروريا ومطروحا بين مفكري الامة العربية وقادتها.. خاصة مع تزايد المخاوف من تعرض العراق للتقسيم والتفتت الى دويلات ثلاث.. الامر الذي يخل بالتوازن الاستراتيجي الاقليمي للمنطقة، وكذلك مع تراجع واضمحلال احتمالات التغيير السياسي الداخلي في العراق، والذي كان متوقعا في اعقاب هزيمة صدام حسين امام التحالف الدولي.

«الاتحاد» في هذا التحقيق استطلعت آراء نخبة من المفكرين والخبراء السياسيين المصريين في القاهرة حول الصيغة الممكنة لادماج الشعب العراقي في الحياة العربية مجددا.

□□□

في البداية ومشيرا الى صعوبة التنبؤ بمسارات التغيير السياسي في العراق.. يرى الدكتور حسن نافعة الخبير السياسي والاستاذ بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة القاهرة ان القضية ليست هل يستمر صدام حسين في السلطة ام لايستمر، بل ان الواضح ان اختفاء صدام سوف يثير من المشكلات اكثر مما يحل، حيث ان المعارضة العراقية غير موحدة الصفوف وتفتقد لية استراتيجية واضحة، وبالتالي فان المحافظة على وحدة العراق بعد اقصاء صدام مسألة مشكوك فيها.. فهناك اطراف كثيرة تلعب في العراق.. عربية واقليمية ودولية، وهذه الاطراف لها مصالح غير متجانسة ولم تتفق نهائيا على عراق مابعد صدام..

ويضيف د. نافعة ان الشيء المؤكد هو مخاوف حقيقية لدى كثير من الاطراف من تفتيت العراق او حتى اضعافه باكثر مما يجب، لان ذلك من شأنه الإخلال بالتوازنات الاقليمية الى درجة تعرض المنطقة للخطر.. وخاصة الخطر الايراني المتزايد والذي يترافق مع ضعف وتردي النظام العربي ولعلي لا اتجاوز اذا قلت ان مصالح عديدة عربية وغربية لاترغب في حدوث اي تغيير سياسي في العراق قد يضعفه كدولة ضعفا حاسما.

ويتفق د. مصطفى علوي استاذ العلوم السياسية وخبير الصراع العربي ـ الاسرائيلي مع د. نافعه ملقيا الضوء على جوانب اخرى تعرقل التغيير السياسي في العراق قائلا: المعارضة الخارجية في العالم كله لم تتمكن من تغيير النظام في الداخل سوى في حالات نادرة، لانها تفتقد الارضية التي تعمل منها دائما، كما تفتقد ارادة التوحد احيانا والمعارضة العراقية تفتقد للتوحد بشكل حاسم يعوق فعاليتها.

ويضيف د. علوي: ان العمل الدولي والاقليمي من الخارج لتغيير النظام في العراق هو الآخر غير قادر لان نظام صدام حسين يتسم بالقوة العنكبوتية في حماية نفسه وكثيرا ما تؤدي الضغوط الخارجية الى تماسك داخلي حول النظام مهما كان سيئا، واخيرا فان الانظمة العربية الحاكمة او معظمها لديها مشكلات داخلية وفتح الباب للتدخلات الخارجية في النظم الحاكمة يفتح باب جهنم عليها ولذا فهي لاترغب فعليا في ممارسة هذه الآلية.

□□□

ويؤكد د. محمد السيد سعيد المفكر السياسي والخبير الاستراتيجي بالاهرام صعوبة التغيير السياسي في العراق قائلا: في اللحظة الراهنة يبدو ان نظام صدام حسين قد كسب معركة وجوده اذ انه صمد امام المعارضة الداخلية في العراق ونجح في قمع انتفاضة مارس ١٩٩١م ثم نجح بجهد يسير في تفكيك اواصر المعارضة العراقية، وعبر مسعود البرزاني تمكن من مد نفوذه الى شمال العراق.

ويخالف د. سعيد التصورات السائدة عن قرب انهيار صدام حسين ونظامه بقوله: «ان هناك اكثر من دليل على انه ظفر بمعركة وجوده ومن هذه الادلة استعادة قواته المسلحة لقدر معقول من التماسك والتسليح والكفاءة، وافشال عشرات من المحاولات الانقلابية داخل الجيش، تحجيم عمليات الهروب للعناصر الاساسية في النظام، وفرض الانصياع الكامل على مؤسسات الدولة اي الحزب و اجهزة الامن والبرلمان والقوات المسلحة، ولخيرا لانستطيع ان نغفل حجم عمليات اعادة البناء التي تمت في العراق في غضون السنوات الخمس الماضية.

ويضيف د. سعيد: هكذا يعد صدام حسين احد الحقائق الاساسية في المنطقة واغلب الظن فانه رغم المحاولات الجارية امريكيا لاهانته وتمديد الحصار عليه فانه سوف يتم الاعتراف سواء ضمنا او صراحة بالحقيقة السياسية العملية وهي انه ينفرد بالنفوذ داخل العراق، وفي مقابل ذلك فالاغلب انه سوف يتم الاستمرار في تقييد دوره الاقليمي لفترة طويلة من الزمن.

□□□

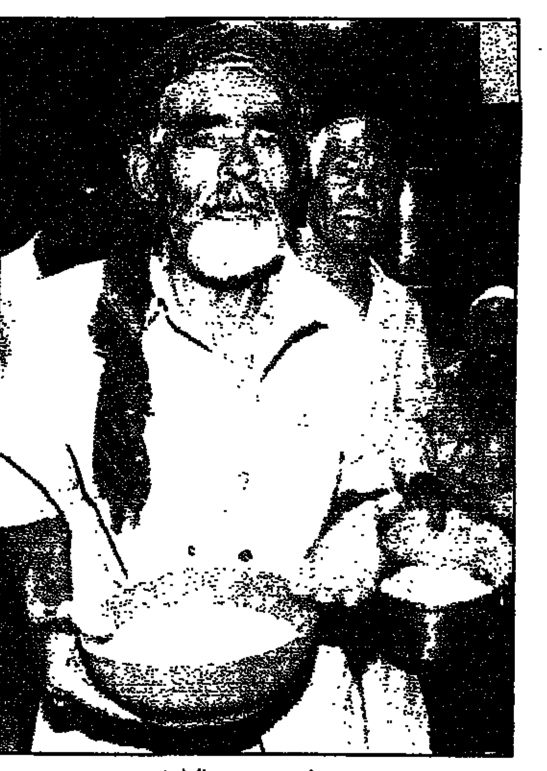
ويختلف اللواء حسام سويلم الخبير الاستراتيجي مع وجهة النظر هذه مؤكدا على قرب التغيير السياسي في العراق وان استمرار صدام حسين في السلطة يبدو امرا غير وارد ويعدد اربعة سيناريوهات لهذا التغيير وهي:

○ الاول: هو السقوط نتيجة عملية اغتيال مع تولي ابنه عدي او احد قادة البعث مكانه ولذا يستمر النظام الصدامي بلا صدام.

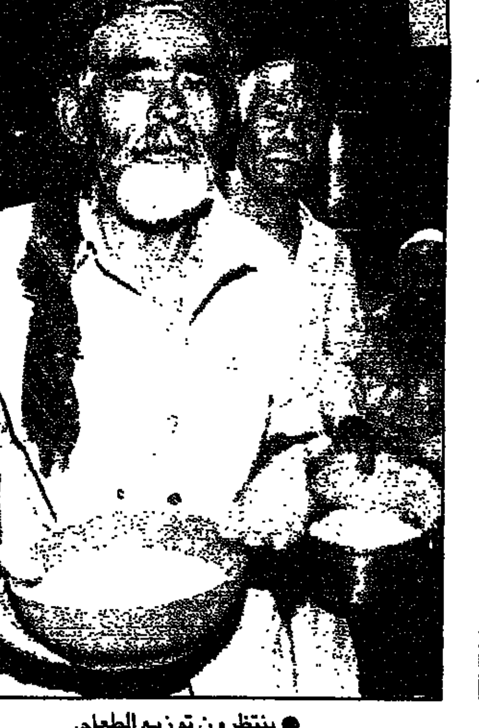
○ السيناريو الثاني: نجاح الولايات المتحدة في زرع احد اصدقائها بديلا لصدام ويكون عندئذ مواليا لها وصديقا لدول الخليج مما يخدم اغراض فرض العزلة على ايران ويمكن ان يكون هذا الشخص احد اقطاب المعارضة العراقية.

○ السيناريو الثالث: هو انقلاب عشائري يأتي باحد الموالين للملك حسين ليقوم بعمل نوع من الفيدرالية مع الملك حسين.

○ الرابع: هو نجاح احد العناصر الشيعية الموالية لايران في الانقلاب على صدام حسين وهو اسوأ الاحتمالات بالنسبة للولايات المتحدة وللعرب وربما للعراق نفسه ولا شك ان الجميع سوف يعملون على مواجهة هذا الاحتمال.



● ام عراقية وطفلها امام صيدليه يندر فيها الدواء.



● ينتظرون توزيع الطعام.

مخاوف من تفتيت العراق وتحويله الى دويلات متصارعة

ويواصل اللواء سويلم حديثه عن المستقبل السياسي للعراق مؤكدا صعوبة ادماج العراق في الحياة السياسية العربية دون رحيل صدام حسين اذ يرى انه في ظل استمراره سوف يبقى على خلاف حاد مع معظم الدول العربية خاصة مصر وسوريا ودول الخليج وربما على وفاق مع الدول العربية المعادية للولايات المتحدة ولو نظريا خاصة السودان وليبيا وربما اليمن..

ويختتم اللواء سويلم حديثه بقوله: ان خبرة حرب الخليج الاولى بالنسبة لدول الخليج وخبرة مجلس التعاون العربي بالنسبة لمصر تحول دون وثوقهم بالعراق على فرض التسامح مع غزوه للكويت.

وفي تحليله للخيارات العربية للتعامل مع العراق يشير الدكتور محمد السيد سعيد في البداية الى ان المعضلة التي يواجهها العرب مع العراق ذات شقين.. الاول هو حجم المأساة التي يعيشها الشعب العراقي وربما تستمر لفترة طويلة. والثاني هو استمرار تجميد الدور الاقليمي للعراق في ظل استمرار نظام صدام حسين بحكم انعدام ثقة كافة جيرانه، ربما باستثناء تركيا التي تنتهج بوضوح سياسة براجماتية تحقق مصالحها مباشرة ودون انشاء صلة استراتيجية مع صدام.

ويرى د. سعيد ان تلك المعضلة تطرح على العرب خيارين:

□ الاول: هو استمرار انتظار انبثاق حل من داخل العراق يؤدي الى انهاء النظام الصدامي ويسمح بادماج العراق في مرحلة مقبلة في السياسة العربية، إلا ان عيوب هذا الخيار عديدة واهمها صعوبة التنبؤ بالمدى الزمني لعملية التغيير في وقت تشير فيه كافة المؤشرات الى اضمحلال فرص التغيير السلمي.

كما انه ومن جهة اخرى فان استمرار المقاطعة للشعب العراقي تعني ان هناك اجيالا جديدة من العراقيين تتزايد من حيث العدد والنفوذ تكاد تكون منعدمة المشاعر تجاه الثقافة والسياسة القومية ومن الطبيعي ان المرارات التي تتكون لدى هذه الاجيال سوف تنعكس سلبا على الوجه القومي والعربي للعراق.

○ الخيار الثاني: هو اضطرار العالم العربي لاعادة ادماج نظام صدام حسين في الحياة السياسية العربية لتاكيد دوره العربي وانقاذ شعبه من المحنة خاصة على الاصعدة الاجتماعية والاقتصادية وهو مايعني التعامل بواقعية مع المعطيات السياسية الفعلية والتغلب على فجوة الثقة مع صدام حسين.

ويختتم د. سعيد حديثه بوجهة نظر تعد جديدة ومهمة ربما تفك هذا الاشتباك اذ يعتقد د. سعيد ان الاحتمالات الحقيقية لتغيير النظام السياسي في العراق تتوقف الى حد بعيد على ادماجه في الحياة السياسية العربية والدولية عموما وليس العكس كما تتصور الآن قوى عربية ودول عديدة.

ويضيف د. سعيد: في الحد الادنى يمكن ان تتصور في ظل هذه الرؤية «سيناريو» ثالثا يجمع بين الخيارين السابقين يقوم على استمرار المقاطعة السياسية للعراق كنظام، مع دمج الشعب العراقي في الحياة العربية كما حدث مع مصر عقب اتفاقية كامب ديفيد حيث قاطع العرب الحكومة المصرية. ولكنهم رفضوا مقاطعة الشعب الذي ظل ينتقل للعمل والاقامة مع كافة الشعوب العربية وهو ماامكن من بناء علاقة بين الشعب المصري والشعوب العربية كانت هي الدافع نحو المد الشعبي في مصر تجاه عودة العلاقات مع العرب بل والقلق والاحساس بالمسئولية القومية تجاه العراق في حربه مع ايران.

□□□

ويتفق د. احمد يوسف المفكر القومي ومدير معهد البحوث والدراسات العربية جزئيا مع طرح د. سعيد قائلا: الفكرة من الناحية النظرية تبدو وجيهة ويمكن قبولها، لان الضغط الخارجي على النظام الداخلي يقويه ويؤكد التفاف الشعب حوله والعكس بالعكس وربما فشل بيريز في الانتخابات الاسرائيلية الاخيرة يعود في جزء منه لتاييد العرب له وهو مادفع الشعب الاسرائيلي لتأييد نتانياهو باعتبار ان مصلحته تتناقض مع مصلحة العرب الذين يؤيدون بيريز. ولعل هذا التصور يحكم المعادلة العراقية بالفعل ويبرر للنظام العراقي اخطاءه باسم الامبريالية والصهيونية وغيرها ولذا فمن المتصور نظريا ان فتح قنوات للتعامل مع العراق بصيغة ما، سوف يحرم النظام من آلياته الدعائية ويفرض عليه مواجهة الواقع بكل تعقيداته ويوقعه في تناقضات تشل فعاليته.

ويستطرد د. احمد يوسف: ولكن من الناحية العملية يمكن ان تحدث استثناءات رغم صحة المنطق السالف الذكر ـ ضمن المتصور ان نموذج التعامل السياسي الذكي في الداخل لنظام صدام حسين وفي دولة غنية كالعراق قد يمكن النظام من احتواء هذه القنوات والامكانات التي تتيحها لصالح آلته القمعية مما يكرس من قوة النظام ويعيد اليه فعاليته. ويضيف د. يوسف: ولذا فرغم سلامة الفكرة نظريا الا انها تعاني صعوبات عملية، فلو كنت كويتيا او خليجيا مثلا، يحق لي ان اشك في نجاح هذه الصيغة، فهي قد تؤدي لعكس الغرض منها، فالنتيجة غير مؤكدة ويصعب الاقتناع بها.

وعن مقارنة هذه الصيغة المقترحة بخبرة العلاقات العربية مع مصر في اعقاب كامب ديفيد.. يقول د. يوسف ان الامر مع مصر يختلف نوعيا عن الامر مع العراق.. الذي غزا بلدا عربيا شقيقا، ولذا فان معظم الدول العربية التي قاطعت مصر لم تكن راغبة في ذلك واضطرت اليه دعائيا، في الوقت الذي استمرت فيه علاقاتها مع مصر في الواقع.

□□□

ويختلف د. نافعة مع رؤية د. سعيد وايضا مع رؤية د. يوسف معللا رفضه بامرين:

○ الاول: هو انه ومن الناحية العقلية يصعب الفصل بين النظام والشعب في العراق خاصة اذا ماجرت محاولة ترجمة هذه الفكرة الى اجراءات واقعية فمثلا اجراء كاشراك النخبة الثقافية العراقية في حلقات بحث او مؤتمرات سياسية عربية لن يسمح به النظام الا في حدود معينة، كما ان استمرار العلاقات التجارية والاقتصادية مع الشعب سوف يستفيد منها النظام بشكل او بآخر.

○ الثاني: وهو ان قرار الاتصال بالعراق في اللحظة الراهنة يبدو كنوع من الوهم لان هذا القرار لاتملكه الحكومات العربية فهو قرار غربي بالاساس واذا كانت الحكومات العربية ليست لديها القدرة على مواجهة الغرب في الامور التي يتوفر لها اجماع عربي كعملية السلام مثلا. فهل تستطيع مواجهته في مسألة العراق التي يوجد حولها انقسام وعموما يجب حسم مسألة مهمة: هل يمكن للحكومات العربية الآن تحدي الغرب؟ وهل العراق من وجهة نظرهم سيحقق هذا التحدي؟

□□□

ويتفق د. مصطفى علوي مع د. نافعه على رفض فكرة د. سعيد معللا رفضه بعدة فروق بين الحالة المصرية، والحالة العراقية تحول دون نجاح التطبيق الفعلي لهذه الفكرة. وهذه الفروق هي:

○ انه في الحالة المصرية كانت المشكلة في ان علاقاتها مع اسرائيل لم تكن تهدد امن اي من اطراف العالم العربي، ولذا لم تكن دول الخليج راغبة فعليا في مقاطعة مصر. بينما الحالة العراقية تمثل محاولة لازالة طرف عربي من الخريطة، ولذا فلأول مرة يشعر عربي بأن تهديد امنه يأتي من قبل دولة عربية اخرى وهذا يجعل مواقف العالم العربي مختلفة نوعيا تجاه العراق عنها تجاه مصر.

○ ان الحالة المصرية شهدت رغم المقاطعة السياسية تزايد الاعتماد المتبادل بين الشعوب العربية ومصر لان هذا الوقت شهد ذروة الطفرة النفطية وكان حجم الطلب على العمالة المصرية وغير المصرية شديدا مما فرض هذه الحالة، وعلى العكس من ذلك في الوقت الراهن الذي يشهد تراجعا في دخل النفط ومحاولة دول الخليج لتحجيم العمالة الاجنبية.

○ فارق ثالث جوهري هو ان مصر في موقع القلب العربي بالحضارة والثقافة والتاريخ فضلا عن الجوانب الاستراتيجية، وعلى العكس فان العراق يمثل مركزا استراتيجيا فقط وليس مركزا ثقافيا واعلاميا بالمعنى المعاصر الذي تمثله مصر ولذا فان العرب في الحقيقة لم يكونوا قادرين على الاستغناء عن المنتج الثقافي والاعلامي المصري.

○ فارق رابع مهم وهو ان العمالة المصرية غير مسيسة على العكس من العمالة العراقية المسيسة والتي تحمل حسب تصورها مطالب عراقية في الكويت.

○ وربما كان هناك فارق آخر وهو ان طبيعة العلاقة بين النظام والشعب في مصر تختلف عنها في العراق، فهي في مصر تسمح بفجوة او تمايز بينهما، اما في العراق فهناك شبه اندماج بينهما لايسمح بوجود هذه الفجوة.

ويختتم د. علوي بتحفظه على تصور د. سعيد متوقعا عدم نجاحه موضوعيا، مشيرا الى انه تبقى آلية تخفيف معاناة الشعب العراقي بشحنات الاغذية والادوية، مع اتخاذ مواقف سياسية حازمة تجاه وحدة العراق وسلامته الاقليمية.. تبقى هي السبل الممكنة للتكامل العربي مع العراق في انتظار التغيير السياسي المنبثق من الداخل.

البرلمان الاردني يتأهب لدورة جديدة
حكومة الكباريتي تواجه رياحا شتوية عاتية
جلسة الاعتراف ومعركة الرئاسة تدخلان لمرحلة جديدة

عمان ـــ محمد الخطايبة:

ردهات المجلس النيابي الاردني (البرلمان) بدأت «تدب» فيها الحياة مجددا، عقب تعليق الجلسات، الذي قادته الحركة الإسلامية وقوى المعارضة وبعض قوى الوسط، وسط عاصفة من الاحتجاج، على سياسات الحكومة في معالجتها للوضع الاقتصادي، تشكل التحضير للدورة العادية للمجلس. المقرر ان تنطلق في مشوارها الاخير من عمره، منتصف الشهر المقبل محور مناقشاتها.

خطط النواب وهي ترصد تحركات الحكومة، لازالت تنتظر توجهات القصر، حيال مجمل استحقاقات واجبة الاداء على الصعيد المحلي، على اقل تقدير، لتعديل المزاج العام، تقف حيرى، مترددة، وهي على ابواب «جرد» حساب مع الناخبين مع بداية العام المقبل.

وفي الوقت الذي يجري فيه عقد الصفقات غير المعلنة، وتطبخ الآن على نار هادئة بين الكتل البرلمانية، فان حركة «الاصطفاف» لاعادة «الانضباط» بين العناصر. تبدو منسجمة الايقاع.

شهور خلت وحكومة الرئيس عبد الكريم الكباريتي «تستجير» من وهج حرارة الصيف، وقد سجلت وفق مقاييس الرصد الجوي معدلات اعلى من مستوياتها لاعوام سابقة، ستواجه مباشرة رياحا شتوية، ستبخل في نسماتها الرطبة عليها ايضا. في التاسع عشر من الشهر المقبل. تقف الحكومة ممتثلة بعد طول غياب قسري، في مواجهة المجلس النيابي مجددا، في جلسة «اعتراف» سيثار فيها الكثير من الجدل، بعيدا عن العتاب، بعد ان يكون الفريقان قد فرغا من عمليات الاستعداد «وتخندق» الجميع للرد على اية هجمات محتملة.

•• الحكومة لم تبخل عبر اجهزتها المختلفة من التدقيق في المعلومات الواردة حيال النوايا المعلنة او تلك التي تحاك في الخفاء ضدها، فيما قوى المعارضة تحاول جهدها المحافظة على عنصر المفاجأة.

معلومات «الاتحاد» تفيد بان الجميع سيحضر جلسة الافتتاح، والتي ستحدد منذ اللحظة الاولى بالاقتراع على رئاسة المجلس النيابي عناصر «المع والضد»، وبه تقاس حجم توازنات القوى داخل البرلمان، ففي بداية كل دورة برلمانية يختار الـ «٨٠» نائبا رئيسا لهم من بينهم، يحظى بالعادة على دعم مباشر من الحكومة ورضى القصر، يكون له على الدوام دور بارز في ادارة دفة السلطة التشريعية.

••• سجل القوى في البرلمان الاردني يشير الى انه ومنذ عام ١٩٨٩، لم تستطع المعارضة ايصال اي من مرشحيها لمنصب الرئيس سوى مرة واحدة. لم يخلو الوصول للمنصب من صفقة مع الحكومة آنذاك.

•• معادلة القوى «صفر» في هذه الدورة، عند النظر الى وجود «٢٢» نائبا في الحكومة، يماثلهم بالتمام والكمال قوى الضد.

•• هامش المناورة يبدو انه ضعيف ويتضاءل على الرغم من انه لايبتعد عن «المماحكة» وهذا بدوره مرغوب ومطلوب للحكومة، لما يعزز من الحديث عن الديمقراطية والتأكيد على الاخذ برأي الاغلبية. الذي تصر على تسويقه (لغة الارقام تقول مع المعادل ـــ الصفر ـــ بان «سعد هايل السرور» الذي اعلن بانه سيرشح نفسه للمرة الثانية، سيكون صاحب الحظ الاوفر في حال بقاء الوضع على حاله، بعيدا عن المفاجآت والتي ربما تقع، في حال الرغبة باحداث تغيير، استجابة لمتغير مطلوب، فكتلة العمل الوطني يتزعمها الرابع في التشكيلة الوزارية عبد الهادي المجالي تضم «١٩» نائبا، جاهزة لاداء الواجب. ومثلها التجمع الديمقراطي الاكثر جاهزية بقيادة المرشح لمنصب الرئاسة وعددها «٨» اعضاء، ولن «ينفرط» من عقد كتلته جهة العمل الوطني بزعامة قطبيها عبد الرؤوف الروابدة وجمال الخريشا والتي ينضوي تحت لوائها «٧» اعضاء، عدد يذكر، ومثلها كتلة الاخاء بخمستها.

بالطرف الآخر من المعادلة نجد جبهة العمل الإسلامي وهي تستقر على «١٥» نائبا، بعد فقدانها النائب «احمد الكساسبة» الذي ارتضى الانسحاب الى «سرب» الحكومة، والنائب الدكتور «ذيب عبد الله» وبدوره اعلن بان الإقتراب اجدى من الاغتراب ولا يخفي شعوره بالسعادة مع مساعيه لدى الحكومة بتخفيف العقاب عمن يسمون «بالمجاهدين الافغان» ويداعب الحكومة للافراج عن الموقوفين وللمحكومين سياسيا... يساند الجبهة طروحاتها «٧» نواب مستقلين، كما يحلو لهم تسميتهم.

••• الجبهة وهي تكافح لاثبات وجودها تعمد هي الاخرى الى الكواليس وتقول: بان الانتخابات لن تمر بالتزكية، بالعمل على استقطاب عناصر من كتل برلمانية غير مؤيدة لتوجهات الحكومة وتاخذ في ذلك خطين:

○ الاول: طرح مرشح من داخلها، تسعى الى ترويجه بين اعضاء المجلس وهو النائب عبد الله العكايلة، بعد ان فشلت في تسويق الراغب في الترشيح عبد الرحيم العكور، الذي وجد «مجلس الشورى» انه على اتصال سري مع الحكومة».

الثاني: دعم مرشح من الخارج، ولا تجد بدا هذه المرة من التحالف الا مع من اطاحت بوزارة «طاهر المصري»، حتى اقتربت طروحاته الحالية من اهدافها، وخاصة معارضته المعلنة لحكومة عبد الكريم الكباريتي، وتؤكد في مجالسها بان حسابات الحكومة ستتضرر بقدر كبير في حال طرحه وتاييده.

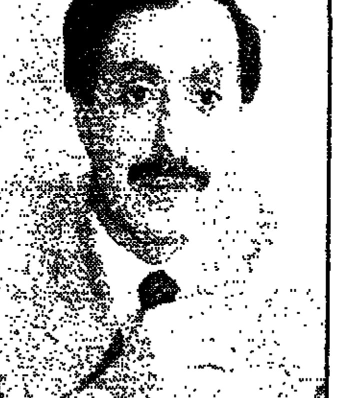
••• رئيس الحكومة الاسبق «المصري» يجمع في حقيبته العديد من الاوراق فهو الاقتصادي حيث تخصص في ادارة الاعمال، وحمل حقيبتها كوزير دولة لشئونها، وما ان امتثل الى رغبة المجلس النيابي «٤٩» في مذكرتهم الشهيرة للاستقالة عام ١٩٩٣، حتى عاد بعد عامين رئيسا لذلك المجلس باغلبية ٥٧ صوتا.

ويضاف للمصري المولود في نابلس حرصه على تاكيد الولاء للقصر، وتحسس رغباته وتوجهاته للامتثال معها.. ويبقى في جعبته القدرة الفائقة على ادارة دفة الحوار بين ضفتي نهر الاردن، وهذا ما يفرز فرصة في هذه المرحلة بالذات، فيما اذا وجد صناع القرار بان هناك توجها من نوع ما للحديث عن تقارب اكثر مع الكيان الفلسطيني.



● البرلمان الاردني جلسات عاصفة

● طاهر المصري البديل



● الكباريتي يواجه الرياح الشتوية

رفيق نصر الله

بلا حدود

بيروت

هل نقول وداعاً
بطرس غالي... ولماذا...؟

مكذا... وبكل وضوح تعلن الادارة الامريكية أنها لاتريد بطرس غالي في منصبه مرة أخرى، وبصراحة قد تتجاوز الجرأة الى التحدي يقف الرئيس الامريكي بيل كلينتون مع غالي مؤخرا أمام عدسات المصورين وعلى وجهه ابتسامة تعكس حقيقة مشاعر الادارة الامريكية تجاه الرجل الذي يحظى الآن بهذا «الفيتو» الامريكي الذي يتجاوز كل الاعراف والتقاليد.

أي مصداقية تبقى لمجلس الأمن الدولي تحت مظلة هذا الفيتو، وأي دور لهذه المنظمة الدولية وبإمكان البيت الابيض وحده ان يقبل هذا او ذاك في منصب الأمين العام، ومن هو ذاك الامين الجديد على ميثاق الأمم المتحدة والذي سيعين مكان بطرس غالي والقادم بفعل الفيتو الامريكي. وكيف يستطيع هذا القادم الجديد ان يحافظ على مبادىء الأمم المتحدة في وقت بات عليه سلفا ان يقف قرب جدار التمنيات الامريكية حتى لايواجه ما واجهه بطرس غالي الذي جاء بمباركة امريكية وحماسة خاصة من واشنطن، لكن هذه المباركة وتلك الحماسة سقطتا بسرعة امام محاولات الرجل لاعطاء نوع من المصداقية لدور الأمين العام وللأمم المتحدة كمنظمة دولية دون أن يضع في حسابه ان الولايات المتحدة باتت مثل ناظر المدرسة الذي يشعر انه يملك المبنى والطلبة والمدرسين وحتى مفتاح البوابة الخارجية وبعصاه يمكن له ان يضع المنهج التعليمي الذي يريد.

بعد الجرأة التي يتمتع بها الموقف الامريكي في «الاطاحة» ببطرس غالي بدا علينا ان نعي ان العصا ولو جاءت عبر ابتسامة مجاملة هي التي ستحدد المنهج السياسي داخل أروقة الامم المتحدة وخارجها أيضا وهي التي تهش على خرائط هذا العالم لتعيد تشكيلها كما تشتهي، هذا ما قالته مبادرة الاطاحة ببطرس غالي... وهذه هي معجزات الفيتو لأي دولة كبرى تستطيع بسحر ساحر ان تتحدى كل المشاعر التي تملكها دول اخرى بات عليها ان تصفق في كل احتفال بروتوكولي ولو على حساب عظامها.

قضية بطرس غالي لا تمس العرب فقط بكل ما تشكله من تحد واهانة بل لأكثر من ثمانين بالمئة من دول هذا العالم المحكوم الآن... بالفيتو... كيفما جاء هذا الفيتو... ولا ندري ماذا سيقول بطرس غالي بعد تنحيته.

الحكومة اللبنانية «تقبض» على الاعلام الخاص
المعارضة تتجه للطعن أمام مجلس الشورى

بيروت – «الاتحاد»

حسمت الحكومة اللبنانية نهائياً ملف الاعلام المرئي والمسموع في القطاع الخاص بعد مخاض طويل، ووافقت بالاجماع على تقرير المجلس الوطني للاعلام الذي قضى بقبول طلبات الترخيص لاربع مؤسسات تلفزيونية من الفئة الأولى (سياسية)، وثلاث مؤسسات اذاعية من الفئة الأولى (سياسية)، وثماني مؤسسات اذاعية من الفئة الثانية (غير السياسية).

وباغلاق ملف الاعلام بعد طول انتظار تكون الحكومة، قد اغلقت آخر ملف من ملفات الحرب الأهلية، التي سادت الساحة اللبنانية طوال ٢٠ سنة، وافرزت واقع اعلام الحرب في ظل غياب القانون، وسيطرة الفوضى، في حين لم تتجرأ اي حكومة سابقة على القيام بهذه المهمة طوال عقدين من الزمن وخوض معركة الاعلام المرئي والمسموع.

وقد اعلن وزير الاعلام اللبناني، ان الوزارة سوف تفتح مركزاً لتلقي طلبات الاعلاميين الذين لا يجدون عملاً، يفوق عددهم الخمسة آلاف عامل، وفني وتقني وصحفي في محاولة لتخفيف المعارضة للخطوة الحكومية.

وفور اعلان قرار مجلس الوزراء بشأن قانون تنظيم الاعلام المرئي والمسموع حملت «الاتحاد» جملة اسئلة توجهت بها الى عدد من المسؤولين، واصحاب المؤسسات المتضررة من هذه الخطوة.

مصادر رئيس الحكومة رفيق الحريري نفت ان تكون هذه الخطوة موجهة للمعارضة السياسية ولنهج الحكومة الجديد؟

تقول هذه المصادر:

لا يمكن ابقاء الفوضى الاعلامية قائمة كما هي حالياً، والدولة قطعت شوطاً كبيراً في تخطي ذيول الحرب ومخلفاتها في شتى المجالات، بعد ان حلت المليشيات وانهت معظم مظاهر الفوضى والفلتان الامني على الاراضي اللبنانية التي تسيطر عليها.

واعتبرت هذه المصادر ان ابقاء الاعلام المرئي والمسموع دون تنظيم، وخارج الأطر القانونية يؤثر سلباً على وضعية الدولة ككل. ويؤدي الى انعكاسات مضرة بالوطن والشعب معاً، لذلك كان لابد من اغلاق هذا الملف نهائياً واخضاع كل المؤسسات الاعلامية المرئية والمسموعة الى اطار قانوني، يؤدي الى نتائج ايجابية في الداخل والخارج بما يعزز مصداقية الدولة اللبنانية وقدرتها على معالجة اهم ملف من ملفات الحرب رغم آثاره السلبية على عدد من العاملين في هذا الحقل.

وتنفي مصادر رئيس الحكومة ان يكون وراء التنظيم، وقانونية عمل وسائل الاعلام المرئي والمسموع اي نية للحد من الحرية، او التعبير عن الرأي، لأن الحكومة حريصة كل الحرص على صيانة الحرية في البلاد، كون هذا البلد قائما على الحرية وابداء الرأي بصراحة ويمكن للجميع ابداء ارائهم في الوسائل الاعلامية المرخص لها في اطار قانون الاعلام الذي ينظم عملها شرط عدم تجاوز القانون.

أما وزير الداخلية ميشال المر الذي حصل على ترخيص تلفزيوني من الفئة الاولى (سياسية)، فقد دافع بقوة عن قرار الحكومة وتساءل: «كيف لا يمكن ان تؤمن خمس محطات تلفزة وثلاث اذاعات حرية التعبير للبنانيين، اضافة الى وجود الصحف والمجلات التي تنشر العديد من الآراء بحرية».

واعتبر ان الاقاويل والاتهامات التي توجه للحكومة بشأن نيتها الحد من الحرية، وتكميم الافواه هي مغايرة كلياً للحقيقة، لأنه لو كانت الحكومة تسعى الى ذلك لما تم تعديل المرسوم الاشتراعي رقم ١٠٤ في المرحلة السابقة لمصلحة الصحافة اللبنانية، بعدما ظل مسلطاً على رؤوس الصحافيين لمدة ١٨ عاماً، (وكان يقضي المرسوم ١٠٤ قبل تعديله من قبل الحكومة ومجلس النواب، باعتقال الصحفيين، ومنع صحفهم من الصدور، في حال عرّضوا الأمن القومي للخطر، وقد عدل المرسوم على الشكل التالي:

يمنع اعتقال الصحفيين قبل مراجعة المدعي العام التمييزي ونقابتي الصحافة والمحررين، على ان يجري القضاء الاجراءات اللازمة لتحديد موعد المحاكمة بسرعة، وفي حين ادين الصحافي، يدخل السجن، على ان تقع العقوبة على مدير التحرير، وكاتب المقال معاً).

وحمل وزير الداخلية على احدى محطات التلفزة دون ان يسميها وقال: انها كانت تخصص ساعات عديدة لاحدى الشخصيات المعارضة ليتهجم على اركان الحكم يومياً فلا يمكن للحكومة ترك الامور على غاربها، وابقاء الفوضى قائمة لاي محطة في اعتماد هذا الاسلوب البعيد كلياً عن اسلوب المعارضة البناءة، والهادفة الى تصويب المسيرة وتصحيح الخلل في اي موقع، او التعاطي مع اي امر من الامور.

ورداً على سؤال وجهته «الاتحاد» الى وزير الاعلام، فريد مكاري، نفى ان تكون التراخيص للمحطات التلفزيونية والاذاعية تقتصر فقط على اهل السلطة فهناك محطات ليست تابعة لرموز السلطة كـ «المؤسسة اللبنانية للارسال»، وبموجب التنظيم الجديد، هناك واقع يفرض على كل شركة ان تراعيه، وان تتقيد بمضمون نصوص القانون لجهة تعدد عدد المساهمين وتنوعهم الطائفي، وكذلك العاملون والبرامج، وساعات البث وغيرها، وهذا سيؤدي الى تغيير جذري في واقع كل مؤسسة اعلامية، ويفرض عليها تعاطياً مختلفاً عما كان سابقاً.

وبرر عضو المجلس الوطني للاعلام المرئي والمسموع ماهر بيضون لـ «الاتحاد» سبب حصر اعطاء التراخيص بـ ١٥ مؤسسة سياسية وغير سياسية بقوله: ان السبب يعود الى عدم قدرة الاراضي اللبنانية واتساعها على استيعاب محطات اكثر، فمثلاً فرنسا يوجد فيها اربع محطات تلفزيونية، اي لكل عشرة ملايين او اكثر محطة تلفزيونية، انما في لبنان فلكل مليون شخص محطة تلفزيونية، كذلك فان السوق الاعلانية في لبنان لايمكنها تغذية محطات اكثر، نظراً لمحدوديتها، وهذا عنصر مهم تم اخذه في عين الاعتبار، لانه لا يمكن لأي وسيلة اعلامية العمل ما لم يتم تأمين دخل اعلاني كاف لتمويل مصاريفها.

الاعلام في اتفاق الطائف

لقد نص اتفاق الطائف فيما يتعلق بالاعلام في لبنان على ما يلي:

اعادة تنظيم جميع وسائل الاعلام في ظل القانون وفي اطار الحرية المسؤولة بما يخدم التوجهات الوفاقية، وانهاء حال الحرب.

الاعلام في الدستور

نصت المادة ١٦ من الدستور اللبناني على مايلي:

حرية الرأي والتعبير:

تكفل الدولة ضمن حدود القانون، حرية ابداء الرأي والتعبير، وحرية الصحافة والطباعة، والنشر والاجتماع، على ان تعمل الدولة على تنظيم الاعلام المرئي والمسموع، وفق القانون الوارد في المادة (١٦) حرية الرأي والتعبير وبما تقتضيه مصلحة الوطن.

الاعلام المرئي والمسموع النشأة والتطور

قضية الاعلام المرئي والمسموع، لم تكن وليدة الأمس بل هي بعمر الحرب الاهلية التي استمرت ٢٠ عاماً، وافرزت تيارات حزبية سياسية ودينية متعددة في لبنان، ومع انطلاقة شرارة الحرب بدأ كل فريق يسعى للسيطرة، من خلال مؤسسات اعلامية استحدثها لتسويق مشروعه السياسي، فانشأ بعضها محطات اذاعية وتلفزيونية.

وقد اقام «حزب الكتائب» اول اذاعة خاصة عام ١٩٧٦م، اطلق عليها اسم «صوت لبنان» على موجة (أ. م)، في موازاة الاذاعة اللبنانية الرسمية. وانقسم التلفزيون الرسمي الى محطتين (٥ و ٧)، وفي حين سيطر «حزب الكتائب» على القنال (٥) ظلت القنال (٧) بحكم موقعها تحت سيطرة القوى الوطنية. ثم انشأ المرابطون اذاعة صوت لبنان العربي وبعدها جاءت اذاعة صوت الشغيلة كما انشأ المرابطون تلفزيوناً اطلق عليه اسم «تلفزيون لبنان العربي» غير انه ظل تجريبيا لفترة تزيد على العامين، وانتهى عام ١٩٨٢، ابان الاجتياح الاسرائيلي للبنان، ودخول بيروت، حيث سرقت اسرائيل ما خف حمله من معدات، فيما انشأ «حزب الكتائب» المؤسسة اللبنانية للارسال، (أل. بي. سي) وعام ١٩٨٤. انشأت «القوات اللبنانية» وهي الجناح العسكري لـ «الجبهة اللبنانية» محطة تلفزيون مستقلة اطلقت عليها اسم (س٣٣).

وفي ظل تطور الحرب سارعت القوى الحزبية والسياسية الى انشاء اذاعات خاصة بها، فاقام الحزب الشيوعي اذاعة «صوت الشعب» عام ١٩٨٤م، بعد ان انشأ الحزب التقدمي اذاعة صوت الجبل في بداية هذا العام تلا ذلك اذاعة صوت الوطن ثم انشأ تلفزيون المستقبل (ان. تي. في) عام ١٩٨٦م واذاعة «صوت الجبل»، وفي المناطق ظهرت اذاعة «اهدن» عام ١٩٧٨م، ثم تلفزيون الشمال عام ١٩٨٣، وكان يشرف عليهما النائب السابق طوني فرنجية، وبعد اغتياله في منزله في اهدن مع عائلته عام ١٩٨٥م، تولى شقيقه روبير، ثم نجله النائب الحالي سليمان الاشراف على «اذاعة اهدن» و «تلفزيون الشمال» ثم كرت سبحة انشاء الاذاعات والتلفزيونات الخاصة، حتى باتت كل جهة حزبية او سياسية، او دينية تمتلك اكثر من وسيلة اعلام تلفزيونية واذاعية في بيروت والمناطق كما ظهرت اذاعات أل.أف.أم باسماء عديدة الى ان وصلت عام ١٩٩٥ لحوالي ١٥٣ اذاعة.

وظلت حالة الفوضى الاعلامية مستمرة الى ما بعد ولادة حكومة الوفاق الوطني برئاسة رفيق الحريري، حيث فتح ملف تنظيم الاعلام على مصراعيه. واصدرت الحكومة بتاريخ ١٩٩٤/٤/١٧م، قراراً بوقف النشاط السياسي لجميع المؤسسات الاعلامية المرئية والمسموعة، وامهلتها فترة شهرين لتقديم طلبات تراخيص، واحالت القرار بصيغة مشروع قانون الى المجلس النيابي الذي وقف ضد قرار الحكومة وأيد وسائل الاعلام واعادها الى العمل السياسي بعد معركة حامية بين المعارضة والحكم.

وبعد صدور قانون الاعلام، عادت الحكومة الى طرح موضوع الاعلام، وامهلت المؤسسات الاعلامية في ١٩٩٦/٤/١٨م، لتقديم الطلبات وفق شروط خاصة، وضعتها لجنة فنية، حتى نهاية شهر يونيو ١٩٩٦م وعهدت الى المجلس الوطني للاعلام درس هذه الطلبات وفق دفتر الشروط لمنحها الترخيص الرسمي وتعهدت الحكومة بعدم حسم قضية الاعلام الى ما بعد انتهاء الانتخابات. صدر تقرير المجلس الوطني للاعلام، الذي اوصى بالترخيص لـ (٨) وسائل اعلامية سياسية، و(٨) غير سياسية، غير ان مجلس الوزراء اقر التوجه وخفض عدد الاذاعات لفئة اولى (سياسية) من اربع الى ثلاث اذاعات.

وكان موضوع تنظيم الاعلام خلال عقد من الزمن محور نقاش مستفيض في جميع المؤتمرات، واللقاءات السياسية ذات الطابع الرسمي، انطلاقاً من مؤتمر بيت الدين عام ١٩٧٨ ومروراً بمؤتمر القاهرة، ثم مؤتمر لوزان، ومؤتمر الطائف الذي وضع اسساً لتنظيم الاعلام في لبنان.

ردود الفعل المعارضة لقرار الحكومة

ما كاد قرار الحكومة يعلن حصر تراخيص وسائل الاعلام بـ ١٥ محطة اذاعية وتلفزيونية سياسية وغير سياسية، حتى تعالت اصوات كثيرة تعتبر ان القرار بمثابة حكم اعدام لآلاف الصحفيين الذين سيواجهون مصيراً مجهولاً، وسارع بعض اصحاب ومديري وسائل الاعلام المتضررين من قرار الحكومة الى شجب القرار ووصفوه بانه يستند الى «النوايا السيئة».

فالرئيس الدكتور سليم الحص رأى ان قرار مجلس الوزراء بالترخيص لـ ١٥ وسيلة اعلامية، جاء صورة طبق الاصل عما كان يضمره اهل الحكم ضد الحريات الصحفية. وقال: ان حصر التراخيص باهل الحكم مخالف للقانون، وطعن للديمقراطية والمعارضة في العمق.

واعتبر النائب السابق ميشال سماحة ان مجلس الوزراء استكمل بقراره حجب الترخيص عن وسائل الاعلام المعارضة فصول اللامبالاة للديمقراطية. وقال: ان القرار يعني تكريس الثقافة المرفوضة، وهي سياسة قهر الرأي، وعدم الاعتراف بالرأي الآخر.

وأوضح بان القرار الحكومي هو تجاوز لمحتوى القوانين، وتجاوز لكل ما قيل خلال فترة البحث في قانون الاعلام، وهدفه حماية مصالح اهل السلطة، متسائلاً كيف يرخص رجل السلطة لنفسه؟

صوت لبنان

اعتبرت ادارة اذاعة «صوت لبنان» ان الذرائع التي بررت من خلالها الحكومة عدم اعطاء الاذاعة ترخيصاً، هي ذرائع واهية، ولا تبرر على الاطلاق ما ورد في قرار الرفض. وابلغ مدير عام «صوت لبنان» سيمون الخازن «الاتحاد» بانه لا يفهم حصر التراخيص باهل الحكم، الا من زاوية اسكات صوت المعارضة، وصوت الذين لا يوالون، ولا يخضعون.

وقال نائب رئيس «حزب الكتائب» كريم بقرادوني: انه لا يجوز الترخيص لمحطات غير موجودة، وحرمان محطات موجودة... فهناك ضحايا لمواقفهم السياسية.. كنا نامل من المجلس الوطني للاعلام ان يكون حامي الإعلام وليس قابضاً عليه بجعله خاضعاً للسلطة.

ووعد بقرادوني بتقديم طعن الى مجلس شورى الدولة في رفض اعطاء ترخيص لإذاعة «صوت لبنان» وقال: نحن مستعدون لإعادة تحريك الموضوع الاعلامي على كل المستويات.

صوت الوطن

وتعتبر اذاعة «صوت الوطن» من الاذاعات المعتدلة، وفي تبرير تقرير المجلس الوطني للاعلام، عدم اعطائها الترخيص، ان مجلس ادارتها الجديد هو من فئة مذهبية واحدة، وهي غير مستوفية للشروط سواء لجهة عدد الموظفين، او للرأسمال، وبحكم وجود رئيس مجلس ادارتها النائب تمام سلام في الخارج، فقد رفض مديرها التعليق على قرار مجلسي الاعلام والوزراء.

اما مدير الاعلام في جمعية المقاصد الخيرية الاسلامية، التي تمتلك معظم اسهم الاذاعة «صوت الوطن»، فقد استغرب عدم الترخيص لها، وقرر التريث بعض الوقت لاعطاء رأيه، بانتظار ما ستؤول اليه الأمور، لجهة ردود الفعل على الموضوع.

وعلمت «الاتحاد» ان الاتجاه يميل الى تقديم طلب ترخيص جديد لـ «صوت الوطن» يستوفي الشروط القانونية ضمن المهلة المحددة، بانتظار عودة سلام، كما انها ستلتزم بقرار مجلس الوزراء، غير انها لم تمتنع عن البث، حتى لواضطرها الأمر الى بث الموسيقى فقط.

الشركة المتحدة للاعلام «المنار» و «النور»

في ردود الفعل الأولى على قرار مجلس الوزراء رفض مدير عام «الشركة المتحدة للاعلام» التي تضم تلفزيون «المنار» واذاعة «النور» نايف كريم، ما جاء على لسان وزير الاعلام بخصوص عدم الترخيص للشركة، وقال انها حجج واهية لا تمت الى الحقيقة بصلة.

وقال: ان الاعتبارات السياسية هي التي تقف وراء قرار مجلس الوزراء، وتقرير المجلس الوطني للاعلام.

واجمع اصحاب المؤسسات الاعلامية التي رفضت طلبات الترخيص لمؤسساتها على وصف قرار الحكومة بـ «المجزرة السياسية»، واتهموا السلطة باحتكار الاعلام لحساب بعض اركانها.

وعلمت «الاتحاد» ان اصحاب المؤسسات الـ ٤٧ التي رفضت طلباتها، سيتقدمون بطعون الى مجلس شورى الدولة وان بعضهم يصر على تحدي قرار السلطة السياسية، وسيواصل برامجه السياسية العادية، لتقوم هي اي السلطة، بخطوات تصعيدية في معركة الاعلام المفتوحة على مصراعيها، وحاول صاحب تلفزيون «اي.سي. ان» هنري صفير، الذي سبق له ان اتهم السلطة بالعمل على اسقاطه في الانتخابات النيابية ان يتحدى القرار الا ان القوى الامنية منعت البث الاخباري بعد دخولها المبنى.

تقرير المجلس الوطني للاعلام

لقد تضمن تقرير المجلس الوطني للاعلام الترخيص لاربع مؤسسات تلفزيونية من الفئة الاولى (سياسية)، واربع مؤسسات اذاعية من الفئة الثانية متجاهلاً بذلك تقرير اللجنة الفنية الاعلامية التي سبق ان درست طلبات الترخيص للوسائل الاعلامية المرئية والمسموعة والذي تضمن ما يلي:

يحق للبنان بـ ١٠ تلفزيونات، و٩ اذاعات (أ. أم)، ٢٤ اذاعة (اف.أم)، وفق التقارير الدولية المنظمة منذ سنوات، والصادرة عن الدولة اللبنانية بالذات.

والمؤسسات التي قبل المجلس الوطني للاعلام طلباتها هي: (تلفزيون فئة أولى – سياسي):

– الشبكة الوطنية للارسال (ان. بي. أن)، وهي برعاية رئيس مجلس النواب نبيه بري.

– شركة تلفزيون المستقبل، وهي برعاية رئيس مجلس الوزراء رفيق الحريري.

– شركة المر تلفزيون (أم. تي. في)، وهي برعاية نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية ميشال المر.

– المؤسسة اللبنانية للارسال انترناسيونال (أل.بي.سي)، وهي خاضعة سياسياً للوزير السابق والنائب سليمان فرنجية ومجلس ادارتها يضم شخصيات سياسية بارزة.

المؤسسات الاذاعية (فئة اولى – تبث الاخبار والبرامج السياسية هي):

– شركة تلفزيون المستقبل (الشرق)، وهي فرع لاذاعة مقرها الاساسي في باريس، ويملكها الرئيس الحريري.

– الشبكة الوطنية للارسال في باريس، ويملكها الرئيس الحريري.

– الشبكة الوطنية للارسال، ويملك معظم اسهمها الرئيس بري.

– شركة لبنان الحر للانتاج والبث، (اذاعة القوات اللبنانية سابقاً).

– شركة اذاعة جبل لبنان، ويملكها الوزير المر (رفض مجلس الوزراء منحها الترخيص).



● استديو اذاعة خاصة



● جيش من المذيعات

في حديث خاص «للاتحاد الاسبوعي» بدمشق:

محفوظ نحناح: إجراء الانتخابات البرلمانية في الجزائر سيحجم العمل المسلح

الأعمال الإرهابية محاولة لإلغاء الدولة الجزائرية .. وهناك أطراف تستفيد من العنف

قال محفوظ نحناح رئيس حركة (حماس) الجزائرية في حوار مع «الاتحاد» اثناء زيارته لدمشق ان تصاعد دوامة العنف في الجزائر يهدد هذا البلد بالمزيد من التفكك.. وأكد ان ثمة اطرافا متنفذة تستفيد من العنف وانتشاره، وشدد على ان اجراء الانتخابات البرلمانية سيحجم العمل المسلح.. وفي المجال السياسي، وعلى المستوى القومي قال محفوظ نحناح ان بلاده لن تقيم علاقات مع اسرائيل، وليست لديها النية لذلك، وأكد على ان هذا امر متفق عليه شعبيا ورسميا.

وتحدث رئيس حركة المجتمع الاسلامي الجزائرية (حماس) والمرشح الذي نافس الرئيس زروال في انتخابات الرئاسة في كثير من هموم الجزائر ومستقبلها وما يرجوه لوقف العنف.. وفيما يلي نص الحوار:

أجرى الحديث في دمشق
عساف عبود

○ سؤال: تتصاعد أعمال العنف والعنف المضاد اليوم في الجزائر وآخرها حادثة الاغواط والتي قتل فيها ٣٧ جزائريا، الى متى استمرار هذا العنف؟.

ـ جواب: ما يحصل الآن في الجزائر ما هو الا محاولة لالغاء الدولة الجزائرية من الوجود وهذا ينطبق من مبدأ العمل على تفكيك العالم العربي وتحويله الى انقاض وركام لا يستطيع المواجهة ولا الصمود ولا الدخول في عالم التنمية فضلا عن دوره الريادي على صعيد العالم، وفي هذا الاطار يمكن ان نقول ان عملية العنف الجارية الآن في الجزائر والتي يمكن ان نعبر عنها بانها مواجهة صريحة مع الشعب الجزائري وليس مع افراد من رجال الامن كما تشيع بعض الاوساط الاعلامية وغير الاعلامية وانما هي مواجهة مع الشعب ومع جميع الشرائح الاجتماعية من اغنياء وفقراء ومثقفين واساتذة وعلماء والغرض من هذا ان تنشغل الجزائر بنفسها حتى لا يكون لها اي دور في القرن القادم وتتشوه سمعتها وقيمها التاريخية والنضالية ضد الاستعمار الاجنبي، ويحق لنا القول بان الذكاء والدهاء اللذين جعلا بعض الجزائريين يقومون بدور الوكالة عن غيرهم من الاجانب على طريقة (يخربون بيوتهم بايديهم) يدمرون انجازات بلدهم بأيديهم ويكونون بذلك اداة طيعة بيد من لا يرغب في ان يكون للجزائر عمقها واستراتيجيتها وقدرتها على العطاء والبذل وغير ذلك، ويفسر هذا عمليات تفخيخ السيارات والتي اصبحت تمس أبسط المواطنين والذين أعني بهم تلاميذ المدارس والمسافرين في الحافلات فهم يقتلون ويذبحون وتحرق وسائط نقلهم لا لشيء الا لأنهم مواطنون جزائريون مسلمون.

ويستهدف هؤلاء تدمير البلاد تحت شعار لا يصلح ان يطلق عليهم على الاطلاق، وصراحة فان عمليات العنف التي تنتشر في بعض ساحات الجزائر وبعد ان كان لها دور في تدمير الدولة وإلغائها تحولت في الفترة الاخيرة الى اقتتال ذاتي والى تآكل ذاتي وهذا ما سيجعلها تدمر نفسها عاجلا أو آجلا.

○ سؤال: الدولة الجزائرية تقوم بمكافحة موجة العنف ومن يقوم به لكن العنف يتصاعد اكثر فأكثر فالى متى ستستمر هذه الامور بتقديرك؟.

ـ جواب: المسألة تؤخذ من جانب آخر وهو ان عمليات التصعيد التي وصلت لمرحلة تفجير المؤسسات والجسور واحراق المدارس وقتل الابرياء من المواطنين هي تعبير صادق على انها عمليات انتحارية في رأينا هذا ولم اتكلم بعد عن نظر الشرع الحنيف في هذه العمليات الاجرامية، انا اقول: انه لا يمكن لعاقل ان يدمر منجزات حضارية في بلده ويزهق ارواح مواطنيه، اما الامر الثاني وهو ان هذه العمليات بين الجانبين بين لجهزة امن تعتمد مبدأ مكافحة الارهاب وجماعات مسلحة تعتمد سياسة الارض المحروقة، فنحن من جانبنا لم نوافق ولن نوافق على اسلوب المكافحة ولهذا عندما اعلن قانون مكافحة الارهاب قلنا ان هذا خطأ بيّن سيتولد عنه عنف آخر وسيستمر الى زمن لا يمكن التحكم فيه، فنحن مع معالجة العنف والارهاب من الجذور، اما قانون مكافحة الارهاب فانه سيولد انفجار براميل البارود وقد ينقلب السحر على الساحر، ولهذا نحن نصر غير مرة على فكرة بان هذا الارهاب والعنف الذي يمس المواطنين الجزائريين قد ينتقل الى بلاد اخرى بهذا الشكل وقد بلغنا ان بعض البلاد بدأت تعاني من مثل هذه العمليات وهذا خطر كبير، اما الأمر الثاني فهو ان هذا العمل المسلح وهذه المكافحة لا تؤدي الى نتائج كبيرة، لهذا نرى ضرورة معالجة الامر من جميع الزوايا السياسية والاقتصادية والاجتماعية والنفسية.

○ سؤال: تتحدثون عن المعالجة الشاملة والجذرية فهل طرحتم هذه الافكار على الدولة لتكون بديلا عن قانون مكافحة الارهاب؟.

ـ جواب: نحن نرى المعالجة بفتح باب التوبة والرحمة وهذه من المعالجات التي حصلت على الساحة الجزائرية كما ان اجراء الانتخابات الرئاسية يدخل في اطار المعالجة كما ان مطالبتنا بالدخول بسرعة في اجراء الانتخابات التشريعية البرلمانية في اسرع وقت يدخل ايضا في اطار المعالجات، كما ان فتح الحوار مع العقلاء من هؤلاء المسلحين او من غيرهم ممن يمثلونهم كسياسيين يدخل في اطار المعالجة كما ان عدم اصدار القوانين الحكومية التعسفية في حق المواطنين يدخل ايضا في اطار المعالجات.

○ سؤال: هذه الافكار التي تتحدثون عنها هل طرحت على الجانبين المتصارعين لوقف دورة العنف بينهما وهل قمتم بالاتصال بالجانبين من اجل ذلك ومع من اجريتم الاتصالات.

ـ جواب: لاشك اننا قمنا بهذا وقد طرحنا افكارنا هذه مكتوبة ومصرحا بها في الحوارات التي جرت على الساحة الجزائرية وخارج الجزائر.

○ سؤال: هل طرحتم هذا ايضا مع المجموعات غير المساهمة في الحياة السياسية والمحظورة؟.

ـ جواب: انا لا يمكن ان اجلس مع رجل يحمل السلاح ويحاورني، انا احاور من لا يحمل السلاح ويحاورني ويعمل على اقناعي او على اقناعه.

○ سؤال: لكن الطرف الآخر هو الذي يقوم بالاعمال المسلحة فاذا لم تتحاور معه فمع من ستتحاور وهل قبل الجانبان بهذه الافكار وهل اتصلتم بالطرف الآخر.

ـ جواب: السلطة الجزائرية استجابت عندما فتحت باب الحوار مع العقلاء واستجابت عندما فتحت باب التوبة وعندما تم الافراج عن الكثير من المغرر بهم لكن الطرف الآخر بقي في حالة من التعنت والتشدد حتى الآن، وقد لمسنا ذلك لدى الطرف الآخر وهذا التعنت كان واضحا من خلال الممارسات فهل يمكن ان تجلس مع رجل يريد ان يغتالك ويغتال اولادك ومواطنيك، فالقتل لا ينحصر في افراد الجيش والامن بل اصبح يطال جميع المواطنين الجزائريين وبهذا تستمر هذه الاطراف المسلحة في عمليات القتل والاغتيال وممارسة الاعمال المخلة بالاخلاق والدين والعقل.

○ سؤال: العنف مستمر والخاسر منه الجزائريون فمن يستفيد من استمراره واستمرار الدماء في الجزائر.

ـ جواب: هذا العنف الذي تراه في الجزائر يستفيد منه كثير من الاطراف فهناك اطراف متنفذة داخل اجهزة السلطة تستفيد منه كما يستفيد منه سماسرة الحرب وتجار السلاح بالاضافة الى الانتهازيين الذين يهمهم استمرار الازمة وزيادة التعفن كما يستفيد منه الشيوعيون الذين يرفضون الدخول في اية انتخابات يمكن ان يقول فيها الشعب كلمته في البرامج والرجال، واخيرا تستفيد منه القوى الدولية المتصارعة على المنطقة، ومن هنا فالمسألة خرجت عن نطاق الجماعات المسلحة التي تقاتل الشعب او الجيش.

○ سؤال: هل يعني انك غير متفائل بخروج الجزائر من هذا النفق الى الهدوء والاستقرار؟.

ـ جواب: على العكس من ذلك فانني متفائل بخروج الجزائر باكثر مما كانت عليه قوة وريادة وتقدما، لانه لا يمكن ان يستمر الظلام والظلم عندما يتحرك الشعب لفرض كلمته بين جميع الشركاء السياسيين او المتخاصمين، وهناك تحرك شعبي جزائري لفرض ذلك على الاطراف المتصارعة.

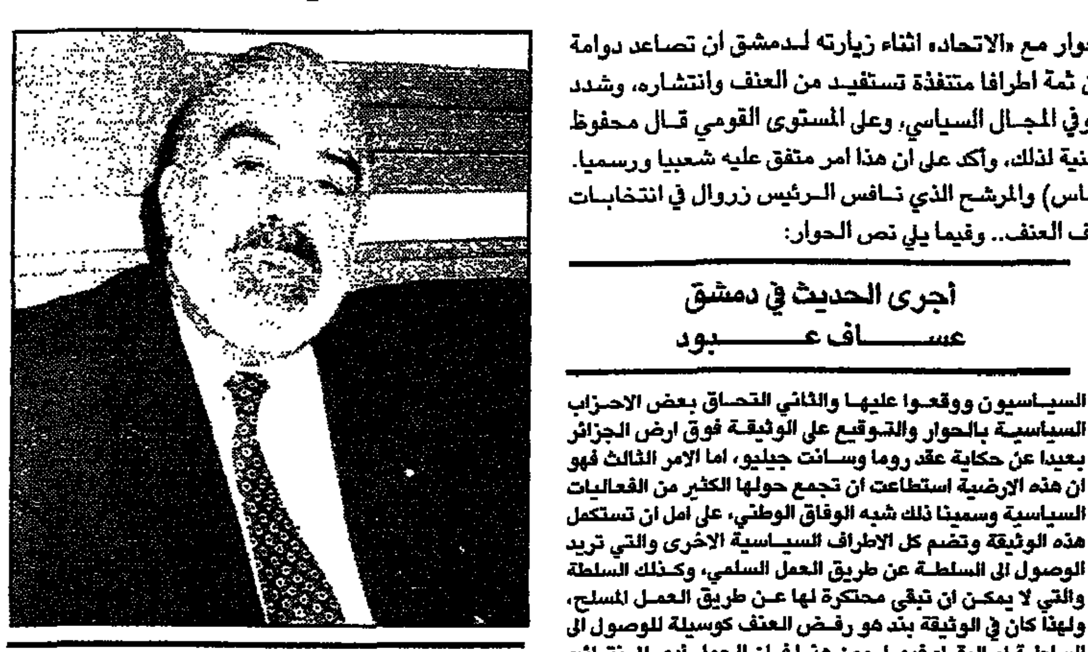
ولو لم يتدخل الشعب ويرفع امداداته عن هذا العمل المسلح لغرقت الجزائر في دوامة قد تدوم خمسين سنة اخرى ومن هنا فانا متفائل جدا بوقف العنف.

○ سؤال: طرح الرئيس زروال حوارا وطنيا بين الاطراف الجزائرية، وحصلت ندوة سياسية للوفاق الوطني، الى اين وصل الحوار وما هي نتائجه وانعكاس ذلك على الساحة الجزائرية.

ـ جواب: لقد توصل الحوار الى بعض النتائج الايجابية اولها ان الحوار توصل الى وضع ارضية اتفق عليها الشركاء السياسيون ووقعوا عليها والثاني التحاق بعض الاحزاب السياسية بالحوار والتوقيع على الوثيقة فوق ارض الجزائر بعيدا عن حكاية عقد روما وسانت جيليو، اما الامر الثالث فهو ان هذه الارضية استطاعت ان تجمع حولها الكثير من الفعاليات السياسية وسمينا ذلك شبه الوفاق الوطني، على امل ان تستكمل هذه الوثيقة وتضم كل الاطراف السياسية الاخرى والتي تريد الوصول الى السلطة عن طريق العمل السلمي، وكذلك السلطة والتي لا يمكن ان تبقى محتكرة لها عن طريق العمل المسلح، ولهذا كان في الوثيقة بند هو رفض العنف كوسيلة للوصول الى السلطة او البقاء فيها، ومن هنا فان الحوار أدى الى نتائج ايجابية لكن لم يحقق الاجماع بل حقق شبه اجماع والامل في ان ننتقل الى خطوات اخرى اكثر ايجابية، ونرد على من يقول انه لابد من ان يحصل الاجماع بالقول بان الاجماع مستحيل لكن شبه الاجماع ممكن، فهل نرضى بأقل ما يمكن في القواسم المشتركة او ان ننتظر الى ان تكتمل الصورة، وبرأينا انه اذا اجتمع شخصان خير من واحد واذا اجتمع ثلاثة خير من اثنين.

○ سؤال: في نفس الاتجاه الرئيس زروال طرح مشروع الانتخابات البرلمانية كمخرج لأزمة الجزائر، وجرى البحث في تعديل قانون الانتخابات، فما رأيكم بذلك وباجراء الانتخابات؟.

ـ جواب: لاشك ان انتخابات ١٦ نوفمبر الرئاسية غيرت الخريطة السياسية واعطت الخطوة الاولى نحو تشريع السلطة ولا يمكن ان تستكمل السلطة شرعيتها الا من خلال اعطاء الكلمة للشعب في انتخابات برلمانية قادمة، ونحن طالبنا باجراء يسرع اجراء الانتخابات البرلمانية وان تكون نظيفة ونزيهة لا يعتريها تزوير او تشويه او تلاعب باصوات الناخبين، والامر الآخر هو اننا نعتبر اجراء الانتخابات البرلمانية القادمة خطوة هامة في اطار تحجيم العمل المسلح ورفع الغطاء السياسي عنه واعطاء الدولة الجزائرية شرعيتها لاننا لا نريد للدولة الجزائرية والتي بنيت على مليون ونصف مليون من الشهداء ان تلغى بشجرة العنف، هذه الدولة التي بنيت بالعرق والدم نريد لها ان تبقى



اتفاق شعبي ورسمي لعدم إقامة علاقات مع الكيان الصهيوني

قد نختلف مع السلطة وتختلف معنا.. ننافسها وتنافسنا، نقارعها وتقارعنا، لكن بطريقة سلمية فقط، اما الدولة فيجب ان تبقى ووجدت لتبقى.

○ سؤال: ماذا تتوقعون في حال حصول الانتخابات البرلمانية على مستواكم الحزبي وعلى مستوى الحركات السياسية الجزائرية الاخرى من نتائج وعلى كافة المستويات.

ـ جواب: نحن طالبنا ونطالب بضرورة الدخول في الانتخابات التشريعية وعملنا هذا ليس لحصد اصوات الناخبين لان السير في هذا الخط هو الذي أدى بنا الى هذه النكسة والفتنة التي نعيشها وهي التي أدت بنا الى الخروج من نظام الحزب الواحد والدستور ينص على التعددية السياسية، ونحن نعمل على ان نكون مشاركين لغيرنا فيما سيأتي من الانتخابات التشريعية البرلمانية او الانتخابات المحلية.

اما عن المشاركة فنحن نتوقع مشاركة للشعب الجزائري ولفعالياته السياسية والحزبية وبشكل كبير فيحمي الشعب نوابه ويدافع النواب عن شعبهم فتكون هناك جدلية الدفاع عن ذات الدولة ومؤسساتها، اما الغاء الانتخابات وعدم وجودها فيصب في مصلحة الذين يريدون التأزيم ومضاعفة المتاجرة بدماء الجزائريين داخل البلاد وخارجها ورغبة منهم بتدمير ما تبقى من الدولة الجزائرية ونحن لسنا مع هذا الطرح على الاطلاق لهذا كان حوارنا مع الرئيس الامين زروال وأكدنا على استعجال حصول الانتخابات حتى يتحمل كل مواطن مسئولياته في الدفاع عن ذاته.

○ سؤال: عبر هذه التوجهات هل هناك تنسيق بينكم وبين الاحزاب السياسية الجزائرية الاخرى لتنفيذ هذه الافكار.

ـ جواب: ليس هنالك تنسيق وانما هناك شعور لدى الطبقة السياسية بضرورة ممارسة العمل السياسي الذي يبقي على الشعب الجزائري وحدته الوطنية، والمشكلة ان العمل المسلح يستهدف من خلال تحركه ضرب الجزائر داخليا وبالتالي ضرب وحدتها الوطنية وتدمير الدولة الجزائرية وهذا العمل يجد داخل البلاد بعض العملاء ويجد له سندا من خارج البلاد ممن يتنافسون على موقع الجزائر الجيوسياسي.

○ سؤال: يطرح الآن موضوع تعديل قانون الانتخابات ماذا قدمتم من مقترحات لذلك وكيف ترونه لمصلحة الجزائر.

ـ جواب: الانتخاب حق ونحن دعونا بان تكون الانتخابات نسبية وليس عن طريق الانتخابات الفردية لانها أدت الى الاشكالية التي تعيشها البلاد لانها جرت وفق القوائم الفردية، كما اقترحنا عام ١٩٩١ ان تكون الانتخابات بالقائمة النسبية.. والذي حصل بعد ست سنوات انه تم التراجع عن فكرة القائمة الفردية والتحول الى القائمة النسبية ومن خلال القائمة النسبية تشترك كل التيارات والفعاليات السياسية وبذلك يجد كل تيار وحزب نفسه تحت قبة البرلمان.

○ سؤال: كيف يمكن ان توجد كل التيارات تحت قبة البرلمان وهناك بعض القيادات السياسية داخل السجون؟.

ـ جواب: فليكن، فهل ننتظر حتى يخرج هؤلاء من السجن ثم ندخل الانتخابات، ان الدولة الجزائرية لا تنتظر فهل انتظرت الثورة الجزائرية عندما اعتقل رجالها الخمسة حتى يخرجوا ثم ناضلت ضد الاستعمار الفرنسي لنحصل على استقلالنا، هذه فكرة غير سليمة وخاطئة والمفترض ان الذي يكون داخل السجن هو الذي يقول بنفسه عجلوا بالانتخابات لاننا نريد بقاء الدولة الجزائرية واستمرارها.

○ سؤال: هذه الطروحات جعلت البعض يتهمونكم بانكم اتباع السلطة والنظام بطريقة غير مباشرة وبانكم لا تعبرون عن الشارع الاسلامي الحقيقي في الجزائر فما هو تعليقكم على ذلك.

ـ جواب: ردي حول هذا الامر هو ان انتخابات ١٦ نوفمبر كانت اكبر دليل على من نحن، فنحن حصلنا وحسب الاحصاء الرسمي على (٢٦٪) من اصوات الناخبين الجزائريين اي ما يعادل (٣) ملايين صوت، والذي يكون مع السلطة لا يستطيع ان يحصل على هذه الكمية من الاصوات فبعض من دخل حلبة المنافسة الرئاسية لم يتمكن من الحصول على (٧٥) الف صوت لدخول هذه المنافسة بينما حصلنا نحن على اكثر من (٣٠٠) الف صوت قبل الدخول في هذه المنافسة، اما الامر الثاني فهو والذي يجب ان يفهمه غيرنا هو ان نكون وعلى افتراض عملاء لوطننا ولبلدنا ولدولتنا أولى من ان نكون عملاء لغيرها.

○ سؤال: البعض في الجزائر يرى ان مشكلة الجزائر اقتصادية اكثر منها سياسية وان معالجة الوضع الاقتصادي في الجزائر سوف تؤدي الى حل الازمة بما فيها موضوع العنف، فما هو تعليقك على ذلك.

ـ جواب: ان الفكر المادي دائما يميل الى هذه التحليلات ففي فترة النظام الاشتراكي كانوا يقولون إن المواطن يحتاج الى خبز وماء وعندما ارادوا الدخول في اقتصاد السوق قالوا ان المواطن يحتاج الى منافسة ومبادرة، ان الازمة الجزائرية متعددة ومعقدة ومحاولة صبغها بالصبغة الاقتصادية المحضة خطأ كبير.. ان الازمة الجزائرية هي افراز طبيعي لأخطاء سياسية منذ الاستقلال وعندما اختارت الجزائر نظام الحزب الواحد والاعتماد على ريع النفط فقط عند ذلك وقع الخلل في التفكير والاختلال السياسي والاقتصادي والذي أدى بالنهاية الى هذه الاوضاع والتي انتهت الى موجة العنف الحالية، لذا نحن دعونا الى نمط تنموي في الجزائر جديد لان الذين خططوا للاقتصاد المركزي يتراجعون الآن عن الاقتصاد المخطط والتحول الى اقتصاد السوق والذي يجب ان يحافظ من خلاله على البنية الاجتماعية والتماسك الوطني بعيدا عن النمط التنموي الذي يقتل المبادرات الشخصية.

○ سؤال: تقول بعض الاصوات في الجزائر انه في الجزائر ردة فعل تدعو الى التغريب بعد ان اوصل التعريب البلاد الى ما وصلت اليه الآن وذلك كمخرج من المأزق الحالي، فهل فشل التعريب الفكري في الجزائر واصبح التغريب هو البديل؟.

ـ جواب: ان الذين خلقوا الازمة الجزائرية هم دعاة الفرنسة وليس دعاة العربية لان دعاة التعريب لم يكن لهم اي موقع متنفذ في أي جهاز من اجهزة الدولة والحكم في البلاد، وعليه السحر ينقلب على الساحر وعلى من صنع السحر، كما ان الذين يدعون الى التغريب وهي دعوة باطلة لان الذين يدعون الى هذه الافكار ليس لهم من غرض الا منع الامتداد الطبيعي للشعب الجزائري نحو امته العربية والاسلامية، ولذلك نرى الاصوات والشعارات ترتفع في كل مكان عندما يرون ان الجزائر تتوجه نحو امتدادها العربي والاسلامي كامتداد طبيعي للحضارة العربية والاسلامية مع العلم بأن شعبنا الجزائري المسلم يحب امتداده العربي والاسلامي على ما فيه من افرازات سلبية واخطاء لاننا نمثل جميعا الجسد العربي الاسلامي الذي اذا ما اشتكى فيه عضو تداعى سائر الجسد بالسهر والحمى.

○ سؤال: هل طرحتم مع المسئولين السوريين اثناء زيارتكم الآن لدمشق ان تقوم سوريا بدور الوسيط الفعال بين الاطراف الجزائرية للوصول الى حل؟.

ـ جواب: زيارتي لدمشق كانت لمشاركة الاخوة في سوريا بذكرى حرب اكتوبر، اما الموضوع الداخلي فهو امر يتعلق بالسيادة الوطنية واشقاؤنا في دمشق وغيرها من الدول العربية لا يحبون ان يتدخلوا في شئون البلاد العربية الاخرى اذ لكل بلد خصوصياته ومشاكله وهذا ما يشجع حركتنا ان تكون لها علاقات مع البلاد العربية واحزابها وشعوبها، كما ان زيارتنا لدمشق تندرج في اطار اذابة الجليد الذي طالما وضعته بعض الدول التي تريد ان تخلق صراعا بين القوميين والاسلاميين.

○ سؤال: كيف تقيمون ما هو حاصل على صعيد عملية السلام وهل يمكن ان تقيم الجزائر علاقات مع اسرائيل مثل بعض دول المغرب العربي.. وهل توافقون كحركة سياسية على ذلك؟.

ـ جواب: ليس هناك عاقل على وجه الارض يأبى السلام لكن وجهة نظرنا هي اننا نريد سلاما وعدلا ولا سلام ولا عدل من غير عدل ولا سلام والجدلية بينهما واضحة اما موضوع العلاقات مع اسرائيل فاقول ان الجزائر برأينا ليس لديها النية لاقامة علاقات مع الكيان الصهيوني، وهذا امر متفق عليه على مستوى الشعب وعلى مستوى الدولة وليست هناك وثيقة مكتوبة لكن متفق عليه، لان الشعب الجزائري جرب الاستعمار والاضطهاد والاستيطان طوال ١٣٠ سنة والذي يعاني من كل ذلك لا يقبل بسلام مشبوه، كما ان الدولة الجزائرية وحتى الآن ليس لديها اية علاقات مع الكيان الصهيوني كما انني لا اتصور ان يكون تطبيع كامل الا باجماع عربي فاذا حصل اجماع عربي على التطبيع فقد يكون للجزائر فيه دور التلميذ المتخلف والكسول.





● عمال الاطفاء يخمدون النيران في مبنى متضرر من جراء تفجير سيارة مفخخة في جنوب الجزائر.

المواقف الاسرائيلية تنبع من الشعور بعدم وجود قوة رادعة لها

سفير مصر لدى السلطة الفلسطينية: اقامتي الحالية في فلسطين تذكرني بظروف حرب اكتوبر

رام الله ـ سنان شقديح:

قال سفير جمهورية مصر العربية لدى السلطة الفلسطينية في تصريحات خاصة بـ «الاتحاد» ان اسرائيل تواصل احتلالها للأراضي الفلسطينية وتصادر المزيد منها للمستوطنات وتسوف في الاتفاقيات، ولاتضع في اعتبارها او حساباتها ردود الفعل معتبرة ان اقصى مايمكن ان يصل اليه الموقف العربي هو نظم قصيدة شعر تلعن المستوطنين.

ودعا السفير محمود كريم الى بلورة موقف عربي موحد في مجابهة المواقف الاسرائيلية التي تنبع من شعور اسرائيل بعدم وجود قوة رادعة لها.

وأشار كريم الى ان الموقف الفلسطيني القوي خلال الاحداث الاخيرة اثبت قدرته على التصدي والمجابهة واستطاع ان يخلق بداية تبلور موقف عربي موحد، واستطاع ايضا ان يوضح لاسرائيل مفاهيمها المغلوطة تجاه العملية السلمية ومتطلباتها.

موضحا بذلك ان الأحداث الاخيرة التي وقعت في المناطق الفلسطينية لابد من ان تكون بمثابة رسالة واضحة لاسرائيل كي تعلم انه ليس لديها سوى خيار السلام واعادة حقوق الشعب الفلسطيني كاملة.

وقال ان اقامته حاليا في فلسطين تذكره بظروف حرب اكتوبر وبما يشعر به كل انسان يعاني من ويلات احتلال أرضه، فالجندي الاسرائيلي الذي كان يضع قدميه في قناة السويس على مرأى من المواطن المصري هو نفس الجندي الذي مازال يصول ويجول في مدينة الخليل على مرأى من المواطن الفلسطيني، كما ان الحكومة الاسرائيلية التي قالت قبيل حرب اكتوبر ان الشعب المصري انهزم في ٥ يونيو خلال عدة ساعات لأنهم اي الشعب المصري «على حد قول حكومة اسرائيل» شعب فلاحين حفاة عراة لايعرفون اساليب الحرب.

وقال: «اعتقد ان ماحدث في حرب اكتوبر غير مقتصر على مصر فالشعوب العربية لها طاقة وقدرة معينة على الصبر والاحتمال وهذا يتطلب من اسرائيل الاتفسر ذلك كنوع من الاستسلام او الانكفاء على الذات والقبول بالواقع فالمواطن العربي لايستطيع ان يبتلع الهزيمة، فاسرائيل اعتقدت انها ستتلقى من القيادة المصرية اتصالا هاتفيا يبلغها باستسلام الجيش المصري الا ان هذا الهاتف لم يصلها، ولم يجيء السادات الى القدس الا بعد انتصار ٧٣ الذي وضعهم امام خيارين إما استكمال العلاقة بطريقة الحرب او بالسلام».

وأضاف لعل الشعب الفلسطيني كان من أول الشعوب التي استفادت من التجربة المصرية، فالمقاتل الفلسطيني حمل (الآر ـ بي. جي) كما حمله المقاتل المصري في حرب اكتوبر واصطاد به الدبابات الاسرائيلية.

واستذكر السفير كريم ان وزير الخارجية الامريكي هنري كيسنجر قال آنذاك لنظيره وزير الخارجية المصري محمد الزيات بان ملف المشكلة المصرية مع اسرائيل هو ملف مقفول وليس له اهمية أدى ذلك بمجمله الى تفجر الوضع واستطاعت مصر بادارة رجالها ان تغير تلك القناعات والافتراءات، الا ان التحدي والارادة المصرية أكدا ان الارادة البشرية لها الاولوية الاولى.

وختم سفير مصر حديثه بالقول: اعتقد ان الشعب الاسرائيلي شعب مؤسسات وله من مراكز الأبحاث والجامعات والمفكرين مايمكنه من استخلاص العبر.

علماء وسياسيون يؤكدون ضرورة توحيد الصف العربي

نفق إسرائيل المظلم.. وثورة الغضب الفلسطيني

ـ د/ محمد سيد طنطاوي: افتتاح النفق رسالة واضحة للأمة الاسلامية بضرورة التصدي


● فهمي هويـــدي ● محمــد صبيــح


● طــه المــجدوب ● ادوارد سعيــد

ـ فهمي هويدي: الأحداث الاخيرة كشفت عن «وهم» اسمه السلام !

ـ محمد صبيح: نتانياهو لم يستوعب درس الانتفاضة الفلسطينية

ـ د/ ابراهيم البحراوي: الردة الاسرائيلية عن السلام تؤذن بعودة التوتر مرة أخرى

ـ طه المجدوب: سياسات نتانياهو تترجم الواقع الحقيقي للصهيونية

ـ ادوارد سعيد: افتتاح النفق ضربة لكرامة العرب وقدسية معتقداتهم

القاهرة ـ الاتحاد:

كان افتتاح النفق الاسرائيلي اسفل المسجد الاقصى بمثابة الشرارة التي اشعلت انتفاضة الحجارة الفلسطينية من جديد، كما قدحت زناد الفكر العربي من المحيط الى الخليج. وفي هذا الصدد، اكد خبراء السياسة ورجال الدين في مصر ضرورة وحدة الصف العربي وتنسيق المواقف بين الدول العربية للتصدى للاعمال الاسرائيلية، والدفاع عن المقدسات.

وطالبوا اسرائيل بتحمل مسئولية السلام الذى اقره المجتمع الدولي، محذرين من حرب شاملة ومواجهات دامية تنذر بها السياسة الاسرائيلية الراهنة في المنطقة.

وقالوا: ان المتطرفين الاسرائيليين لم يستوعبوا درس انتفاضة الحجارة، لان الشعب الذى دافع عن مقدساته وهو مجرد من السلاح، لن يرضى ابدا بالقمع الاسرائيلي.

واشاروا الى ان سياسات نتانياهو الاستفزازية تترجم الواقع الحقيقي للصهيونية.

واكد د/ محمد سيد طنطاوى شيخ الازهر ان قضية القدس وحقوق الشعب الفلسطيني هي قضية الامة الاسلامية، والتي يجب ان تتصدى للمحاولات الاسرائيلية المستمرة لتهويد القدس وتغيير معالمها الدينية والتاريخية...

وطالب اسرائيل بتحمل مسئولية السلام الذى اقره المجتمع الدولى وفتحت له الامة العربية والاسلامية صدرها بكل ما يمليه من حفظ للحقوق وانهاء للحروب التي استمرت لفترات طويلة بالمنطقة.

واعلن ان عمليات انشاء المستوطنات المستمرة واخيرا بناء النفق الاسرائيلي اسفل المسجد الاقصى تعد خرقا صريحا لهذا السلام، ورسالة واضحة لايقاف كل مساعى السلام الحقيقية في المنطقة.

وطالب د/ احمد عمر هاشم رئيس جامعة الازهر بضرورة تجميع الجهود الاسلامية والعربية على المستوى السياسي والديني لوقف انتهاكات اسرائيل للاماكن المقدسة، والضغط على اسرائيل عن طريق المجتمع الدولى لوقف اعتداءاتها واعتبار ما يحدث متعارضا واتفاقيات السلام المبرمة مع العرب، مؤكدا ان السلام لن يتاتى في المنطقة طالما اصرت اسرائيل على مواقفها المتعنته بانتهاك حرمة القدس وزيادة المستوطنات وتشويه الرمز الديني لجميع المسلمين والمسيحيين في شتى انحاء الارض.

مخالفات صارخة

ويقول محمد صبيح مندوب فلسطين الدائم بالجامعة العربية: ان تفجر الوضع في الاراضي العربية بين الفلسطينيين والاسرائيليين يؤكد عدم قدرة رئيس الوزراء الاسرائيلي (نتانياهو) على ادارة سياسية واضحة ومحددة من السلام، وان اصراره على انشاء المستوطنات وعمل النفق هو مخالفة صارخة لكل اتفاقيات السلام التي تعهدت بها اسرائيل مع الفلسطينيين، بل وتحريض على العنف، وكان الاجدر بنتانياهو ان يتبني سياسة معتدلة تقوم على التفاوض والتفاهم مع العرب.. لكن لم يستوعب مثل كثير من المتطرفين الاسرائيليين ـ الدروس السابقة وعلى رأسها الانتفاضة، فالشعب الذى ظل يدافع بابسط الاسلحة سبع سنوات لن يرضى ابدا بالقمع الاسرائيلي، والهوان والذل. ويترك مقدساته لتدهسها عنجهية «نتانياهو».

واضاف ان ما تقوم به اسرائيل يولد حالة من عدم الثقة بينها والعرب ويفقدها اى مصداقية في سلام معهم.

ويؤكد د/ ابراهيم البحراوى استاذ الدراسات العبرية بجامعة عين شمس ان الاحداث الدامية الاخيرة تعتبر انذارا واضحا لحكومة «نتانياهو» بسلسلة من انفجارات الغضب داخل العالم العربي والاسلامي باكمله تجاه الردة الاسرائيلية من عملية السلام والتفاوض مع العرب، وان جميع التصريحات التي خرجت من اسرائيل قبل احداث النفق وبعدها لهي دليل على التعنت الاسرائيلي تجاه السلام، ومحاولة للتنصل من تعهداتها الموقعه مع العرب. وقال ان السياسة الاسرائيلية الراهنة بداية باصرار حكومة اسرائيل على استمرار بناء المستوطنات، ونهاية بتصريح وزير الدفاع الاسرائيلي بأن السلام مع مصر كان هامشيا ولم تستفد منه اسرائيل طيلة هذه السنين تؤذن بعودة حالة التوتر مرة اخرى.. كما ان ضربات اسرائيل المستمرة لجنوب لبنان، والتلويح بالحرب مع سوريا وعدم التنازل عن الجولان، كل هذه الاحداث تؤكد ان اسرائيل تريد الارض والامن والسلام والقنبلة النووية، مقابل الرضوخ العربي، وهذا لن يحدث ابدا..

عودة الغليان

اما اللواء طه المجدوب خبير الشئون الاستراتيجية فيرى ان: سياسات «نتانياهو» الاستفزازية منذ حملته الانتخابية وحتي الان تترجم الواقع الحقيقي للصهيونية، وتعيد المنطقة لثورة انفجار جديدة بعد ان قطعت مراحل في طريق السلام والتعايش.

واضاف ان سياسة الحكومة الجديدة ورفضها المستمر لتعهدات الحكومات السابقة من شانها ان تجر المنطقة لحرب لن تنتهي ابدا، وعلى اسرائيل ان تدرك جيدا انها بدأت بتعويق عمليات السلام على كل الجبهات وزادت من الغليان داخل الشارع العربي بانتهاكها للحقوق الفلسطينية والمقدسات العربية.

ويرى د/ احمد جلال عز الدين الخبير بالامم المتحدة ان مشاهد التوتر بدأت تظهر وتتزايد بقدوم «نتانياهو» لما تتسم به عقليته من عنف وكره شديد للعرب، منذ كان سفيرا لاسرائيل في الامم المتحدة وحتى وصل لرئاسة وزراء اسرائيل فهو يرفض مبدأ الارض مقابل السلام، يرفض الحقوق المشروعة للدولة الفلسطينية، بل يرفض اقامة دولة فلسطينية اساسا، ويتبنى سياسة العنف والمقاومة فيما هو حق مشروع للعرب.

ويقول ان قراره بفتح النفق واعلانه المستمر بعدم غلقه رغم ما اثاره من غضب شديد، واحداث دامية شهدتها فلسطين يثبت عقلية هذا الرجل المشحونة بالعنف والغطرسة، بل يرى ان تحقيق السلام مع العرب انما مرهون بالاسس الت يراها هو بأن يتخلى العرب عن فكرة الحروب والمواجهة، والغاء المقاطعة والحد من التسلح، ويعطى نفسه كل هذه الحقوق.

ويضيف ان رجلا بهذه العقلية سياخذ المنطقة لهوة ساحقة من التوتر وسيقضي على جميع خطوات السلام التي تحققت قبل ذلك.

ضربة للكرامة

وفي رأى ادوارد سعيد المفكر والكاتب ان عادة فتح النفق هدفها الاساسي توجيه ضربة للعالم العربي في كرامته وقدسية معتقداته، ودليل قاطع على تاكيد فكرة السيطرة الاسرائيلية على القدس، وفرض الامر الواقع على المجتمع الدولي باعتبار هذه المدينة عاصمة ابدية لاسرائيل، والواقع ان العالم العربي لايملك سوى توصيات تخرج عن ندوات من اجل القدس لاتعدو حبرا على ورق.. وان ما يحدث الان يحتاج لصحوة عربية عاجلة تواجه الصهيونية وتظهر للعالم الوجه الحقيقي لاسرائيل، بانها دولة لاتريد السلام دولة قامت على اغتصاب الاراضي وستظل هكذا مهما ظهرت الشعارات البراقة وابواق السلام داخلها.. هذا ما يؤكده باستمرار «نتانياهو» خلال تصريحاته.. وعلينا كعرب الا نزيد الثقة اكثر في اسرائيل والا نسرع للمضي في سلام من جانب واحد، تقابله اسرائيل بالعنف والارهاب واغتصاب الاراضي والقتل، بل انه ثبت استخدامها في المواجهات الاخيرة لاسلحة محرمة دوليا ضد الفلسطينيين العرب الذين لايملكون سوى سلاح الحجارة.

ويؤكد فهمي هويدى الكاتب والمفكر الاسلامي ان احداث الايام الاخيرة الدامية داخل فلسطين تكشف الوجه القبيح لاسرائيل، وتؤكد وهم السلام الذى بدأ منذ ذهب السادات للقدس وحتى الاتفاقات الاخيرة.. وان الرؤى الصحيحة لمسار عملية السلام تكشف مآرب الصهيونية، فاسرائيل مصممة على امتلاك كل الاشياء، مقابل لاشيء للعرب.. وربما كان حادث النفق اكبر دليل على ذلك والتصريحات التي صدرت من رئيس الوزراء الاسرائيلي بعدم رغم غلقه الاحداث العنيفة التي سببها تؤكد ان اسرائيل تريد قهر الفلسطينيين والعرب جميعا، ولا تعيرهم ادنى اهتمام..

ويضيف ان التدهور الاقتصادى والاجتماعى الذى تشهده الاراض العربية الفلسطينية يؤكد ذلك ايضا.. كذلك التضييق على حركة العرب الفلسطينيين داخل الارض، بل السلطة الفلسطينية نفسها، فان «عرفات» لايستطيع التحرك بطائرته دون تصريح من السلطة العسكرية الاسرائيلية. ويتساءل فهمي هويدى: اى سلام هذا؟ فما زالت اسرائيل دولة معتدية ومحتلة ولا تعترف باى حقوق للعرب على الاطلاق!

شخصية نتانياهــــــو

عنيد يقف وحيداً على الخشبة الدموية

لم يكد يمضى اكثر من اربعة اشهر على تسلم بنيامين نتانياهو اليميني المتطرف السلطة في اسرائيل حتى طالت قائمة الاتهامات الموجهة ضده سواء من قبل شعبه اليهودى او من قبل اطراف عربية عديدة.

انه يرفض تطبيق الاتفاقيات التي ابرمها سلفه رابين وبيريز مع الفلسطينيين وهويرفض اعادة هضبة الجولان للسوريين مقابل السلام معهم. كما يرفض نتانياهو الانسحاب من جنوب لبنان ما لم ينفرد باللبنانيين على اساس اقتراحه «لبنان اولا». وتضم قائمة لاءات نتانياهو رفضه السماح بانشاء الدولة الفلسطينية المستقلة وعدم التسليم بواقع ان القدس الشرقية هى للعرب الفلسطينيين، ومن حقهم اتخاذها عاصمة لهم. بعد ان سيطر اسلافه على الجزء الغربي من المدينة المقدسة.

قائمة الاتهامات ضد نتانياهو طويلة، بالفعل يرى اليسار الاسرائيلي ومعظم اطراف المجتمع الدولى ان رئيس الوزراء، الاصغر في تاريخ البلد، قد بدد المكاسب التى جاءت بها عمليه السلام من خلال ضعف كفاءته في الحكم وعناده الايديولوجي.

هذه الصفات لاتتمثل فقط في قرار حكومته فتح نفق تحت المسجد الاقصى، الذى كان سببا في احداث الاضطرابات الاخيرة، بل في اخفاقه في السير على ايقاع التنازلات، وان بدت صغيرة بالمقارنة مع التنازلات التي قدمها الفلسطينيون، ومن اجل مساعدة سلطة عرفات المعتدلة للوقوف في وجه معارضى السلام في الضفة الغربية وقطاع غزة. يقول معارضو نتانياهو.. احتقر تطلعات وامال الشركاء في السلام، وسوف تكون النتيجة اندلاع اخطر احداث العنف بين اليهود والفلسطينيين منذ ايام الانتداب البريطاني.

يرى اصحاب هذا القول ان نتانياهو كان هو الممثل الاوحد فوق تلك الخشبة الدموية اى ان الفلسطينيين كانوا قادرين فقط على لعب دور في الرد على التحركات الاسرائيلية عوضا عن الانسياق وراء قوى داخل مجتمعهم في الضفة الغربية وغزة، في المقابل يرى انصار نتانياهو ان اجراءاته الاخيرة لم تكن ذات دلالات كبرى، انهم يشيرون الى ان امال الفلسطينيين وتطلعاتهم ازدادت بشدة منذ توقيع اتفاقيات اوسلو وما اعقبها من عمليات انسحاب من اجزاء من الاراضي المحتلة. يرى انصار نتانياهو انه بعد اكتمال تلك الاجزاء السهله من الاتفاقيات، كان من المتوقع لايه حكومة يسارية او يمينية، ان تضطر لقول «لا» لعرفات، من اجل الدفاع عن مصالح اسرائيل الحيوية انهم يقولون بأن حكومه العمل السابقة ارتكبت جرما عندما لمحت، الى امكانية تلبية مطالب واحتياجات الطرفين دون حدوث اى صدام. من هذا المنظور، يؤكدون ان نتانياهو كان ضحية لما ورثه عن الحكومة السابقة عوضا عن ان يكون مسئولا عن الازمة الاخيرة.

فضلا عن ذلك، يقول انصار نتانياهو انه لو لم تتم الحفريات بالقرب من قبة الصخرة والتي اثارت الخلافات الاخيرة، فان ازمة ما كانت ستبرز بين الجانبين. يعود ذلك للتباين الكبير في تفسير اتفاقيات اوسلو بين الفلسطينيين والاسرائيليين انهم يذكرون العالم بنداء عرفات من اجل الحرب المقدسة ووصفه لمفجرى العمليات الانتحارية من حماس بأنهم شهداء.

هذا التباين في معتقدات كل من اليهود والفلسطينيين وخلافهم حول احقيتهم في الارض المقدسة عبرت عنه احدى فقرات حركة «التعديلية» الصهيونية. كان والد نتانياهو، بين نيون سكرتيرا لفلاديمير جابوتينسكي زعيم هذه الحركة (ومرشد مناحيم بيجن، اول رئيس وزراء من حزب الليكود).

لكن رغم الخط الذى انتهجه والده، فان نتانياهو الذى ولد في عام ١٩٤٩، لم يعتبر قط من نبلاء حزب الليكود، اى انه على خلافه، بيجن الابن، الذى يخدم حاليا في وزارته.

هجر والد نتانياهو اسرائيل ليتابع دراسته في كورنيل، في ولاية نيويورك، وليفوت على نفسه فرصة المشاركة في الصراع المسلح الذى ادى لانشاء الدولة اليهودية.

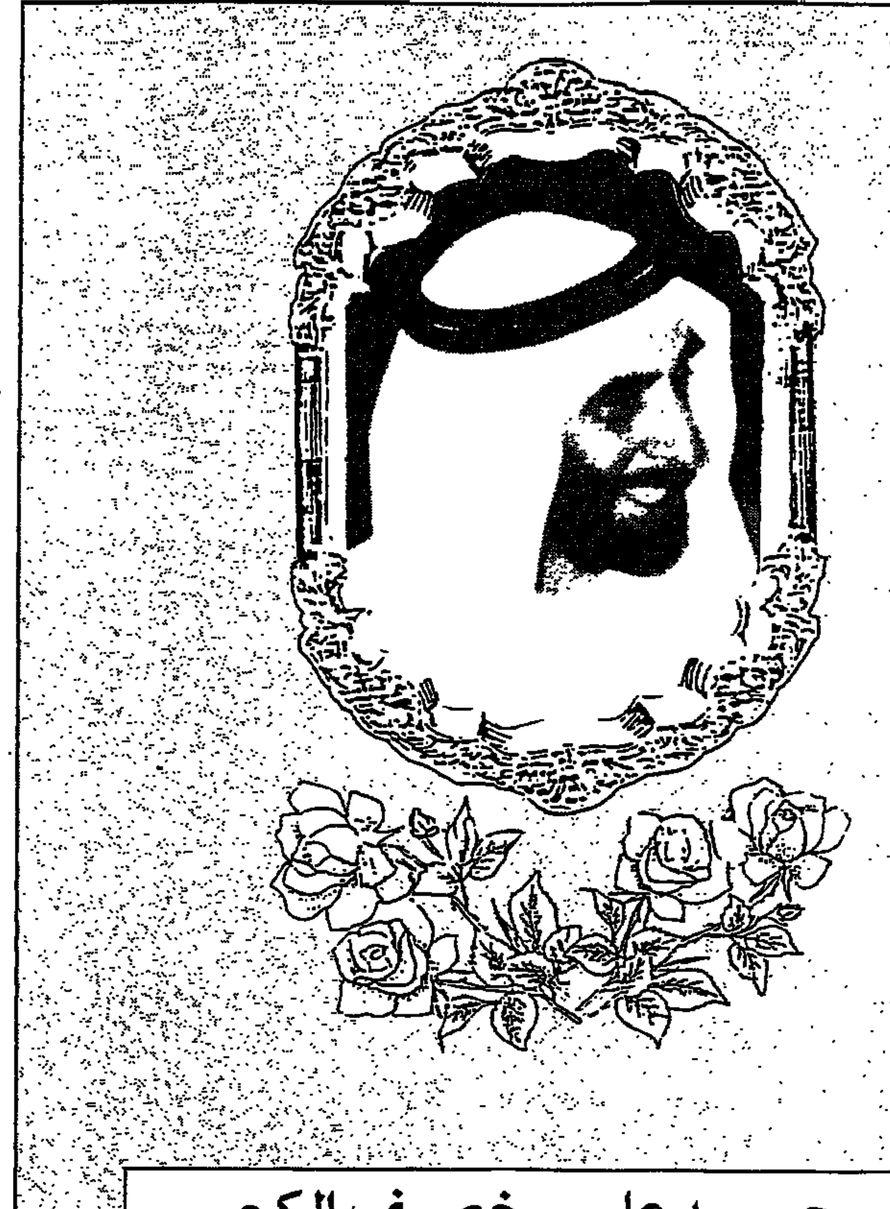
هذا وكان ابنه (نتانياهو) دخيلا على دوائر الليكود وعلى دوائر حزب العمل ايضا. ولربما كان ذلك سببا في معاناته من بعض العداء الشخصي. ولربما كان من الطبيعي بعد وصوله لرتبه كابتن في وحده سايريت حاماتكال (وحده تضم نخبه من الفدائيين والمختصين بمقاومة الارهاب) ان يتجه نحو الولايات المتحدة ليكمل دراسته الجامعية ويحصل على شهاده ماجستير في ادارة الاعمال من جامعة ماسوشيتس لاحقا، عرف في اسرائيل كمندوب مبيعات لشركة ريم، الرائدة في صناعة الاثاث الاسرائيلية، حيث حقق ثورة في عالم المبيعات بالاعتماد على الدروس التي استقاها من خبراته الميدانية في وحدة سايريت حاماتكال ومن دراسته لاساليب الادارة التجارية.

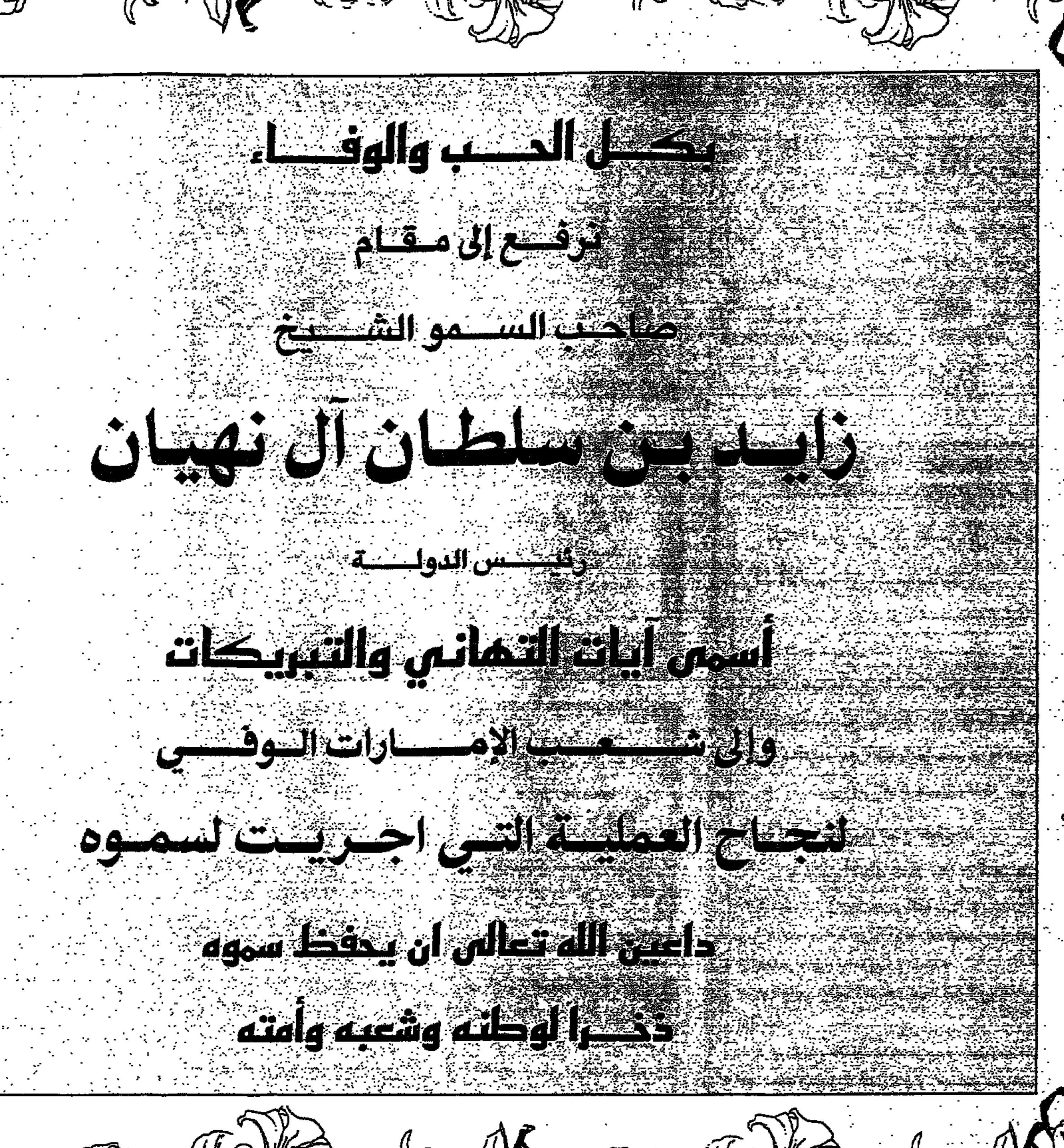
اخوه جوناثان قتل عام ١٩٧٦ اثناء الغارة على مطار عنتيبي لانقاذ رهائن اسرائيليين، تخليدا لذكرى اخيه انشا نتانياهو معهدا يتخصص طلابه في مقاومه الارهاب. اتهمه البعض باستغلال اسم اخيه، البطل المزعوم في اعين الاسرائيليين، لتحقيق مجد سياسي لكن حسب طبيعة المجتمع الاسرائيلي، يبدو هذا الاتهام غير منطقي، لان الاعتماد فقط على شهره شقيقه من اجل الوصول لمنصب ما يعتبر عائقا اكثر منه عاملا مساعدا.

في الثمانينات عمل نتانياهو نائبا للسفير الاسرائيلي في واشنطن ومن ثم رئيسا للبعثة الاسرائيليه في الامم المتحدة. في هذه الفترة بنى نتانياهو لنفسه مجدا سياسيا. هناك اشتهر بين كبار محررى الصحف الامريكية واقام صداقات مع محافظين امريكيين حتى وقفوا الى جانبه في الحملة الانتخابية الاسرائيلية الاخيرة. من اصدقائه الامريكيين رونالد لودر، سفير امريكا الاسبق في استراليا في عهد ريجان، ورئيس قسم استي لودر العالمية، والذى دعم مؤسسات وهيئات فكرية مقربة من رئيس الوزراء الاسرائيلي الجديد لكن تاثره بالمحافظين الامريكيين بدا ملموسا ليس في عالم السياسة فقط بل في مجال التنظيم وتمثيل بلاده. ان نتانياهو هو اول رئيس وزارة اسرائيلي ملتزم بتطبيق افكار وايديولوجيات السوق الحر. في هذا السياق يختلف عن اسلافه من مشاهير الليكود مثل بيجن واسحاق شامير اللذين لم يظهرا اهتماما بالاقتصاد، وكان ينفقان بسخاء عندما كان الامر يتعلق بتحقيق مصالح وطنية. دفع نتانياهو اسرائيل نحو طريق الخصخصة، وتخفيض قيمة المدفوعات على مشاريع عامة. ويبقى هدفه قائما على اساس تحويل اسرائيل الى «نمر» في المنطقة بالاعتماد على التقنيات المتطورة.

الاهم من ذلك كله، ادى تشيع نتانياهو بالفكر الامريكي المحافظ حول قضايا الامن، الذى ساد ابان الحرب الباردة، لانتقاده الحاد لمفهوم اوسلو بشان العلاقات مع الفلسطينيين ورغم ان نتانياهو نفسه ليس مفكرا استراتيجيا اصيلا، كموشى دايان مثلا، الا انه يجب ان يحيط نفسه باكبر المفكرين في اسرائيل مثل دور جولد، من مركز جاق في تل ابيب. انهم يشبهون انفسهم بالمحافظين الامريكيين الذين استاءوا من محاولات توقيع معاهدات مع «العدو» والسوفيتي الذى يسعى لابادتهم. على نفس الاساس يرغب نتانياهو بالتوقف عن المضي في المفاوضات مع الفلسطينيين حتى تقوم السلطة الفلسطينية بالايفاء بالتزاماتها الحالية. انه يقول بانه لافائدة من الابقاء على زخم المفاوضات ما زالت هناك ازمة حالية حول الانسحاب من مدينة الخليل، وخلاف حول مواقع اثرية في مدينة القدس وغيرها من القضايا العالقة.

رأت ملامح الشخصية:
ميسون جحا





محمد علي خصيف الكعبي
وأولاده
خليفة وعبد الله وعلي

نعم بالتأكيد!

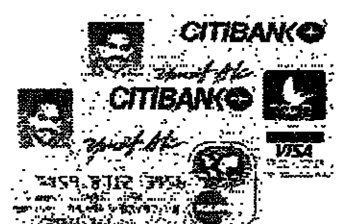


إذا كان راتبك الشهري ٣٠٠٠ درهم أو أكثر، يمكنك اليوم الحصول على بطاقة سيتي بنك الائتمانية، ودون أن تحتاج إلى فتح حساب مصرفي مع سيتي بنك.

تقدّم الآن بطلب الحصول على بطاقة سيتي بنك الائتمانية، واحصل مجّانا على بطاقة ائتمانية تابعة تقدّمها إلى من تختار من أعزّائك، مع إمكانية تحديد حدّ الإنفاق الأقصى لهذه البطاقة التابعة بنفسك.

إنّ بطاقة الائتمان الأولى في العالم تحمل صورتك وتوقيعك مطبوعين عليها لتنعم بحماية أكبر واعتراف متميّز.

إتّصل بنا على الرقم ٨٠٠-٤٦٥٦ وسوف نقوم بجميع الإجراءات اللازمة.



CITIBANK CARDS
THE CITI NEVER SLEEPS

خاضع لموافقة سيتي بنك ان ايه.

سعر السنتيمتر× عمود ٣٠ درهما

للإعلان في هذه الصفحة: ابوظبي: ت: ٤٥٢٣٣٥ / ف: ٤٥٥١٢٦ - حمدان سنتر: ت: ٣٣١٧٦٣ - دبي: ت: ٧٢٧١١١ / ف: ٧٢٦١١٨ - العين: ت: ٦٤١٤٦٠ - الشارقة: ت: ٣٣٣٣٠٠ - رأس الخيمة: ت: ٢٢٦١٣٩ - الفجيرة: ت: ٢٢٤٧٧٠

تخفيض اجور الشحن

بمناسبة افتتاح الفرع الجديد

شحن سيارات وبضائع برى - جوى - بحرى

الاردن - سوريا - مصر - لبنان وجميع الدول العربية

للاستفسار **مؤسسة اتحاد الشريقى الجراوين**

ابوظبى محطة الباصات ٤٣٥٩٥٥ - ٤٣٦٣٢٢ نداء ٩٣٩٢١٦٠٩

الفرع الرئيسى الاردن ابوعلندة

مؤسسة سامي المبارك «بالتقسيط»

تعلن عن وصول احدث موديلات الاثاث والستائر والموكيت وغرف النوم وورق الجدران والمجالس العربية واثاث المكاتب والالكترونيات باسعار مغرية

٧٧٧٣٨٠ - ٧٨٨٣٣٢ ابوظبي

المركز المصري العالمي لإلحاق العمالة المصرية بالخارج

تلبية احتياجاتكم لجميع انواع العمالة المهرة في جميع التخصصات والمهن ٤٥٤٨٥١٣ / ٠٠٢٠٢

٢٥٧٩٨٦١ / ٠٠٢٠٢ فاكس

وتليفون ٧٤١٢٢٢ / ٤٠٢ داخلي

ابوظبي عبدالرحمن القاضي

الرائد

مستعدنا بجانبك وقت الحاجة

خدمة سحب السيارات ٢٤ ساعة

ت: ٥٣١٢٩٤ / ٠٥٠

بليب: ٩١٥٤٩٣١٨

مكتب: ٧٢٢٩٩١ دبي

المحرك الذهبي

* استبدل هاتفك القديم باي نوع من انواع اجهزة GSM

* بيع وشراء جميع انواع الهواتف المتحركة GSM

* صيانة الهواتف واجهزة النداء

* متوفر لدينا جميع انواع اخشاب الجوز للهواتف وجميع الاكسسوارات

هاتف: ٠٢/٢٣٣٣٧١ - فاكس: ٠٢/٢٣٣٠٠٤

اغتنموا الفرصة

الترزيلاء الكبرى

مع وصول احلى تشكيلة من ملابس الأطفال والأحذية الطبية

تفتح أيام الجمع

كاتيا ملابس الأطفال KATIA

أبوظبي شارع حمدان برج جوهرة الخليج بجانب بنك القاهرة الطابق الأول ت ٣٢٤٩٦٥



بن سلوم بلازا

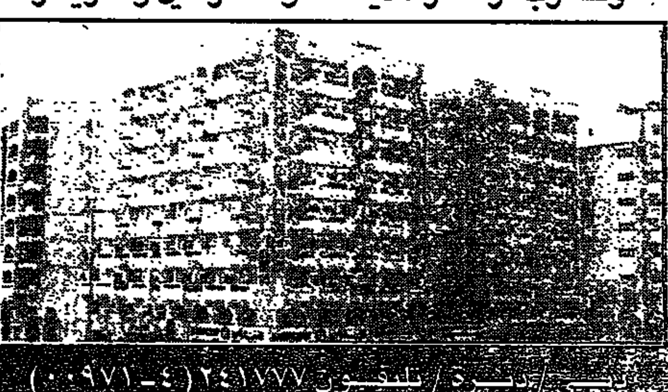
أجنحة فخمة ومريحة

تتكون من ١و٢و٣ غرف + جلوس وطعام

مفروشة ومجهزة بالكامل

بجوار دوار الساعة - شارع الرقة

وقرب مركز المدينة وحمر عين والغرير



دبي / ديرة / تلفون ٢٤١٧٧٧ (٤ - ٠٠٩٧١)

للبيع فيلا فخمة

- فيلا فخمة ٥ غرف نوم بمردف
- تكييف مركزي مع ملاحق خدم
- حوض سباحة مع جاكوزي

للاستفسار...

سيارة: ٦٤٤٨٨٩٩ / ٠٥٠

مكتب: ٣٧٨٨٨٨ دبي

فرصة نادرة للبيع

☆ ٢ سيارة مازدا فان ١٤ راكبا م ٩٣

☆ مكتب ٥ غرف بالاثاث والديكورات

☆ ٥ هواتف ☆ ١ فاكس ☆ ١ خزنة حديدية

٠٥٠ / ٦٤٢٢٦٠٩

للايجار بابوظبي

فيلتان في الكرامة

٥ غرف نوم + مجلس وطعام وكراج وحديقة وغرفة سائق وخادمة

نداء / ٩١١٢٤٢٤١

... مطلوب ...

للعمل في مركز طبي في منطقة أبوظبي

(أ) أطباء أو طبيبات:

في الاختصاصات التالية:

* مسالك بولية. * أطفال
* توليد وأمراض نسائية (طبيبة)
* عيون * أمراض باطنية وقلب
* مختبرات (طبيب أو صيدلي أخصائي)
* أمراض جلدية * أسنان

(ب) فنيون وممرضات:

* فني أشعة عدد (٢) * ممرضة عدد (٣)

☆☆ يشترط في الطبيب المتقدم للوظيفة ان يكون مسجلا في وزارة الصحة بدولة الامارات العربية المتحدة وحاصلا على ترخيص بمزاولة المهنة بالدولة.

☆☆ الراتب والبدلات حسب الخبرة والكفاءة ويتم تحديده بعد المقابلة.

☆☆ يرفق بالطلب صور عن الشهادات العلمية والخبرة العملية وصورة عن جواز السفر مع صورة فوتوغرافية حديثة.

ترسل الطلبات الى ص.ب (٢٥٠١٩) - ابوظبي

مطلوب

مندوبات ومندوبو اعلان

من جميع الجنسيات العربية ومن جميع الامارات يفضل المواطنون - يفضل من لديه رخصة قيادة وخبرة بالاعلانات راتب ٥٠٠٠ + عمولة

ت ٧٢٢٢٠٠ / ٠٢ - ابوظبي

مطلوب

شركة مقاولات تعلن عن حاجتها الى المهن التالية:

★ مهندس مدنى ★ مهندس تخطيط

★ مراقب عام مبانى

على الا تقل خبرة المتقدم عن ست سنوات

يرجى ارسال الطلبات بالبريد على الرقم ٣٢٧٥ ابوظبى

إحدى مجموعة الشركات الرائدة في ابوظبي ترغب بتوظيف

مساعد محاسب

المؤهلات: ☆ شهادة في المحاسبة ☆ خبرة ٣ سنوات على الاقل في مجال للحاسبة ☆ معرفة تامة بالمحاسبة على الكمبيوتر ☆ يفضل عربي الجنسية، السن من ٢٥ - ٣٥ سنة يرجى ارسال السيرة الذاتية على الفاكس رقم ٧٩١٧٧٧ ابوظبي

اعلان الغاء وكالة عامة (رقم ٩٤/٦١٣٣)

بهذا يعلن السيد / عتيق ضاعن مرزوق ضاعن الشامسى عن الغاء الوكالة العامة رقم ٩٤/٦١٣٣ بتاريخ ١٩٩٤/٥/٣١ والممنوحة منى للسيد / اسعد عوض سلمان - لبنانى الجنسية وعليه يعتبر المذكور معزولا عزلا تاما ولا يمثلنا بأى صفة قانونية بعد الغاء هذه الوكالة من قبل الكاتب العدل بمحكمة ابوظبى الاتحادية الابتدائية بتاريخ ١٩٩٦/٩/١ وعليه نخلى مسئوليتنا القانونية عن اى تعامل مع المذكور بعد هذا التاريخ.

فقد جواز سفر

فقد المدعو جميل عودة الناصر اردني الجنسية جواز سفره رقم / ٤٧٩٥٢٧ صادر من الأردن. فعلى من يجده مشكورا تسليمه الى شرطة العاصمة أو أقرب قسم شرطة أو السفارة الاردنية بأبوظبي.

دائرة بلدية العين

اعلان الغاء رخصة

بهذا تعلن دائرة البلدية ان السيد / ابراهيم حسين ابراهيم الجنسية لبناني لديه رخصة تجارية مؤسسة بيروت للتجارة والاستيراد صادرة من دائرة بلدية العين بتاريخ ١٩٩٤/١٠/٢٧ تحت رقم ٠٣٧٠٤ وملف رقم ١٤٢٥٩ في الموقع الصناعية - ورثة محمد سليم المنصوري ويرغب في الغاء الترخيص. فعلى كل من له اعتراض على ذلك مراجعة دائرة بلدية العين خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسئولة عن أي حقوق او دعوى بعد انقضاء المدة المذكورة.

مدير بلدية العين

فقد جواز سفر

فقد المدعو / عمرو خليل حسن الغصين اردني الجنسية جواز سفره رقم / ٥٢٧٦٩٥ صادر من دبي، يرجى ممن يعثر عليه تسليمه مشكورا للسفارة الاردنية او اقرب مركز شرطة.

محكمة عجمان المدنية

إعادة إعلان بواسطة النشر للحضور أمام المحكمة

في القضية المدنية رقم ١٩٩٦/٢٧٩

إلى المدعى عليه/ الحصن لتصليح وبيع الدراجات الهوائية لصاحبها/ محمد أحمد علي

بما أن المدعية/ مؤسسة الإمارات للإتصالات قد أقامت الدعوى المذكورة أعلاه. فأنت مكلف بالحضور أمام محكمة عجمان الإتحادية الإبتدائية شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٨ صباحاً من يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٦/١٠/٢٣ وذلك للنظر في الدعوى بوصفك مدعى عليه.

القاضي

محكمة ابوظبي العمالية

اعلان للمستأنف ضده بتاريخ سماع الاستئناف

قم / ١٥٠ / ٩٢ / استئناف مدني / ١٧٧ / ١٩٩٣م

استئناف (حكم / امر) محكمة أبوظبي العمالية الصادر بتاريخ ٩٣/٢/٧

الى / عبدالرحيم علي أديب اسم المستأنف ضده ومهنته وعنوانه نشرا. اعلم ان الاستئناف في الدعوى اعلاه ستسمعه المحكمة في الساعة ٩ صباحا الموافق يوم ٢٨ من شهر ١٠ سنة ١٩٩٦م. فاذا لم تحضر بشخصك او بواسطة وكيلك المعتمد فان الاستئناف سيسمع ويفصل فيه في غيبتك. صدر بتوقيعي في اليوم الموافق ٧ من شهر ١٠ سنة ١٩٩٦م.

رئيس محكمة الاستئناف

محكمة عجمان المدنية

إعادة إعلان بواسطة النشر للحضور أمام المحكمة

في القضية المدنية رقم ١٩٩٦/٢٧٠

إلى المدعى عليه/ شركة مصر والخليج للتجارة العامة لصاحبها/ علي مراد شير محمد طاهر - إماراتي الجنسية

بما أن المدعية/ مؤسسة الإمارات للإتصالات قد أقامت الدعوى المذكورة أعلاه. فأنت مكلف بالحضور أمام محكمة عجمان الإتحادية الإبتدائية شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٨ صباحاً من يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٦/١٠/٢٣ وذلك للنظر في الدعوى بوصفك مدعى عليه.

القاضي

محكمة عجمان المدنية

إعلان بواسطة النشر للحضور أمام المحكمة

في القضية المدنية رقم ١٩٩٦/٢٧٣

إلى المدعى عليه/ منصور حبيب الله سايس ذاده - إيراني الجنسية

بما أن المدعية/ مؤسسة الإمارات للإتصالات قد أقامت الدعوى المذكورة أعلاه للمطالبة بمبلغ ٥٩٦٥.٥٧ درهم والرسوم والمصاريف ومقابل أتعاب المحاماة. فأنت مكلف بالحضور أمام محكمة عجمان المدنية شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٩ صباحاً من يوم الإثنين الموافق ١٩٩٦/١١/٤ وذلك للنظر في الدعوى بوصفك مدعى عليه.

القاضي

محكمة عجمان المدنية

إعلان بواسطة النشر للحضور أمام المحكمة

في القضية المدنية رقم ١٩٩٦/٢٨١

إلى المدعى عليه/ مؤسسة ألوان التجارية لصاحبها/ صالح بن علي بن صالح

بما أن المدعية/ مؤسسة الإمارات للإتصالات قد أقامت الدعوى المذكورة أعلاه للمطالبة بمبلغ ٣٠٢٨.٨٤ درهم والرسوم والمصاريف ومقابل أتعاب المحاماة. فأنت مكلف بالحضور أمام محكمة عجمان المدنية شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٩ صباحاً من يوم الإثنين الموافق ١٩٩٦/١١/٤ وذلك للنظر في الدعوى بوصفك مدعى عليه.

القاضي

محكمة عجمان المدنية

إعلان بواسطة النشر للحضور أمام المحكمة

في القضية المدنية رقم ١٩٩٦/٢٨٣

إلى المدعى عليه/ عبدالله يوسف محمد - صومالي الجنسية

بما أن المدعية/ مؤسسة الإمارات للإتصالات قد أقامت الدعوى المذكورة أعلاه للمطالبة بمبلغ ١٩٢٨.٢١ درهم والرسوم والمصاريف ومقابل أتعاب المحاماة. فأنت مكلف بالحضور أمام محكمة عجمان المدنية شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٩ صباحاً من يوم الإثنين الموافق ١٩٩٦/١١/٤ وذلك للنظر في الدعوى بوصفك مدعى عليه.

القاضي

محكمة عجمان المدنية

إعادة إعلان بواسطة النشر للحضور أمام المحكمة

في القضية المدنية رقم ١٩٩٦/٢٩٩

إلى المدعى عليه/ حسن محمد سعيد - إماراتي الجنسية

بما أن المدعية/ مؤسسة الإمارات للإتصالات قد أقامت الدعوى المذكورة أعلاه. فأنت مكلف بالحضور أمام محكمة عجمان الإتحادية الإبتدائية شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٨ صباحاً من يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٦/١٠/٢٣ وذلك للنظر في الدعوى بوصفك مدعى عليه.

القاضي

محكمة عجمان المدنية

إعادة إعلان بواسطة النشر للحضور أمام المحكمة

في القضية المدنية رقم ١٩٩٦/٢٧٧

إلى المدعى عليه/ محمد علي كاشف - باكستاني الجنسية

بما أن المدعية/ مؤسسة الإمارات للإتصالات قد أقامت الدعوى المذكورة أعلاه. فأنت مكلف بالحضور أمام محكمة عجمان الإتحادية الإبتدائية شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٨ صباحاً من يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٦/١٠/٢٣ وذلك للنظر في الدعوى بوصفك مدعى عليه.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الإقتصاد والتجارة
قسم الرقابة التجارية

يعلن قسم الرقابة التجارية عن تقدم الوكيل / بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:



Safari

المودعة تحت رقم: ١٦٦٣٨ بتاريخ: ١٩٩٦/٦/١٢

باسم: مشاريع الاشرم

وعنوانه: ص.ب: ١٢٩٠ دبي

وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات / التالية:

الجلود المدبوغة والمصقولة الطبيعية والجلود الصناعية والاصناف المصنوعة منها غير الواردة ضمن فئات أخرى والجلود الخام الصناديق والحقائب الشماش والمظلات والعصي والسياط واطقم الخيل والسروج

والواقعة بالفئة (١٨): الثامنة عشر - الإشتراطات:

فعلى من لديه إعتراض على ذلك، التقدم به مكتوباً لقسم الرقابة التجارية في وزارة الإقتصاد والتجارة، أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

قسم الرقابة التجارية

دولة الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل / دائرة القضاء الشرعي
محكمة أبوظبي الشرعية
إخطار دفع في القضية التنفيذية

رقم ٧١١ / ١٩٩٦

الي المحكوم عليه/ غريب فنجان شمخي

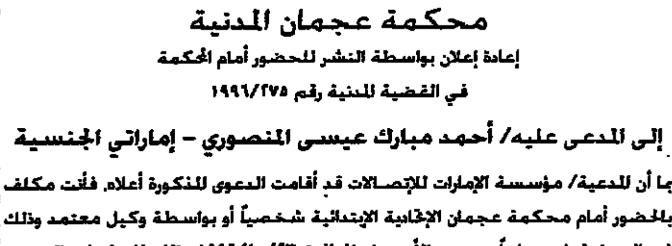
العنوان مجهول العنوان

حيث انه بتاريخ / / ١٤١ هـ الموافق ١٩٩٦/٦/٢٢م

قد صدر حكم في القضية المدنية رقم ٩٥/٨٥ ضدك لصالح المدعي محمد معضد ابراهيم الزعابي والذي يقضي بأن تدفع له مبلغ / ٩٨٧,٢٠٠,٠٦ تسعمائة وسبعة وثمانين الف ومائتين درهم وستة فلوس والمصاريف. وبما ان المحكوم له قدتقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور، ودفع الرسم المحدد لذلك، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالاتي: سداد مبلغ / ٩٨٧,٢٠٠,٠٦ درهم + المصاريف. فبموجب هذا انت مكلف بالحضور أمام المحكمة للجلسة المحددة في الساعة التاسعة من صباح يوم ١٩٩٦/١٠/٢٦م لتنفيذ ما جاء اعلاه وفي حالة تخلفك عن ذلك فان المحكمة ستتخذ بحقك الاجراءات القانونية المناسبة لتنفيذ الحكم وتحصيل رسوم التنفيذ التي ستترتب عليك ومقدارها رسم التنفيذ تحريرا في ١٩٩٦/١٠/١٤م

قاضي التنفيذ

محمود حمدان



محكمة عجمان المدنية

إعادة إعلان بواسطة النشر للحضور أمام المحكمة

في القضية المدنية رقم ١٩٩٦/٢٧٥

إلى المدعى عليه/ أحمد مبارك عيسى المنصوري - إماراتي الجنسية

بما أن المدعية/ مؤسسة الإمارات للإتصالات قد أقامت الدعوى المذكورة أعلاه. فأنت مكلف بالحضور أمام محكمة عجمان الإتحادية الإبتدائية شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٨ صباحاً من يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٦/١٠/٢٣ وذلك للنظر في الدعوى بوصفك مدعى عليه.

القاضي

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الإقتصاد والتجارة
قسم الرقابة التجارية

يعلن قسم الرقابة التجارية عن تقدم الوكيل / بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

Safari

المودعة تحت رقم: ١٦٦٤١ بتاريخ: ١٩٩٦/٦/١٢

باسم: مشاريع الاشرم

وعنوانه: ص.ب: ١٢٩٠ دبي

وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات / التالية:

جميع انواع اقلام الكتابة ومشتقاتها

والواقعة بالفئة (١٦): السادسة عشر - الإشتراطات:

فعلى من لديه إعتراض على ذلك، التقدم به مكتوباً لقسم الرقابة التجارية في وزارة الإقتصاد والتجارة، أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

قسم الرقابة التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الإقتصاد والتجارة
قسم الرقابة التجارية

يعلن قسم الرقابة التجارية عن تقدم الوكيل / بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

Safari

المودعة تحت رقم: ١٦٦٣٩ بتاريخ: ١٩٩٦/٦/١٢

باسم: مشاريع الاشرم

وعنوانه: ص.ب: ١٢٩٠ دبي

وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات / التالية:

النظارات

والواقعة بالفئة (٩): التاسعة - الإشتراطات:

فعلى من لديه إعتراض على ذلك، التقدم به مكتوباً لقسم الرقابة التجارية في وزارة الإقتصاد والتجارة، أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

قسم الرقابة التجارية

اعلان تحذيري

يعلن فندق الخالدية بالاس عن قطع علاقته بالسيد / الياس جورج الياس عوض اردني الجنسية يحمل جواز سفر رقم / ٦٣٥٦٣٩ / وذلك اعتبارا من تاريخ ٢١ / ٩ / ١٩٩٦ ويحذر كل من يتعامل معه باسم الفندق.

فندق الخالدية بالاس

محكمة عجمان المدنية

إعلان بواسطة النشر للحضور أمام المحكمة

في القضية المدنية رقم ١٩٩٦/٢٩٧

إلى المدعى عليه/ نبيل محمود جوز - سوري الجنسية

بما أن المدعية/ مؤسسة الإمارات للإتصالات قد أقامت الدعوى المذكورة أعلاه. فأنت مكلف بالحضور أمام محكمة عجمان الإتحادية الإبتدائية شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٨ صباحاً من يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٦/١٠/٢٣ وذلك للنظر في الدعوى بوصفك مدعى عليه.

القاضي

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الإقتصاد والتجارة
قسم الرقابة التجارية

يعلن قسم الرقابة التجارية عن تقدم الوكيل / بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

Safari

المودعة تحت رقم: ١٦٦٤٠ بتاريخ: ١٩٩٦/٦/١٢

باسم: مشاريع الاشرم

وعنوانه: ص.ب: ١٢٩٠ دبي

وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات / التالية:

الملابس بما في ذلك الاحذية بجميع أنواعها والشباشب

والواقعة بالفئة (٢٥): الخامسة والعشرين - الإشتراطات:

فعلى من لديه إعتراض على ذلك، التقدم به مكتوباً لقسم الرقابة التجارية في وزارة الإقتصاد والتجارة، أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

قسم الرقابة التجارية

مذكرة تبليغ للحضور أمام لجنة الإيجارات

الى السيد / أيوب خميس أحمد البلوشي.. نحيطكم علما بأن السيد / يوسف بن ناصر النعيمي قد تقدم بشكوى ضدكم للجنة الإيجارات يطلب فيها إخلاء العقار (شقة رقم ١٤) بالبناية المملوكة له و الكائنة بالمنطقة الصناعية القديمة.

لذا فأنتم مكلفين بالحضور أمام لجنة الإيجارات أو من يمثلكم قانونياً أمام اللجنة بمقرها ببلدية عجمان الساعة التاسعة صباحاً من يوم الثلاثاء ١٩٩٦/١٠/٢٢م وفي حالة عدم حضوركم سيتم النظر في الدعوى بموجب المستندات المقدمة من الشاكي لبحث الشكوى رقم ٢٤ / ٩٦.

تستمر حتى ٢٢ اكتوبر
لبنان يبدأ مرحلة انتقالية نيابيا وحكوميا

بيروت - ق ن ا: بدأ لبنان منذ الامس وحتى الثاني والعشرين من شهر اكتوبر الجاري مرحلة انتقالية نيابيا وحكوميا فعند منتصف ليلة أمس الاول انتهت ولاية المجلس النيابي لتبدأ ولاية المجلس النيابي الجديد الذي انتخب في الانتخابات العامة التي جرت على مراحل منذ بداية شهر يوليو وحتى منتصف شهر اغسطس الماضيين.

ومن المقرر ان يعقد المجلس النيابي الجديد جلسته الاولى لانتخاب الرئيس ونائبه وهيئة مكتبه واعضاء اللجان النيابية يوم ٢٢ اكتوبر الجاري لتبدأ اثرها الاستشارات النيابية لتسمية رئيس الحكومة تمهيدا لاصدار مرسوم تكليف عن رئاسة الجمهورية.

ويقول مراسل وكالة الانباء القطرية في بيروت ان حكومة السيد رفيق الحريري التي تعتبر مستقيلة مع بدء ولاية المجلس النيابي الجديد عقدت اخر جلساتها برئاسة رئيس الجمهورية الياس الهراوي الذي منح كلا من رئيسها ورئيس المجلس النيابي السيد نبيه بري ارفع وسام لبناني هو «الوشاح الاكبر» تقديرا منه لجهودهما وتكريما للوزراء والنواب من خلالهما.

وقد عبر الرؤساء الثلاثة الذين تسميهم وسائل الاعلام اللبنانية بـ «الترويكا» في كلمات المجاملة التي القوها عن شكرهم وتأكيدهم على التعاون والتضامن في حين يسعى كل منهم لتحسين مواقعه في التشكيلة الحكومية الجديدة التي يفترض ان تنبثق عن المجلس النيابي الجديد.

فقد اكد الرئيس الهراوي في كلمته حاجة لبنان لاكثر مما تحقق في السنوات الاربع الماضية من ولاية المجلس النيابي والحكومة مشددا على ضرورة تحرير الجنوب الذي وصفه بالواجب المقدس.

ودعا الى استكمال عودة مهجري الحرب الى مناطقهم و «عصرنة» الحياة السياسية من خلال وضع قانون انتخابي جديد اضافة الى بلورة قوانين الاحوال الشخصية وتطوير البرامج التربوية وتحديث الادارة الحكومية.

من جانبه رحب نبيه بري بالتعاون مع الرئيس الهراوي وشكره على منحه الوسام مشددا على اهمية تحرير الارض من الاحتلال.

اما رفيق الحريري الذي تبدو اعادة تكليفه تشكيل حكومة جديدة امرا مؤكدا لاعتبارات داخلية واقليمية فقد بدا كلمته بوضع عنوان لحكومته المقبلة حيث كان العنوان هو «المشكلات الاجتماعية» وتمنى ان تكون الحكومة المقبلة حكومة تركز على المشكلات الاجتماعية للبنانيين.

وقد ركزت الحكومة في اجتماعها الاخير على الملف الاعلامي حيث وافقت على تخصيص ترددين اذاعيين يوضع احدهما بتصرف البطاركة الكاثوليك والاخر تشرف عليه دار الفتوى الاسلامية والمجلس الاسلامي الشيعي الاعلى اضافة الى توفير قناة تليفزيونية دينية تتوزع برامجها مناصفة على البرامج الاسلامية والمسيحية.

الشرطة الاسرائيلية تعتقل ٥٠ عنصرا من «فتح»

القدس المحتلة - ا ف ب: افاد مصدر في الشرطة الاسرائيلية امس ان الشرطة اكتشفت في القدس الشرقية خليتين لناشطين فلسطينيين موالين لحركة «فتح» واعتقلت نحو خمسين شخصا.

وقد ضمت الخلية الاولى سبعة افراد والخلية الثانية نحو اربعين ناشطا. واوضح المصدر ان كل العناصر هم دون سن الحادية والعشرين ومرتبطون بحركة «فتح» بزعامة الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، مشيرا الى انهم ليسوا «من اصحاب السوابق».

ويتهم هؤلاء خصوصا برشق الحجارة والزجاجات الحارقة على سيارات اسرائيلية وباثارة الاضطرابات في الشوارع.

وأكدت الشرطة انها تعرف الاشخاص الذين يقفون وراء هؤلاء الناشطين «الخطرين».

انتكاسة حادة لمحاولة ايران اقامة منطقة نفوذ اقليمية

دبي - رويتر: قال محللون ان جهود ايران لاقامة منطقة نفوذ اقليمية اصيبت بنكسة حادة سواء على حدودها الشرقية او الغربية.. اصطدمت محاولاتها بقضايا دينية في آسيا الوسطى وحشد عسكري امريكي في الخليج.

وقال محلل شرق اوسطي «مسعاهم من اجل نفوذ اقليمي اصيب بضربة قوية في الآونة الاخيرة».

على الجناح الشرقي يعارض حكام طهران حركة طالبان المتشددة التي استولت على كابول في الشهر الماضي من حكومة برهان الدين رباني التي لاتزال ايران تعتبرها سلطة شرعية.

قال وزير الخارجية الايراني علي اكبر ولايتي ان استيلاء طالبان على السلطة يثير قلقا امنيا لدى ايران «ولذلك لا نستطيع الوقوف مكتوف الايدي». واثناء زيارة لبيشكك عاصمة قرغيزستان انحى ولاياتي باللوم على ما وصفه بالتدخل الاجنبي في استفحال الصراع في افغانستان.

ونددت طهران بحركة طالبان واتهمتها بانها مطية للولايات المتحدة وباكستان.

ويتهم حكام افغانستان الجدد ايران بالاستمرار في استفزاز طالبان برغم تطمينات بتحسين العلاقات. ووصف كبار رجال الدين من الايرانيين طالبان بانها حركة «غير اسلامية ومنغلقة ووصمة في جبين الاسلام». وعلى حدودها الغربية اتهم فصيل كردي موال للعراق حكام ايران بمساعدة فصيل كردي منافس لاستعادة اكبر مدينة كردية عراقية. ونفت ايران مساعدتها للاتحاد الوطني الكردستاني في استعادة السليمانية من الحزب الكردستاني الديمقراطي المدعوم من بغداد التي احتلت قواتها المدينة في الشهر الماضي. وتقول ايران ان غاراتها التي تشنها على شمال العراق بين الحين والآخر هدفها ضرب ثوار اكراد ايرانيين هناك. وربما يكون تقدم حققته في الاونة الاخيرة اطراف تفضلها ايران في افغانستان وشمال العراق مؤشرا في صالح ايران لانها امتنعت عن القيام بخطوات متسرعة في المنطقة المضطربة. وحثت واشنطن الاكراد على الابتعاد عن الانحياز للعراق او ايران كجزء من سياسة «الاحتواء الثنائي» الامريكية التي تهدف الى منع اى منهما من ان تكون له اليد العليا في الخلافات الاقليمية. وفي الشمال يقوم ولايتي وموفدون ايرانيون آخرون بزيارات بين الحين والآخر لتركمانستان ودول اخرى في آسيا الوسطى السوفييتية السابقة حيث نسبة كبيرة من السكان مسلمون. وعرضت طهران استخدام نفوذها لاستئناف المفاوضات بين حكومة طاجيكستان التي تؤيدها روسيا ومعارضة اسلامية مسلحة تخوض غمار حرب اهلية منذ اربع سنوات. وقال المحلل الشرق الاوسطي «يشير الفوز الكاسح لحركة طالبان الى ان تأييد ايران لطرف ما في الصراع لم يعد مهما». كما ان رد فعل روسيا وكومنولث الدول المستقلة لحركة طالبان يشير الى مدى تخوفهم من اى زحف ديني على آسيا الوسطى. واضاف يقول انه على الجبهة العراقية كان موقف ايران سيئا في الجولة الاولى عندما فقد الاتحاد الوطني الكردستاني سيطرته على السليمانية. واضاف يقول ان المكان الوحيد الهادىء نسبيا على حدود ايران هو ارمينيا.

٤٠٪ من الأمريكيين لم يقرروا اتجاهاتهم في انتخابات الرئاسة لعدم ارتياحهم لاى من المرشحين!

واشنطن - و ا م: تشير التوقعات التي يراها الخبراء في المعارك الانتخابية الامريكية الى ان المناظرة الثانية والاخيرة التي ستجرى اليوم بين المرشح الجمهوري للرئاسة بوب دول والمرشح الديمقراطي الرئيس الامريكي بيل كلينتون قد تؤثر كثيرا على مسيرة الانتخابات حيث ان نسبة كبيرة من الناخبين الامريكيين تصل الى حوالى اربعين بالمائة لم تقرر بعد الى اى اتجاه ستذهب وذلك بسبب عدم ارتياحها لاى من المرشحين حسب ما تقول وسائل الاعلام الامريكية.

وعلى الرغم من ان الرئيس كلينتون واثق من النجاح معتمدا على استطلاعات الرأي العام التي تشير وبشكل ثابت الى تفوقه على منافسه باكثر من عشرة بالمائة الا ان اى خطأ تكتيكي يقع فيه خلال الاسابيع الثلاثة القادمة قد تؤثر عليه وبالتالي على نتائج الانتخابات.

ولهذا السبب قرر الرئيس كلينتون الا يخوض غمار امور ذات طابع مثير للجدل خلال الاسابيع القليلة القادمة كما ان مستشاريه اقترحوا عليه ان تكون تصريحاته عامة اكثر منها محددة.

اما المرشح الجمهوري بوب دول فقد قرر ان يخوض غمار استراتيجية حاول عدم استعمالها في حملته الانتخابية وهي التحدث في المناظرة عن بعض «اخلاقيات» الرئيس الامريكي. وقد فسر ذلك بقوله انه في المناظرة الاولى قال كلينتون مازحا انه لن يعلق على الاتهامات الموجهة ضده وكان يقصد فضيحة (وايتووتر) و (مسألة المخدرات) عندما كان حاكما لولاية (أركنسا) و (الفضائح الجنسية) التي واكبته طيلة هذه الفترة.

ويقول دول انه هذه المرة لن يكتفي بذلك وانه سيثير هذا الموضوع في المناظرة القادمة كي يعرف الامريكيون حقيقة اخلاقيات كلينتون.

ويهدف دول من وراء هذه الاستراتيجية الجديدة الى جذب نسبة كبيرة من الذين لم يقرروا بعد الى اى اتجاه سيتوجهون في الانتخابات القادمة. ويشير الحزب الديمقراطي الى ان هذا الموضوع لن يؤثر على نتائج الانتخابات وان نجاح كلينتون لفترة رئاسة اضافية وارد جدا بل شبه مضمون وسيكون من الصعب على دول (سحب السجادة) من تحت قدمي كلينتون في الفترة الباقية قبل الانتخابات.

رسالة من فهد لصالح

صنعاء - ق ن ا: صرح الدكتور عبدالكريم الارياني نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية اليمني لدى عودته الى صنعاء قادما من جدة بانه يحمل رسالة جوابية من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية الى الرئيس اليمني علي عبدالله صالح.

وكان الدكتور الارياني قد نقل في جدة بوقت سابق امس الاول رسالة من الرئيس اليمني الى العاهل السعودي ذكر انها تتعلق بالعلاقات الثنائية ومتابعة النتائج التي اسفرت عنها الزيارة التي قام بها لصنعاء مؤخرا سمو الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية السعودي اضافة الى القضايا ذات الاهتمام المشترك.

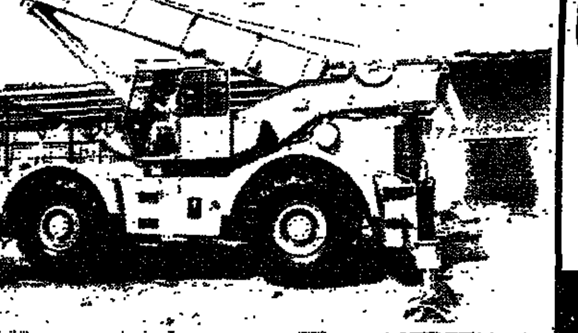
الجزائر توقع على معاهدة حظر التجارب النووية

نيويورك (الامم المتحدة) - ا ف ب: وقعت الجزائر امس الاول معاهدة الحظر الشامل للتجارب النووية فاصبحت الدولة الـ ١٢٥ التي تنضم الى هذه المعاهدة.

وكانت الجزائر مدرجة في لائحة ٤٤ دولة تمتلك مفاعلات نووية حددتها المعاهدة ويعتبر توقيعها ضروريا حتى يصبح ممكنا تطبيق المعاهدة.

وحتى الآن لم توقع المعاهدة اربع فقط من الدول الواردة في اللائحة وهي بنجلادش وكوريا الشمالية والهند وباكستان.





حكومة دبي - دائرة المحاكم - المحكمة الإبتدائية
مذكرة إعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى رقم ١٩٩٦/٧٤٩ مدني وتجاري جزئي

إلى المدعي عليه: ١- السيدة هدى ايوب حسن - مجهول محل الإقامة - بما ان المدعي: عبد الحكيم عبيد البدور - ويمثله: المحامي / سالم عبيد ساحوه - قد اقام عليك الدعوى اعلاه للمطالبة بمبلغ خمسين الف درهم والرسوم والمصروفات ومقابل اتعاب المحاماه - وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٦/١١/١١ الساعة ٨:٣٠ ص بالقاعة رقم (١١) لذا فانت مكلف بالحضور او من يمثلك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بـ ٣ ايام على الأقل، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

القاضي

حكومة دبي - محكمة التمييز
إعلان بالنشر

الطعن الحقوقي رقم: ٢٤٨ لسنة ١٩٩٦ - تدعو محكمة التمييز: المطعون ضدها: شركة ملك التصميم التجارية. للحضور بالجلسة التي ستنعقد بهذه المحكمة يوم الاحد ٩٦/١٠/٢٠ الساعة التاسعة صباحاً في الطعن المرفوع من: الطاعن: زكي زين احمد الشريف - بوكالة المحامي/ عباس الحواي - العنوان / دبي، هاتف / ٦٩٤٤٦٦ - لطلب النظر في وقف التنفيذ في القضية رقم ٧٤٣ و ٩٥/١٠٦٦ حقوق - تخبر المطعون ضدها في حاله تخلفها عن الحضور شخصيا او بوكيل عنها في الوقت المحدد فان المحكمة ستفصل في الطعن بحكم غيابي.

محمد ابراهيم النيار
مدير محكمة التمييز

حكومة دبي - دائرة المحاكم - المحكمة الإبتدائية
إعادة إعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى رقم ١٩٩٦/٢٦٤ تجاري كلي

إلى المدعي عليه: ١- ايجور كاتشيرسكي ايفور - مجهول محل الإقامة - بما ان المدعي: عادل عبيد خميس فيروز - قد اقام عليك الدعوى أعلاه للمطالبة بفسخ عقد الشراكة مع تضمينك الرسوم والمصاريف والاتعاب وحددت لها جلسة يوم السبت الموافق ١٩٩٦/١٠/٢٦ الساعة ٨:٣٠ ص بالقاعة رقم (١٠) لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بـ ٣ أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فأن الحكم سيكون بمثابة حضوري.

القاضي

حكومة دبي - دائرة المحاكم - محكمة الإستئناف
مذكرة إعلان بالنشر
في الدعوى رقم ١٩٩٦/٣٠٩ استئناف حقوق

إلى المستأنف ضده / ١- شوليل يوهان راقي - مجهول محل الإقامة - بما ان المستأنف: بقالة ومطحنة البدواوي ويمثله: المحامي/ عباس ناصر الحواي قد استأنف الحكم الصادر بالدعوى رقم ٩٤/١٤٦٧ جزئي بتاريخ ٩٦/٣/٧ - وحددت لها جلسة يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٦/١١/٢٠ الساعة ٩:٠٠ صباحاً بالقاعة رقم (١٤) وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونياً وفي حالة تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابياً.

مدير محكمة الاستئناف

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل - دائرة القضاء الشرعي
محكمة ابوظبي الشرعية الإبتدائية

بهذا تعلن محكمة ابوظبي الشرعية الإبتدائية انه تقدمت إلينا: المدعوة/ ليلى محمد خليفة بن ذيبان/ إماراتية الجنسية - بطلب/ تغيير اسمها المذكور إلى الاسم / عفراء محمد خليفة بن ذيبان. هذا للعلم وعلى من له حق الاعتراض مراجعة قلم (التوثيقات) بمحكمة ابوظبي الشرعية خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر.

محمد سعيد ذياب
القاضي بمحكمة أبوظبي الشرعية الابتدائية

محكمة ابوظبي الشرعية الابتدائية

استدعاء للفصل في دعوى قضية م كلية رقم ٢٢ / ١٩٩٦

الى الخدمات الاستشارية التعليمية، العنوان بالنشر بصحيفة الاتحاد، بما ان المدعية / معدات ابوظبي قد رفعت عليك دعوى ٤٥٧,٠٩٩,٨٤ درهم فانت مكلف بالحضور امام هذه المحكمة شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة التاسعة صباح يوم الموافق ٢ / ١١ / ١٩٩٦م للاجابة على الدعوى المقامة ضدك. وبما ان التاريخ محدد للفصل في الدعوى فان عليك ان تبرز اي شهود او وثائق تعتمد عليها في دفاعك... واعلم انه في حالة عدم الحضور في الميعاد والتاريخ المحددين فانه سيفصل في الدعوى في غيابك. صدر بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم الموافق ١٥ / ١٠ / ١٩٩٦م.

القاضي / عبدالرحمن غانم

فقد جواز سفر

فقد المدعو / علاء الدين محمد حسين هندي الجنسية جواز سفره رقم ٤١٨٢٤٧ صادر من الهند. يرجى ممن يعثر عليه تسليمه مشكورا للسفارة الهندية بأبوظبي.

حكومة دبي - دائرة المحاكم - المحكمة الإبتدائية
إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ١٩٩٦/١٥٩٧ تنفيذ الأحكام

إلى المنفذ ضده: ١- جوربجن سنك - مجهول محل الإقامة - بما ان طالب التنفيذ/ فيكولا بالي رام - ويمثله: المحامي / عباس ناصر الحواي - قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره ٢٤٥٥٩ درهم إلى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة. وعليه فإن المحكمة ستباشر الإجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الإلتزام بالقرار المذكور خلال ٣٠ يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان.

القاضي/

دولة الامارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد والتجارة
قسم الرقابة التجارية

يعلن قسم الرقابة التجارية عن تقدم الوكيل المحامي / د. فرج عبدالله احنيش بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية: -



المودعة تحت رقم: - ١٥٠٦٩ بتاريخ ٢٨ / ٢ / ١٩٩٦

باسم: أشورت انك - وعنوانه: ٢٧٩١ لوكر افينيو وست - كارلسباد - كاليفورنيا ٩٢٠٠٨ امريكا وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات / التالية: -

اللعب ادوات اللعب - ادوات الرياضة البدنية والالعاب الرياضية غير الواردة في الفئات الاخرى - زخارف وزينات شجرة عيد الميلاد - والواقعة بالفئة (٢٨)

الاشتراطات: - الحماية للعلامة بشكلها المميز ولاتشمل الرجل في الوضع العادي - فعلى كل من لديه اعتراض على ذلك، التقدم به مكتوبا لقسم الرقابة التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة، او ارساله بالبريد المسجل للقسم المشار اليه، وذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الاعلان.

قسم الرقابة التجارية

دولة الامارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد والتجارة
قسم الرقابة التجارية

يعلن قسم الرقابة التجارية عن تقدم الوكيل المحامي / د. فرج عبدالله احنيش بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية: -





المودعة تحت رقم: - ١٥٠٦٦ بتاريخ ٢٨ / ٢ / ١٩٩٦

باسم: أشورت انك - وعنوانه: ٢٧٩١ لوكر افينيو وست - كارلسباد - كاليفورنيا ٩٢٠٠٨ وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات / التالية: -

اللعب وادوات اللعب - ادوات الرياضة البدنية والالعاب الرياضية غير الواردة في الفئات الاخرى - زخارف وزينات شجرة عيد الميلاد - والواقعة بالفئة (٢٨)

الاشتراطات: - الحماية للعلامة بشكلها المميز ولاتشمل رسمة الرجل في الوضع العادي - فعلى كل من لديه اعتراض على ذلك، التقدم به مكتوبا لقسم الرقابة التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة، او ارساله بالبريد المسجل للقسم المشار اليه، وذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الاعلان.

قسم الرقابة التجارية

دولة الامارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد والتجارة
قسم الرقابة التجارية

يعلن قسم الرقابة التجارية عن تقدم الوكيل المحامي / د. فرج عبدالله احنيش بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية: -



المودعة تحت رقم: - ١٥٠٦٥ بتاريخ ٢٨ / ٢ / ١٩٩٦

باسم: أشورت انك - وعنوانه: ٢٧٩١ لوكر افينيو وست - كارلسباد - كاليفورنيا ٩٢٠٠٨ امريكا وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات / التالية: -

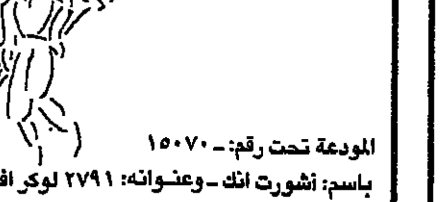
الملابس ولباس القدم والرأس - والواقعة بالفئة (٢٥)

الاشتراطات: - الحماية للعلامة بشكلها المميز ولاتشمل رسمة الرجل في الوضع العادي - فعلى كل من لديه اعتراض على ذلك، التقدم به مكتوبا لقسم الرقابة التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة، او ارساله بالبريد المسجل للقسم المشار اليه، وذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الاعلان.

قسم الرقابة التجارية

دولة الامارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد والتجارة
قسم الرقابة التجارية

يعلن قسم الرقابة التجارية عن تقدم الوكيل المحامي / د. فرج عبدالله أحنيش بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية: -



المودعة تحت رقم: - ١٥٠٧٠ بتاريخ ٢٨ / ٢ / ١٩٩٦

باسم: أشورت انك - وعنوانه: ٢٧٩١ لوكر افينيووست - كارلسباد - كاليفورنيا ٩٢٠٠٨ امريكا وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات / التالية: -

الملابس ولباس القدم والرأس - والواقعة بالفئة (٢٥)

الاشتراطات: - الحماية للعلامة بشكلها المميز ولاتشمل رسمة الرجل في الوضع العادي - فعلى كل من لديه اعتراض على ذلك، التقدم به مكتوبا لقسم الرقابة التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة، او ارساله بالبريد المسجل للقسم المشار اليه، وذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الاعلان.

قسم الرقابة التجارية

الغاء بعثة وزارية افريقية الى بوروندى

نيروبى ـ رويتر: قال وزير كيني ان بعثة وزارية افريقية الى بوروندى الغيت امس بعد رفض الزعيم العسكرى البوروندى بيير بويويا بدء محادثات مع ثوار الهوتو الذين يقاتلون المجلس العسكرى الحاكم الذى يرأسه.

واضاف وزير الخارجية الكينى كالونزو موسيوكا ان اعلان بوروندى يوم الاثنين انها ستتحدى الزعماء الاقليميين الذين يطالبون ان يجرى المجلس العسكرى الحاكم محادثات مع ثوار الهوتو عرضت للخطر البعثة وان المنطقة ستواصل الان فرض عقوبات على بوروندى تصيب اقتصادها بالشلل.

وقال موسيوكا هاتفيا من العاصمة التانزانية دار السلام «الغينا البعثة بعد مشاورات. وليس مناسبا الآن ان نمضى قدما بتنفيذ البعثة. وفي الوقت نفسه سوف تستمر العقوبات».

وتتالف المجموعة الوزارية التى عينت فى اجتماع قمة يوم السبت فى بلدة اروشا بشمال تانزانيا من وزراء خارجية كينيا وتانزانيا واوغندا ورواندا والكاميرون وزائير وزامبيا.

خط اتصال هاتفى مباشر بين بيرى وموردخاى
وزير الدفاع الامريكى يؤكد التزام بلاده بالحفاظ على تفوق اسرائيل العسكرى

واشنطن ـ وكالات الانباء: اعلنت وزارة الدفاع الامريكية ان وزير الدفاع وليم بيرى ونظيره الاسرائيلى اسحاق موردخاى قررا اقامة خط اتصال هاتفى مباشر بينهما. وجاء فى بيان مشترك صدر فى ختام زيارة قام بها الوزير الاسرائيلى موردخاى للبنتاجون ان هذا الخط الهاتفى سيسهل اجراء التشاور الوثيق بين الوزيرين.

ووعدت الولايات المتحدة باستمرار تقديم معونة عسكرية سنوية تقدر بنحو ٨ر١ مليار دولار لاسرائيل حتى نهاية عام ١٩٩٨ على الاقل. وقال متحدث باسم الوزارة ان الوزير الامريكى وليام بيرى قدم هذا التعهد لنظيره الاسرائيلى اسحاق موردخاى فى اجتماع الامس وانه تعهد غير مشروط باحراز اى تقدم فى عملية السلام او اى شروط اخرى.

واكد وزير الدفاع الامريكى ان الولايات المتحدة ملتزمة بالحفاظ على تفوق اسرائيل النوعى فى المجال العسكرى.

وقد وافق الكونجرس بالفعل على المعونة العسكرية لعام ١٩٩٧ ولكن المتحدث اكد ان بيرى يعتقد ان المعونات العسكرية لاسرائيل التى يقررها الكونجرس ستستمر على نفس المستوى ايضا فى عام ١٩٩٨.

واضاف ان اجتماع الوزيرين استمر ساعتين ونصف الساعة تخلله غداء عمل وتعرض لكل جوانب التعاون بين البلدين ومنها مكافحة الارهاب واوجه انفاق خمسين مليون دولار قدمتها واشنطن لاسرائيل لانفاقها فى هذا الغرض العام القادم.

وتطرق الاجتماع وفقا للمتحدث الى بحث التقدم فى التعاون الثانى فى شبكات الانذار المبكر ضد الصواريخ طويلة المدى واستعمال الصواريخ الدفاعية والمناورات العسكرية المشتركة بين البلدين العام القادم وموافقة وزير الدفاع على اعلان الكونجرس الامريكى قريبا عزم واشنطن على بيع اسلحة دفاع جوى متقدمة لاسرائيل تشمل صواريخ هوك وتشاباراك.

● وزيرا الدفاع الامريكى والاسرائيلى فى مكتب بيرى الخاص بواشنطن. (رويتر)

سيناتور أمريكي: موقف واشنطن من قضية غالى مؤسف

واشنطن ـ ا ش ا: قال السيناتور الديمقراطى الامريكى بول سايمون ان العلاقات بين الولايات المتحدة والدول الافريقية توترت بسبب معارضة حكومة الرئيس كلينتون تولى الدكتور بطرس غالى منصب الامين العام للامم المتحدة لفترة ثانية.

ووصف السيناتور سايمون وهو رئيس سابق للجنة العلاقات الخارجية التابعة لمجلس الشيوخ الموقف الامريكى بانه مؤسف.

ونقل راديو صوت امريكا عن السيناتور قوله ان معظم الدول الرئيسية فى العالم تساند الدكتور غالى وتشعر بالاستياء والإستغراب من الموقف الامريكى. واضاف ان حكومة الرئيس كلينتون تعالج الوضع باسلوب غير ملائم على الاطلاق والمح الى ان معارضتها مدفوعة بسياسات داخلية.

اسرائيل ترفض مجددا طلبا اردنيا فلسطينيا لعقد اجتماع لجنة النازحين

عمان ـ الاتحاد الاسبوعى:

رفضت اسرائيل مجددا طلبا اردنيا وفلسطينيا لعقد اجتماع للجنة الفنية الخاصة بالنازحين، المفترض ان تعقد اجتماعاتها دوريا وكل شهر.

وقالت مصادر اردنية مشاركة فى اللجنة، ان اخر اجتماع كان فى فبراير الماضى فى القاهرة، حيث تم الاتفاق على اعتماد المعلومات الاحصائية حول اعداد النازحين من الدول المشاركة ووكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين والصليب الاحمر الدولى.

واضافت ان الرفض الاسرائيلى لعقد اجتماع للجنة مفترض ان تستضيفه مدينة بيت لحم، حال دون الطلب من الجهات المعنية للحصول عن اعداد النازحين واماكن تواجدهم. ويذكر ان لجنة النازحين سبق وان عقدت ست اجتماعات لها، وهى منبثقة عن لجنة عليا تضم وزراء الخارجية فى كل من اسرائيل، والاردن، مصر والسلطة الوطنية الفلسطينية.

اكتشاف مقابر جماعية جديدة فى البوسنة

سراييفو ـ زغرب ـ د ب ا: ذكرت صحيفة فيسنيك التى تصدر فى كرواتيا امس انه تم اكتشاف خمس مقابر جماعية جديدة فى غرب البوسنة.

ونسبت الصحيفة الى السلطات قولها انه تم دفن ما يقدر اجماليه ٦٣ جثة فى اثنتين من المقابر عثر عليهما فى قرية هروستوفو بالقرب من سانسكى موست.

وتم بالفعل اخراج رفات ٧٨ ضحية من بينها رفات ثمانية اطفال من مقبرة جماعية فى قرية كليوتش. ولم تحدد الصحيفة مواقع المقبرتين الجماعيتين الأخريين على وجه الدقة غير انها قالت انه تم العثور على كافة المقابر فى منطقة كانت تخضع لسيطرة القوات الصربية حتى قبيل انتهاء الحرب.

اكد ان مبارك كان على حق بعدم ذهابه لواشطن

قدومي: لا يمكن مطالبة شعب بالوقوف مكتوف اليدين امام الاستفزازات في اراضيه المحررة

بكين ـ ا ش ا: اكد فاروق قدومي وزير الخارجية الفلسطيني ان الاحداث اثبتت ان الرئيس المصري حسني مبارك كان على حق عندما لم يتوجه الى واشنطن لحضور القمة التي دعا اليها الرئيس الامريكي بيل كلينتون وان حكمته تجلت في توقعاته ازاء هذه القمة التي لم تؤت اي نتائج مثمرة بل ان الوضع يتفاقم ويزداد التعنت الاسرائيلي شدة.

وقال قدومي (في حديث لوكالة انباء الشرق الاوسط في بكين) ان مصر العربية حكومة وشعبا بقيادة مبارك لم تتخل اطلاقا عن دورها البارز كزعيمة للامة العربية.

وقال قدومي ان ما تمارسه اسرائيل ضد الفلسطينيين هو ارهاب الدولة الذي سيدفع المنطقة لمزيد من العنف والتوتر او لا يمكن ان تطالب شعبا يعاني منذ ٢٧ عاما من الاحتلال ان يقف مكتوف اليدين امام الاستفزازات داخل اراضيه المحررة. واشار قدومي الى ان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات كان مترددا في الذهاب الى واشنطن لكن الرئيس المصري اقنعه بالذهاب املا في ان يغير نتانياهو من مواقفه المتعنتة لكنه لم ولن يفعل بل اتخذ اجراءات استفزازية لزيادة معاناة الشعب الفلسطيني لسدفعه الى العنف والصاق تهمة الارهاب بمن يدافع عن نفسه ضد ارهاب الدولة وقال اننا نشهد ما حدث بعد القمة من مصادرة الاراضي ورفض الحكومة الاسرائيلية اعادة نشر قواتها في الخليل.

وحول احتمالات عملية السلام على المسار الفلسطيني قال قدومي ان واقع الحال يشير الى وصول عملية السلام الى طريق مسدود وليس الى حالة جمود كما يدعي البعض.. والحقيقة ان الحكومة الاسرائيلية ليس لها اي مصداقية وهي تدفع المنطقة الى العنف والارهاب والتطرف الذي قتل رابين خاصة التطرف اليهودي المتزايد وهو الذي جاء بهذه الحكومة لانها تمثل تيار التطرف والتشدد الذي اذا استمر سيدمر السلام والمنطقة ونتانياهو بتصرفاته يعمل على تفاقم هذا التطرف ويزكي نيرانه ليقوض عملية السلام التي بدأت منذ اربعة اعوام.

واشار قدومي الى جيل جديد من المتطرفين اليهود من نوعية نتانياهو يعمل على الغاء اثار عملية السلام ويطالب الامن مقابل الامن ويتخلى عن مبدأ الارض مقابل السلام الذي وضعته المبادرة الامريكية والمصرية ولا يريد نتانياهو الا الحديث مقابل الحديث وفي الوقت نفسه يقوم بتصرفات استفزازية ضد الفلسطينيين ليعطي صورة بان الامن في خطر.

وزير السياحة الفلسطيني يحمل سلطات الاحتلال مسئولية عدم وصول السياح الى بيت لحم

رام الله ـ الاتحاد الاسبوعي:

خلافا لادعاءات الحكومة الاسرائيلية بانه تم رفع الاغلاق الداخلي المفروض على المدن الفلسطينية عقب الاحداث الاخيرة، فان سلطات الاحتلال تواصل وضع العراقيل امام وصول السياح والحجاج الاجانب الى مدينة بيت لحم.

وفي تصريح لـ «الاتحاد الاسبوعي» حمل وزير السياحة الياس فريج الحكومة الاسرائيلية المسئولية كاملة عن عدم السماح للسياح والحجاج الاجانب بدخول مدينة بيت لحم.

وقال فريج ان اسرائيل تمنع الحافلات السياحية التي تقل السياح والحجاج من الدخول الى بيت لحم، منذ الاحداث وفرضها الحصار الداخلي على الاراضي الفلسطينية.

واضاف: اننا كسلطة فلسطينية نرحب بكافة الحجاج والسياح الذين ياتون لزيارة مدينة بيت لحم وكل الاراضي الفلسطينية، وعلى استعداد تام لتقديم كافة التسهيلات وتامين احتياجاتهم الضرورية، ونؤكد بان السلطة الفلسطينية والشعب الفلسطيني يرحبون بهم، وان الذي يمنع دخولهم ووصولهم الى الاماكن المقدسة في بيت لحم هو الحكومة الاسرائيلية التي ترفض السماح لناقلات الحجاج والسياح من دخول مدينة بيت لحم.

واستغرب فريج في الوقت ذاته تناقض السياسة والممارسات الاسرائيلية وتساءل: كيف يمنعون الحافلات السياحية من دخول بيت لحم، وفي نفس الوقت يسمحون للباصات والناقلات السياحية بدخول مدينة اريحا.

ونفى فريج ان يكون اي سائح قد تعرض الى اي شكل من اشكال الخطر او المضايقة من قبل اي فلسطيني مما يعني ان الحكومة الاسرائيلية هي التي تختلق الحجج لمنع قدوم السياح الى المناطق الفلسطينية.

وحملت وزارة السياحة والآثار السلطات الاسرائيلية كافة المسئولية عن الاضرار التي وقعت على الحجاج والزوار، وعلى سمعة السياحة في الاراضي المقدسة.

واعلنت الوزارة في بيان لها ان الاراضي الفلسطينية هي اراض آمنة، وتتوفر فيها السلامة العامة لكافة زوارها، كما لم يسجل اي حادث او اعتداء فيها على اية حافلة سياحية او اي من ركابها.

وجددت الوزارة استنكارها الشديد للاجراءات الاسرائيلية بحق السياح القادمين الى المواقع السياحية في فلسطين المحتلة وخاصة بيت لحم، مشيرة الى ان السلطات الاسرائيلية هي التي تمنع الحافلات.

واضافت ان الاجراء الحق ايضا اضرارا فادحة للقطاع السياحي الفلسطيني، فقد اضطر السياح الى اخلاء الفنادق في بيت لحم، وذلك بسبب عدم قدرتهم على العودة الى هذه الفنادق، وكذلك المطاعم السياحية التي ارتبطت بحجوزات سابقة، بالاضافة الى مكاتب السياحة والسفر، فلم تتمكن من مواصلة ومتابعة برامجها التي اعدت للزوار.

وتابع بان صناعة وتجارة التحف والتي تعتبر احد مقومات اقتصاد محافظة بيت لحم تعرضت للشلل التام، كما ان الادلاء السياحيين المحليين، لم يتمكنوا من اداء عملهم لمنعهم من الوصول الى الافواج السياحية بسبب الاغلاقات المختلفة التي فرضت على الاراضي الفلسطينية عامة، وعلى مدينة القدس خاصة.

وكان عدد كبير من اصحاب الفنادق والمحال السياحية «السينتواري» قد ابدوا تذمرهم الشديد من الاجراءات الاسرائيلية التي تمنع وصول الحجاج والسياح الى مدينة بيت لحم حيث تجبر السياح على النزول من الحافلات السياحية التي يستقلونها.

وللوصول الى المدينة عليهم النزول عند الحاجز العسكري فيها والسير على اقدامهم حتى الجهة الثانية من الحاجز ليضطر الفلسطينيون والسياح الى ركوب حافلات اخرى او السير على اقدامهم ووصولا لبيت لحم الامر الذي يعوق ولا يشجع السياح على القدوم لزيارة فلسطين وبيت لحم بشكل خاص.

وكان اصحاب الوكالات السياحية والصناعات طالبوا كافة وكالات السفر الرئيسية في العالم، بوقف رحلاتها الى مدينة القدس واسرائيل بسبب اجراءاتها ضد الاماكن السياحية في فلسطين، واكدوا في بيان لهم على ان الممارسات المجنونة للحكومة الاسرائيلية تدمر اقتصادنا الوطني بما فيه السياحة، معبرين عن قلقهم الشديد من تدهور الحياة اليومية لابناء الشعب الفلسطيني، وشدد البيان على الوقوف بقوة حول قيادتنا في نضالها من اجل السلام، وضد الارهاب والظلم والاضطهاد.



● دول يعتمد في حملته على الهجوم على كلينتون اخلاقيا. (رويتر)





● كلينتون.. لم يهتم بالرد المباشر على دول (رويتر)



قبل المناظرة الاخيرة والحاسمة

دول يتهم الرئيس الامريكي بخيانة ثقة الشعب وكلينتون يرفض الرد ويفضل التركيز على الافكار والمشاكل

واشنطن ـ وكالات الانباء: هاجم المرشح الجمهوري للرئاسة بوب دول بعنف امس خصمه الديموقراطي الرئيس بيل كلينتون فيما يتعلق بالمسائل الاخلاقية واتهمه بخيانة ثقة الشعب بلا حدود عن طريق ارتكاب اعمال غير اخلاقية والنكث بالوعود التي قطعها على نفسه للناخبين مؤكدا ان ولاية كلينتون الاولى كانت وراء ظهور آفة من اللامسئولية والصلافة.

وقال دول في خطاب القاه في سان دييجو (كاليفورنيا)، حيث يواجه خصمه اليوم في المناظرة الاخيرة الحاسمة قبل الانتخابات، «لم تبد اي ادارة اخرى هذا القدر من التعجرف. قليلون قبلها اظهروا هذا القدر من التقصير الاخلاقي».

وهذا الهجوم هو الاكثر عنفا يشنه دول على ادارة خصمه ويشكل تحولا كبيرا في استراتيجية المرشح الجمهوري قبل ثلاثة اسابيع من الانتخابات.

وعدد سيناتور كنساس السابق سلسلة من القضايا المشبوهة والمثيرة للجدل التي لطخت برأيه ولاية كلينتون وفي مقدمتها حصول البيت الابيض، بين العامين ١٩٩٣ و ١٩٩٤، بصورة غير شرعية على ملفات الشرطة السرية عن اكثر من ٩٠٠ عضو في الحزب الجمهوري.

من جانبه، بدا الرئيس الامريكي بيل كلينتون واثقا من تفوقه على منافسه الجمهوري بوب دول رغم تشكيك الاخير بنزاهته، في تطور لمنحى الحملة الانتخابية الرئاسية نحو التركيز على التهجمات الشخصية.

ورفض الرئيس الديموقراطي الرد مباشرة على كلام دول وقال مبتسما انه يفضل التركيز على «الافكار والمشاكل وعدم التوقف عند الاهانات» معلنا تمسكه بهذا التوجه حتى انتهاء الحملة الانتخابية.

ويبدو ان ارتياح كلينتون عائد الى القناعة التي عبر عنها مرارا المقربون منه والقائلة بان هذا المنحى سينقلب على المرشح الجمهوري وان استطلاعات الرأي كشفت ان الغالبية تفضل الابتعاد عن التهجمات الشخصية.

كما انه عائد ايضا الى تفوق كلينتون الكبير على منافسه في استطلاعات الرأي. وقبل ثلاثة اسابيع تماما من موعد الانتخابات افاد البارومتر اليومي الذي تعده صحيفة «يو اس اي توداي» مع شبكة التليفزيون الامريكية «سي ان ان» ان كلينتون لايزال يتفوق بـ ١٨ نقطة على دول (٤٥٪ لكلينتون مقابل ٣٦٪ لدول).

وجاء كلام كلينتون في تصريح صحفي ادلى به في الباكركي (ولاية نيو مكسيكو) التي لايزال فيها منذ الاحد. واكتفى بالاشارة عرضا الى هذه المواضيع متوقعا «ان تسنح له فرصة مناقشة» مسالة تلقي حزبه مساعدة بقيمة ٤٥٠ الف دولار من ثري اندونيسي في جاكرتا خلال المناظرة التليفزيونية مع دول المحددة اليوم.

وقال كلينتون «على الاحزاب السياسية الا تعيد مساهمات مالية وصلت بشكل شرعي» ولكن «في حال ارتكبت خطأ وتلقت مالا ما كان عليها تلقيه لابد في هذه الحالة من اعادته من حيث اتى».

الا انه اكد ان تهجمات دول هي «نوع من السياسة» لا تقلقه معلنا في الوقت نفسه استعداده «للرد في الوقت المناسب».

وكما فعل قبل المناظرة الاولى لا يزال كلينتون منذ الاحد يستعد للمناظرة الثانية مع منافسه الجمهوري. وامطره مستشاروه بمختلف انواع الاسئلة المحرجة التي يمكن ان تطرح خلال المناظرة.

وخلافا للمناظرة الاولى التي جرت في السادس من اكتوبر الجاري حيث كان الصحافي مدير المناظرة هو الذي يطرح الاسئلة، فان الباب سيفتح في المناظرة الثانية امام الجمهور لطرح اسئلته على الاثنين.

وكما حصل قبل مناظرة هارتفورد قام السناتور الديموقراطي جورج ميتشل بدور دول وحاول احراج كلينتون عبر الدخول معه في تفاصيل الفضائح المتهم بها الرئيس الامريكي.

وفي رد غير مباشر على تهجمات دول الشخصية شدد كلينتون على موضوع الدفاع عن القيم العائلية وقدم تقريرا يكشف تراجع نسبة مشاهد العنف في البرامج التليفزيونية الامريكية». وقال «لايوجد ما هو اهم من تقوية اواصر عائلاتنا ومساعدة الاهالي على تلقين اولادهم القيم السامية».

حول العالم

٥ر٢١٪ من الاطفال الامريكيين فقراء!

واشنطن ـ ا ف ب: كشفت دراسة مقارنة حول وضع الاطفال في البلدان الصناعية نشرتها امس المنظمة الخيرية «بريد فور ذي وورلد ـ خبز للعالم» ان ٥ر٢١٪ من الاطفال الامريكيين يعانون من الفقر وهي اعلى نسبة بين الدول الصناعية الكبرى في العالم. وحسب الدراسة فان ٥ر٢١٪ من الاطفال الامريكيين يعانون من الفقر مقابل ٥ر١٣٪ في كندا و ٥ر٢٪ في فنلندا. كما ان اكثر من طفل من اصل اربعة في الولايات المتحدة اي ٦ر١٣ مليون طفل يعانون من الجوع او قد يتعرضون له مستقبلا. وكشفت الدراسة ايضا ان ٦٤٪ من الاطفال الذين تقل اعمارهم عن ستة اعوام ويعيشون مع الام بعيدا عن الاب هم فقراء.

واتهمت هذه المنظمة الحكومة الامريكية بانها تبذل اقل قدر من الجهود لمساعدة الاطفال الفقراء مقارنة مع الدول الصناعية الاخرى. كما ينتقد التقرير خفض المساعدات الامريكية للبلدان النامية.

يد المعونة

احد عمال الاغاثة يمد يده بالخبز لمجموعة من الفقراء في مدينة كراتشي. وكان امس الاول هو يوم الغذاء العالمي الذي يهدف الى تسليط الاضواء على مشكلة نقص الطعام في البلدان النامية. (رويتر)

الجوع يتراجع.. الا في افريقيا!

واشنطن ـ ا ف ب: اكدت منظمة «بريد فور ذي وورلد ـ خبز للعالم» التي تكافح الجوع ان عدد الاشخاص الذين يعانون من الجوع في العالم تدني منذ ٢٥ عاما. وقالت المنظمة في تقرير اصدرته امس الاول في واشنطن تحت عنوان «ما تستطيع الحكومات ان تفعله» بالاستناد الى احصاءات قدمتها منظمات مثل منظمة الغذاء العالمية (فاو) ومنظمة الامم المتحدة لحماية الطفولة (يونيسيف) ان «اكثر من ٨٠٠ مليون شخص لا يزالون عاجزين عن شراء الغذاء الذي يحتاجون اليه من اجل التمتع بحياة نشيطة وسليمة» في مقابل ٩١٨ مليونا مطلع السبعينات و ٩٠٦ ملايين في الثمانينات.

وتعتبر افريقيا المنطقة الوحيدة في العالم التي تزايدت فيها مشكلة الجوع في السنوات الاخيرة. ففي افريقيا جنوب الصحراء ارتفعت نسبة الاشخاص الذين يعانون من الجوع من ٣٨ الى ٤٣ في المائة في الفترة من ١٩٦٩ ـ ١٩٧١ و ١٩٩٠ ـ ١٩٩٢ وتضاعف عددهم من ١٠٣ الى ٢١٥ مليونا. ويعيش معظم الاشخاص الذين يعانون من الجوع في آسيا (٦٢ في المائة) لكن عددهم تدني في جنوب شرق آسيا خلال الفترة نفسها من ٤٧٦ الى ٢٦٩ مليونا كذلك تدنت نسبتهم من ٤١ الى ١٦ في المائة. وتدنت النسبة ايضا في جنوب آسيا من ٣٣ الى ٢٢ في المائة.

العثور على سجلات مصرفية لضحايا النازية

نيويورك ـ رويتر: قالت جماعة يهودية انه تم العثور في الدار القومية للمحفوظات (الارشيف) بالولايات المتحدة على اسماء وسجلات مصرفية لمئات من ضحايا محارق النازية استخدموا بنوكا سويسرية لحماية اموالهم من النازيين. ووصف المؤتمر اليهودي العالمي هذا الكشف الذي توصل اليها باحثون لحساب المؤتمر بانه انجاز كبير في جهود البحث لمعرفة هل لاتزال البنوك السويسرية تحوز ملايين الدولارات في حسابات لم يطلب احد استعادتها وكانت لأناس هلكوا في الحرب العالمية الثانية.

جون ميجور يحذو حذو طوني بلير
حطم القوالب.. وتخلص من الجاكيت.. وارتدى قميصا بأكمام!

اعداد: رفيق الجرجاوي

لم يعد جون ميجور رئيس الوزراء البريطاني شخصا مغرورا ومحافظا لابعد الحدود. فعلماء النفس والمعلقون وصفوا اداءه العذب في مؤتمر الحزب باداء الرجل الشاب المفعم بالمشاعر، الفتي – بل ان بعضهم ذكروا انه كان بليريا (اشارة إلى طوني بلير رئيس حزب العمال).

وقال روبن دوت الكاتب المتخصص في الأزياء معلقا: «لقد ظهر بمظهر الواحة التي يسعى الجميع للتمتع بظلها. حيث بدا مفعما بالمشاعر الدافئة – نشطا، أسعد حالا، أصغر سنا، جديدا، وظهر بمظهر الطالب الجامعي، وغير المكترث أحيانا».

ويتهم حزب العمال جون ميجور بتقليد طوني بلير، لكن عضو البرلمان طوني بن اليساري المخضرم بادر بابتكار اسلوب الظهور بقميص ذي أكمام طويلة. وعلق على ذلك بالقول: «أنا الذي امضيت عدة سنوات حتى وصلت إلى هذا الابتكار».

وأعرب بيتر يورك المعلق الاجتماعي والكاتب عن عدم سروره لجمود جون ميجور. وقال مخاطبا رئيس الوزراء: «من فضلك سيادة الرئيس لا تكرر ذلك مرة أخرى» واضاف «يجب على رؤساء الوزراء أن يزرروا قمصانهم حتى الرقبة وان يغطوا كواحل أقدامهم.. انني أحبهم أن يظهروا أنيقين ونظيفين، وأعتقد ان جميع أفراد الشعب يرغبون في رؤيتهم في أحسن صورة».

أما أندرو نيل المحرر السابق لدى صنداي تايمز والمقدم الحالي لبرنامج سياسي في هيئة الاذاعة البريطانية، والذي اشتهر بارتدائه قمصانا باكمام، فقد أبدى رغبة في ابعاد نفسه عن الأزياء والأناقة. وقال معلقا: أنا لا أحب الارتباط بالملابس المخيطة التي يرتديها جون ميجور. فأنا أرتدي سترتي!

وقال اوليفر جيمس، اخصائي نفسي، انه شعر بان جمود الملابس المخيطة الذي كان عليه جون ميجور قد عولج. والرسالة الضمنية، كما رأى جيمس، هي انه ليس لدى رئيس الوزراء ما يخفيه.

وأضاف جيمس: «لقد كان الرمز هو العاري والمكسو فارتداء الملابس يعادل الخداع، والعرى يعادل الحقيقة والاصالة. ولقد كانوا يحاولون لفت الانتباه إلى الفرق ما بين اخلاص وارضانية ميجور وزيف بلير الذي يرتدي سترته «جاكيته» ويكسو خطابه بلغة مصطنعة».

ويعتقد بروفيسور كاري كوبر، وهو أستاذ جامعي ان جون ميجور قد وجد قالبا أو صيغة تناسب شخصيته. حيث ظهر بشكل ملفت ومبتكر يقصد منه القول بان هذا الحزب مستعد لتحطيم القوالب.

ويمكن أن يكون القصد من ذلك «ليس لدى ما أخسره. اننا في المؤخرة حسب استطلاعات الرأي وبالتالي فانني لن أتجمل».



● زوجة القبرصي اليوناني الذي لقي مصرعه برصاص الأتراك الأحد الماضي. (رويتر)

أدانت مقتل القبرصي اليوناني برصاص الأتراك
واشنطن تطالب فرنسا بسحب تصريحاتها بشأن جولة كريستوفر في أفريقيا

واشنطن – أ.ف.ب: طالبت وزارة الخارجية الامريكية الحكومة الفرنسية امس الاول بسحب تصريحات وزير التعاون الفرنسي جاك جودفران التي كانت وصفتها الاسبوع الماضي بأنها فضيحة لانها زبطت بين الجولة الافريقية الاخيرة لوزير الخارجية الامريكي وارن كريستوفر واقتراب موعد الانتخابات الرئاسية في الولايات المتحدة.

وكان المتحدث باسم الخارجية الامريكية نيكولاس بيرنز اوضح الاسبوع الماضي ان ملاحظات جودفران تشكل فضيحة ولا أساس ومبرر لها.

وكان جودفران اعرب الاربعاء الماضي في باريس عن دهشته لان تصبح أفريقيا في سلم أولويات الحكومة الامريكية قبل بضعة أسابيع من الانتخابات الامريكية بعدما الغت واشنطن ١٥ في المائة من المساعدة الرسمية للتنمية. ولم يقم الرئيس كلينتون بزيارة أفريقيا مرة واحدة ولم يشر إلى أفريقيا في خطابه أمام الجمعية العمومية للأمم المتحدة.

وقال بيرنز امس الاول ان هذه التصريحات صدرت عن شخص لم يعر انتباها إلى ما قامت به الولايات المتحدة ومن الضروري سحبها. واضاف: لن نفكر أبدا في انتقاد وزير الخارجية الفرنسي بالطريقة التي انتقد بها جودفران وزير الخارجية وارن كريستوفر.

من جهة أخرى ألمح المتحدث إلى خيبة واشنطن من الطريقة التي حاولت بها الخارجية الفرنسية معالجة الموضوع. وكان المتحدث باسم الخارجية الفرنسية جاك روميلارت قال يوم الاثنين «لابد من تشجيع اي بادرة تقوم بها الدول الصناعية الكبرى تجاه أفريقيا مثل الجولة الاخيرة لوزير الخارجية الامريكي خاصة اذا كان يمكن ان تسهم هذه الجولة بزيادة المساعدة إلى هذه القارة.

واعتبر بيرنز ان واشنطن لم تكن مرتاحة لهذه الايضاحات التي جاءت وكانه لا يوجد اي شيء غير اعتيادي في قيام وزير في حكومة حليفة بانتقاد وزير الخارجية الامريكي.

ومن جهة أخرى أدانت الولايات المتحدة مقتل قبرصي يوناني برصاص القوات القبرصية التركية الاحد في قبرص ودعت الطرفين إلى حل خلافاتهما بالحوار. وقال بيرنز ان الولايات المتحدة تأسف بعمق وتدين اللجوء إلى القوة في هذا الحادث. وأضاف ان واشنطن تدعو الطرفين في قبرص إلى تجنب اللجوء إلى العنف وإلى العمل بشكل وثيق مع الأمم المتحدة وإلى ايجاد الشروط الملائمة لحل سلمي للحوادث التي تقع في المنطقة العازلة بين شطري الجزيرة. واعتبر بيرنز انه رغم ان المدني القبرصي اليوناني عبر خط وقف اطلاق النار ودخل إلى منطقة يسيطر عليها القبارصة الاتراك فان اللجوء إلى القوة في هذه الظروف لم يكن ضروريا ولم يكن له مبرر.

ساعات نجيب الله الأخيرة
خرج مطمئناً مع «الطالبان» فعذبوه وأطلقوا عليه النار

قبل القاء القبض عليه بساعات قليلة كان محمد نجيب الله، الرئيس الأسبق لافغانستان يمارس رياضته المفضلة على دراجة ثابتة في مخبئه داخل مقر الأمم المتحدة في كابول.

كان المبنى القريب من مقار عدة سفارات أجنبية قد استقبل لتوه ساكنا جديدا انه نوربيرت هال، مبعوث الأمم المتحدة الخاص لافغانستان، وكانت الغرف التي شغلها نجيب الله وأخوه ومساعد له وحارس شخصي على مدار أربع سنوات قد حولت إلى مكاتب.

ترجمة:
ميسون جحا
عن: الجارديان

الزائرون للبعثة الدولية الخاصة لافغانستان كان باستطاعتهم أخذ لمحة عن اسلوب حياة نجيب الله، هناك أجهزة ومعدات رياضية يستخدمها ليحافظ على رشاقته ومخبأ حفر تحت الأرض وحديقة فسيحة من أشجار الصنوبر وخشب التنوب.

بعد مقتله على أيدي طالبان بدأ عدد ممن زاروا مقر الأمم المتحدة يتحدثون عن الأيام والساعات الأخيرة للرئيس السابق قبل وفاته في ٢٧ سبتمبر الماضي، لكن جميع الشخصيات ومنهم أجانب رفضوا ذكر أسمائهم. قالوا ان نجيب الله غادر مقر الأمم المتحدة طواعية عند قدوم فرقة خاصة من جماعة طالبان بعد دخول الحركة كابول.

قالوا لنجيب الله «نحتاج اليك، نريد أن نسألك عن الوضع، سنسمح لك بالعودة».

وأشار شاهد عيان إلى أن نجيب الله صدقهم، وكان قبل برهة وجيزة وفي تمام الساعة الثالثة من مساء ذلك اليوم قد جاء الى مقر المنظمة الدولية الجنرال محمد فهيم وزير الأمن في حكومة المجاهدين وعرض عليه أخذه معه الى شمال البلاد للهروب من قوات طالبان المتقدمة لكنه رفض العرض، لربما كان تاييد قبيلة نجيب الله، الأحمد زاى المقيمة في جنوب منطقة جارديز لحركة طالبان هو الذي جعله يرى امكانية التعامل معهم.

وكانت غلطة عمره.. أخذ الى قصر «الأرج» القريب حيث حكم منه لمدة ست سنوات هناك ضرب وعذب ومثل به.

وقال طبيب فحصه بعد أن أنزل من المكان الذى علق به ليراه العامة، انه رأى آثار ضرب مبرح على ظهره، بدت كانها ضربات عقب بندقية، أو أدوات حادة، وكانت بعض من أطرافه قد بترت.

ما جرى بعد ضربه تتبعه تؤى بيتزنر، الضابط الامريكي المسئول عن المفوضية العليا لشئون اللاجئين في افغانستان، يقول بيتزنر انه سمع من مصادر رفضت كشف اسمائها أن نجيب الله علم بانه سيشنق وانه رغب في تقديم مبلغ من المال لانقاذ حياته، وعندما رفض طلبه بدأ يصيح حتى أطلقوا النار عليه.

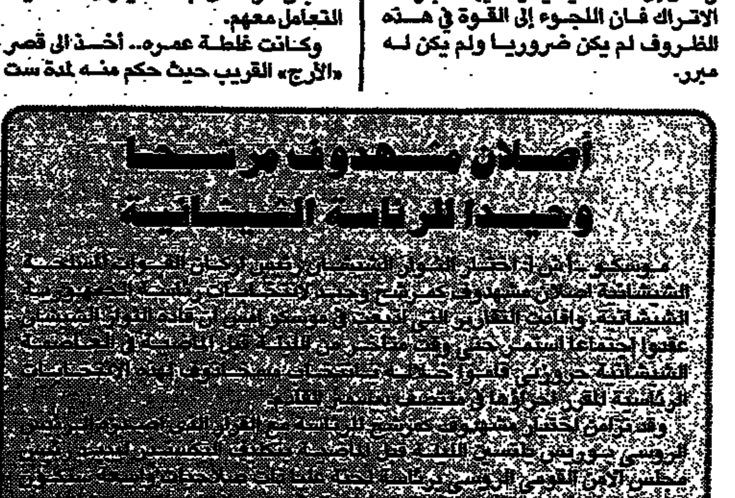
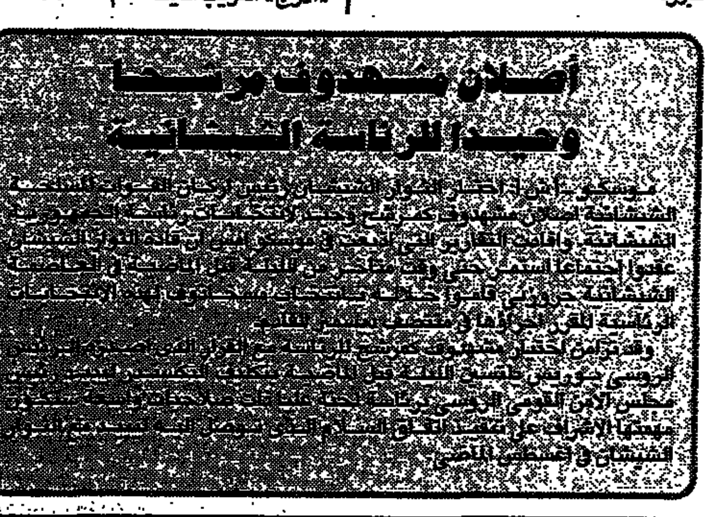
علق جسده بواسطة حبل حتى يراه سكان كابول مع أخيه الأصغر، الذى أعدم شنقا.

يقول بيتزنر: أصبحنا اصدقاء وكنا نسعد بلقاء بعضنا البعض، كنت أحمل معي هاتفا نقالا عند زيارتي لمقر المنظمة الدولية، فكان نجيب الله يستطيع بواسطته الاتصال بزوجته وبناته الثلاث في نيودلهي.

كان الرئيس الأسبق يتحدث الانجليزية بشكل جيد، وكان يعلم نفسه المزيد من الكلمات الانجليزية عن طريق الاستماع لاذاعة البي بي سي كنت أحمل له الكتب والصحف. حملت له كتاب «اللعبة الكبرى» من تأليف بيتر هوبكيرك عن تاريخ أفغانستان في القرن الماضي، ترك الكتاب في نفسه انطباعا كبيرا وبدأ في ترجمته للغة الباشتو. كان يقول لي: يكرر الأفغان نفس الأخطاء عليهم أن يتعلموا من أخطائهم.

خلال الأشهر الأخيرة من حياته أقام نجيب الله علاقات طيبة نسبيا مع المجاهدين، كان يشعر بانه مازال قادرا على لعب دور ما، رغم سوء سمعته محليا بسبب تحالفه السابق مع موسكو وترؤسه لجهاز الشرطة السرية حيث اتهم بقتل وتعذيب الآلاف ممن شك في صلاتهم مع المجاهدين.

مازال العديد من مسئولي الأمم المتحدة مستائين من عجز المنظمة الدولية عن حماية نجيب الله.

بعد أدائها اليمين الدستورية
أمير الكويت يترأس أول اجتماع للحكومة الجديدة

الكويت ـ كونا: ترأس أمير دولة الكويت الشيخ جابر الأحمد الجابر الصباح اجتماعا لمجلس الوزراء بعد أداء الحكومة الجديدة اليمين الدستورية أمامه في وقت سابق أمس.

وذكر بيان رسمي ان أمير دولة الكويت دعا الوزراء الجدد في كلمة وجهها خلال الاجتماع الى الالتزام بالقانون والعمل الجاد لتحقيق التعاون المنشود لانجاز الأهداف والغايات الوطنية ودفع مسيرة التقدم والبناء.

وتابع مجلس الوزراء بعد ذلك اجتماعه برئاسة الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح حيث أكد في كلمة ألقاها على أهمية بذل أقصى الجهود لمعالجة مختلف القضايا التى ستتولى الحكومة دراستها بحسب أولوياتها وبما يخدم عملية الاصلاح المنشودة في جميع الميادين ويحقق المصلحة العليا للوطن.

انخفاض ديون مصر إلى ٣١ مليار دولار

القاهرة ـ رويتر: قال البنك المركزى المصرى أمس في تقرير ان الديون الخارجية المستحقة على مصر هبطت الى ٠٤٣ر٣١ مليار دولار في نهاية السنة المالية ٩٥ ـ ٩٦ من ٩٦٥ر٣٢ مليار في السنة السابقة، وارتفعت احتياطيات مصر من العملة الصعبة الى ٥ر١٨ مليار دولار مما يسمح لها بعدم الاعتماد على الاقتراض الخارجي.

حقق أرباحاً طائلة
القبض على تنظيم اجرامى بباكستان زوّر توقيعات بوتو وأصدر تعليمات باسمها

اسلام اباد ـ أ ش أ: كشف رئيس ادارة التحقيقات الفيدرالية في باكستان النقاب أمس عن ضبط تشكيل اجرامى بالغ الخطورة قام على مدى الأشهر الماضية بتزوير توقيعات رئيسة الوزراء الباكستانية بى نظير بوتو واصدار أوامر وتوجيهات وتعليمات منتحلة باسمها لتحقق عناصر هذا التنظيم أرباحا طائلة من هذا النشاط الاجرامى الآثم.

وفي مؤتمره الصحفي الذى عقده في اسلام اباد قال عبدالرحمن مالك رئيس جهاز التحقيقات الفيدرالية الباكستانى ان خمسة عناصر من هذا التنظيم الاجرامى قد سقطت حتى الآن في قبضة رجال الأمن، وأضاف ان جهازه يأمل في القاء القبض على المزيد من المتورطين في هذه القضية الخطيرة غير انه أكد ان القضية ذات طابع جنائى بحت وليست لها أية أبعاد سياسية.

ووفقا لتصريحات هذا المسئول الأمنى الباكستانى فإن هناك ضابطين متقاعدين من بين الأشخاص الخمسة الذين اعتقلوا على ذمة التحقيقات في هذه القضية اضافة لأحد الموظفين في سكرتارية رئيسة الوزراء الباكستانية بى نظير بوتو فضلا عن أحد مهندسى التليفونات ومسئول بشركة نفطية تابعة للقطاع العام. وأوضح مالك ان المتهمين الخمسة قد مارسوا انشطتهم الاجرامية على مدى عام ونصف العام مؤكدا ان عناصر التشكيل الاجرامى قد جنت أرباحا طائلة من هذا النشاط الآثم.

كيسنجر ينصح نتانياهو بالمضى في عملية السلام

القاهرة ـ أ ش أ: نصح هنرى كيسنجر وزير الخارجية الأمريكي الأسبق بنيامين نتانياهو رئيس وزراء اسرائيل بالحرص على المضى قدما في عملية السلام.. وقال انه ليس من الحكمة وقف هذه العملية.

وأضاف كيسنجر في حديث للقناة الخامسة للتليفزيون الفرنسي أمس ان الاختيارات الحقيقية للدول في السياسة الخارجية محدودة للغاية إذ تمليها إعتبارات الجغرافية والتاريخ والبيئة ومن ثم فإن نتانياهو لابد وانه سيتبع تكتيكا آخر حتى لاتخرج عملية السلام عن الخط الذى كانت تسير عليه.

وقال كيسنجر في حديثه للتليفزيون الفرنسي ان أوروبا لن تساند اسرائيل عند وقف عملية السلام وان على نتانياهو أن يتذكر ما كانت عليه اسرائيل من عزلة في المنطقة قبل اقامتها علاقات مع الدول العربية.

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

«صدق الله العظيم»

يتقدم

أحمد خليل المريخي وعائلته

بخالص العزاء وصادق المواساة إلى السيدين

خليفة سعيد بن عوضه المريخي
وسعيد محمد سعيد بن عوضه المريخي

وكافة أفراد أسرة المغفور له بإذن الله تعالى

محمد سعيد بن عوضه المريخي

عضو المجلس الاستشاري الوطني

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان

﴿إنا لله وإنا إليه راجعون﴾

أعضاء متطرفون وصفوهم بأنهم «ارهابيون»

٩ نواب فلسطينيين زاروا الكنيست واستقبلتهم عناصر «العمل» و«الليكود» بحفاوة

القدس المحتلة — ا ف ب: قام تسعة من نواب المجلس التشريعي الفلسطيني أمس بزيارة هي الأولى من نوعها الى الكنيست الاسرائيلي مما أثار حفيظة نواب من اليمين في الدولة اليهودية.

وقال مروان البرغوثي النائب عن منطقة رام الله في الضفة الغربية «جئنا الى هنا لدعم عملية السلام واقامة حوار بين البرلمانيين».

وكان في استقبال النواب ممثلون عن كتلة تحالف اليمين التي يقودها رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو ونواب معارضة خصوصا خمسة من حزب «العمل» الاسرائيلي.

وقال النائب جدعون عزرا من حزب الليكود «انا اعرفهم منذ وقت طويل، واعتقد انه يتوجب متابعة الحوار حتى لو كنا لا نتفق دائما» الا ان جميع نواب الكنيست لم يظهروا مثل هذا القدر من الحفاوة.

وطلب النائب عن حزب «موليدات» المتطرف بني الون من رئيس الكنيست دان تيخون «توفير حماية شخصية له من هؤلاء الارهابيين» خلال زيارتهم في حين اعرب نواب يمين آخرون عن احتجاجهم وغضبهم لزيارة النواب الفلسطينيين.

لكن النائب العمالي يوسي كاتز قال «اعتقد انه عندما تنتهي الامور فان دولة فلسطينية مستقلة ستكون قائمة الى جانب اسرائيل».

واضاف «ان وجودكم اليوم في الوقت الذي تستمر فيه المفاوضات حول اعادة الانتشار في الخليل، يؤكد التزام جميع كتل الكنيست بضرورة الحوار معكم».

وكان الوفد الفلسطيني قد تلقى دعوة من قائمة الجبهة العربية الاسرائيلية الشيوعية وتزامنت الزيارة مع وجود اربعة ضيوف شيوعيين من البرلمان الاوروبي.

صحتهم تسوء ويعيشون وسط القمامة

شتاء آخر صعب امام المبعدين الفلسطينيين على الحدود الليبية

القاهرة — رويتر: قالت جماعة «اطباء بلا حدود» الدولية أمس ان ٢٧١ فلسطينيا تقطعت بهم السبل في مخيم على الحدود المصرية — الليبية يعيشون ظروفا لا انسانية وانهم لن يتحملوا فصل شتاء آخر.

وقالت الجماعة في بيان «تفاقم الوضع الامني في المخيم وتعرض بعض اللاجئين لمعاملة قاسية واعتقالات مفاجئة من قبل قوات الأمن الليبية».

واضاف البيان الذي تلقته رويتر: «ساءت الحالة النفسية للاجئين واصبحوا في حالة يأس شديد. مكان المعيشة ضيق والخيام مهلهلة من طول الاستعمال، انهم بالتاكيد لن يتحملوا فصل شتاء آخر».

وطردت ليبيا في العام الماضي عدة الاف من الفلسطينيين في محاولة لاظهار ان اتفاقات الحكم الذاتي بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية لم تحقق شيئا للفلسطينيين في المنفى.

وذكرت جماعة «اطباء بلا حدود» ان قوات الأمن الليبية اقامت نقطة تفتيش على مسافة عشرة امتار من الحدود وبذلك جعلت اللاجئين يعيشون على اراض ليبية فعليا.

ووفق ارقام الجماعة فان عدد اللاجئين في المخيم ارتفع الى ٢٧١ من اصل ٢٠٠، ونجمت الزيادة عن زوار يلتحقون باسرهم او طلاب جامعيين او لاجئين جدد.

وقال بيان الجماعة ان الوضع الصحي في المخيم سيء وان اللاجئين يعيشون وسط اكوام القمامة.

واضاف ان ٧٤ طالبا لم ينتظموا في دراستهم للعام الثاني على التوالي وان ستا من الحوامل في حاجة لعناية طبية، وبالرغم من ذلك فقد كان واضحا انهم لا يعانون من سوء التغذية وكمية الدواء الموجودة كافية.

وقالت الجماعة انها ستنسق مع المفوضية العليا لوكالة غوث اللاجئين للقيام بزيارات دورية للمخيم كل اسبوعين وكذلك تامين شراء خيام جديدة.

شيراك يزور الشرق الأوسط السبت المقبل

أوروبا تؤكد استعدادها لدفع المفاوضات وليس للوساطة

باريس — وكالات الأنباء: يبدأ الرئيس الفرنسي جاك شيراك يوم السبت المقبل جولة في الشرق الأوسط هي الثالثة من نوعها منذ توليه الحكم. وهذه الجولة التي سيزور خلالها دمشق يومي ١٩ و ٢٠ اكتوبر، وتل أبيب يومي ٢١ و ٢٢ والأراضي الفلسطينية يوم ٢٣ والأردن ٢٣ و ٢٤ والقاهرة يوم ٢٥ اكتوبر تستهدف تاكيد التواجد الفرنسي في مسيرة السلام ومحاولة فرنسا القيام بالوساطة بين الأطراف المختلفة.

وفي القاهرة أكد المبعوث الفرنسي بوتران ديفورك أمس ان اوروبا يمكن أن «تساهم في دفع مفاوضات السلام» لكنها لاتعتزم التدخل «كوسيط». وأضاف الأمين العام للخارجية الفرنسية إثر لقائه نهاد عبداللطيف رئيس مكتب وزير الخارجية المصرى «لا أعتقد ان اوروبا تنوى التدخل بالمعنى الحرفي للكلمة». وأضاف في ختام جولة استمرت أربعة أيام بدأها بمصر وانتهى بها، وزار خلالها اسرائيل والأراضي الفلسطينية، ان اوروبا يمكن ان «تساهم في دفع المفاوضات من خلال علاقات الصداقة التي تربطها بدول المنطقة، وعلاقاتها المالية والاقتصادية والدبلوماسية».

وردا على سؤال حول رفض الاسرائيليين القبول بوساطة فرنسية في المفاوضات الفلسطينية — الاسرائيلية، كرر دوفورك القول، ان اوروبا «يمكنها المساهمة بحيث تضمن سيرا جيدا للمفاوضات».

وأضاف «اوروبا موجودة تاريخيا في الشرق الأوسط، وهي موجودة فيه اقتصاديا في الوقت الحالي، وتشارك في المفاوضات المتعددة الأطراف، وتربطها صداقات مع كل المنطقة، سواء مع اسرائيل أو الدول العربية، مما يسمح لها بالمساهمة في ضمان سير المفاوضات بشكل جيد». وأضاف ان الرئيس الفرنسي سيؤكد خلال جولته المقبلة «مدى حرصه على أن تكون اوروبا حاضرة ونشطة وفاعلة في المنطقة».

المقاومة اللبنانية تهاجم موقعا للاحتلال الاسرائيلي

بيروت — وكالات الأنباء: هاجمت المقاومة الوطنية اللبنانية صباح أمس موقع السويداء التابع لقوات الاحتلال الاسرائيلي والميليشيا العميلة لها، واعترفت اذاعة الميليشيا بالهجوم مدعية ان اطلاق النار تم من بلدة عربصاليم في اقليم التفاح، مما يشكل خرقا جديدا لتفاهم ابريل حسب زعمها.

واستانفت أمس لجنة مراقبة «تفاهم ابريل» اجتماعاتها في بلدة الناقورة على الحدود اللبنانية مع فلسطين المحتلة لمتابعة بحث الشكوى اللبنانية من انتهاك اسرائيل للتفاهم بقصف قرية صفد البطيخ يوم الجمعة الماضي مما ادى الى اصابة ١٢ مدنيا بجروح.

وكان وفد من اللجنة التي تضم لبنان واسرائيل وسوريا وفرنسا وامريكا قد زار أمس الأول بلدة صفد البطيخ وعاين اضرار الاعتداء الاسرائيلي، وقام وفد اخر يضم عضوين فرنسيا وامريكيا أمس بمعاينة مرابض المدفعية الاسرائيلية التي قصفت البلدة.

اسرائيل تنتقد زيارة حسين إلى أريحا

مبعوث سرى من نتانياهو للعاهل الأردنى

القاهرة — القدس المحتلة — وكالات الأنباء: وجهت اسرائيل أمس انتقادات الى الزيارة التي قام بها الملك حسين عاهل الأردن الى أريحا في الضفة الغربية أمس الأول.

وذكر راديو لندن ان المتحدث باسم حكومة اسرائيل وصف الزيارة بأنها تعتبر غير مسبوقة بالتضامن من جانب الملك حسين تجاه السلطة الوطنية الفلسطينية.

وقال المتحدث ان هذه الزيارة تعتبر جزءا من الحملة التى تشنها حكومات عربية لتقويض سلطة بنيامين نتانياهو رئيس وزراء اسرائيل.

وقال رئيس وزراء الأردن عبدالكريم الكباريتي في القاهرة أمس ردا على الموقف الاسرائيلي «ليس لدينا أى شيء ضد اسرائيل، والاتفاقية الموقعة بين الأردن واسرائيل اتفاقية ملزمة للشعبين والحكومتين».

وكانت اذاعة اسرائيل وصحيفة «هاآرتس» قد ذكرتا أمس ان نتانياهو طمأن الملك حسين من خلال موفد سرى اجتمع به في لندن الأسبوع الماضي حول نوايا اسرائيل، وأوضحت الاذاعة ان الموفد هو إفرائيم هاليفي الرجل الثاني السابق في جهاز الموساد (الاستخبارات الاسرائيلية» ومهندس اتفاقية السلام التي وقعها الأردن واسرائيل في عام ١٩٩٤.

ويشغل هاليفي حاليا منصب سفير بلاده لدي الاتحاد الاوروبي في بروكسل. وقد أقام علاقات وثيقة جدا مع العاهل الأردني الذي التقاه مرات عدة في الأسابيع الأخيرة خصوصا في لندن حسبما أشارت الاذاعة.

وأضاف المصدر ذاته ان هاليفي أكد للملك حسين ان نتانياهو سيبذل قصارى جهده لازالة أسباب التوتر بين اسرائيل والأردن.

وقالت صحيفة «هاآرتس» ان الموفد الاسرائيلي السرى أبلغ العاهل الأردني ان نتانياهو تعهد باعادة نشر القوات الاسرائيلية في الخليل، وأكد له انه تم التوصل عمليا الى اتفاق بهذا الصدد مع الفلسطينيين.

وأوضحت الصحيفة ان العاهل الأردني عدل من لهجة تصريحاته المتعلقة بنتانياهو بعد هذا اللقاء، وقام بابلاغ رئيس الوزراء الاسرائيلي بفحوى اجتماعه مع الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات يوم الاثنين في عمان.

الاعداد لدستور جديد للسودان

المتهمون فى المحاولة الانقلابية فى مارس ٣٠ عسكرياً ومدنياً المعارضة تعلن مقتل وجرح ٣٨ ضابطاً وجندياً

الخرطوم — الاتحاد الاسبوعي والوكالات: أعلن وزير العدل السوداني عبدالباسط سبدرات أمس ان ١٩ عسكرياً و ١١ مدنيا يمثلون حاليا أمام المحكمة العسكرية الخاصة بمحاكمة المتهمين بالتورط في المحاولة الانقلابية التي جرت في السودان في مارس الماضي. وقال في تصريحات صحفية ان أسباب دمج المحاكمة لتشمل العسكريين والمدنيين تعود الى أن التهمة تتعلق بالتآمر للاطاحة بالحكومة، مشيرا الى انها مفتوحة للجميع وهناك هيئة دفاع تضم ٢٠ محاميا اختارهم المتهمون، وأضاف ان المتهمين معتقلون في أماكن معروفة ويستطيع محاموهم أن يتصلوا بهم ويتحدثوا اليهم.

ويشير «الاتحاد الأسبوعي» الى أن المحكمة بدأت جلساتها في سبتمبر الماضي وأبرز المتهمين أمامها هو قائد المحاولة الانقلابية العقيد عوض الكريم النقر.

من جهة اخرى أعلنت المعارضة السودانية ان القوات السودانية تكبدت ١٨ قتيلا و ٢٠ جريحا من ضباطها وجنودها في آخر هجومين عليها بشرق السودان. وذكر بيان وزع في الخرطوم أمس ان «قوات التحالف السوداني» بقيادة العميد عبدالعزيز خالد نفذت عملية يوم الجمعة الماضي راح ضحيتها ٣ أفراد وجرح آخرون لكنه لم يوضح مكان الهجوم. وكانت «القوات المسلحة الموحدة» التي شكلتها قيادة المعارضة في اريتريا الأسبوع الماضي هاجمت يوم ٨ اكتوبر الحالي حامية «التوقان» قرب الحدود الاريترية وأعلنت مقتل ١٥ جنديا في حين أعلن الجيش السوداني ان قواته صدت المهاجمين وكبدتهم خسائر فادحة في الأرواح والعتاد.

وعلى صعيد آخر أعلن رئيس لجنة القانون والعدل بالبرلمان السوداني (المجلس الوطني) محمد يوسف محمد ان دستور السودان الدائم الجديد سيطرح في استفتاء شعبي عام في شهر يونيو المقبل.

وتوقع نائب رئيس البرلمان عبدالعزيز شدو أن يجيز المجلس الوطني الدستور في مارس المقبل توطئة لاعلان سريانه في احتفالات ٣٠ يونيو بذكرى تسلم الحكومة الحالية برئاسة الفريق عمر البشير السلطة. وفي السياق نفسه أعلن المستشار القانوني للمجلس محمد أحمد سالم ان الرئيس البشير سيقترح مشروع الدستور من مواد المراسيم الدستورية التي تحكم بموجبها البلاد حاليا والنصوص القانونية الاخرى المتسقة مع روح تلك المراسيم اضافة الى التوجهات العامة للنظام السياسي بالبلاد.

ويشير «الاتحاد الأسبوعي» الى أن المراسيم الدستورية الثلاثة عشر التى أصدرها البشير على فترات متباعدة منذ توليه السلطة في ٣٠ يونيو ١٩٨٩ تنظم شئون الحكم والادارة والنظام الاتحادى وشئون الولايات وذلك في غياب الدستور الدائم لعام ١٩٨٥ الذى ألغته حكومته.

وفي هذه الأثناء نفذ موظفو وعمال البنك الأهلي السوداني أمس اعتصاما يستمر يومين دعما لمطالب نقابتهم بزيادة المرتبات بنسبة ١٥٠٪ وتحديد موعد ثابت للترقيات والعلاوات واقالة نائب مدير البنك فكتور حكيم، وتتهم النقابة حكيم بتعطيل العمل كما تطالب باعادة المفصولين عن العمل الذين صرفهم ضمن اجراءات تنظيمية وادارية.

ولم يتمكن طلاب الفصول النهائية بجامعة أم درمان الأهلية من أداء امتحاناتهم.

التى كان مقرراً لها امس الأول بسبب احتجاج بعض طلاب الفصول الاخرى على قرار يقضى بقصر الامتحانات على الفصول النهائية فقط.

في استطلاع أكد انهيار شعبية المحافظين

٧٥٪ من البريطانيين سيصوتون لحزب «العمال» مراقبون يتوقعون دعوة ميجور لانتخابات مبكرة

لندن — محمد كركوتي:

على الرغم من المحاولات المستميتة التي يقوم بها حزب المحافظين البريطاني الحاكم، لتدعيم شعبيته على الساحة الداخلية، مع اقتراب موعد الانتخابات العامة. لاتزال الفجوة بينه وبين حزب العمال المعارض تزداد بشكل متواصل وثابت.

ولم تعط "الوحدة" التي ظهرت خلال انعقاد المؤتمر السنوي للحزب الحاكم، بين أركانه وأعضائه، ثمارا تذكر، بل أن المؤشرات كلها تدل على أن هذه الوحدة لم تكن سوى "للاستهلاك الاعلامي"، ولا أساس لها على أرض الواقع.

وعلى هذا الأساس فقد أظهر استطلاع أجرته القناة الثالثة المستقلة للتلفزيون البريطاني، أن ٧٥ بالمئة من البريطانيين سيمنحون أصواتهم لحزب العمال في الانتخابات العامة المقبلة، والتي ستجري في موعد أقصاه شهر مايو المقبل. وأن ٢٠ بالمئة فقط من هؤلاء سينتخبون الحزب الحاكم، و٥ بالمئة سيصوتون لحزب الأحرار – وهو الثالث في البلاد – في حين أكد ٢ بالمئة أنهم سينتخبون المستقلين والأحزاب الأخرى الصغيرة.

وتأتي هذه النتيجة بعد يومين فقط من عودة البرلمان البريطاني الى الانعقاد بعد عطلته الصيفية الطويلة، حيث شهد اليوم الأول مشاحنات قوية بين أعضائه، حول التجاوزات التي قام بها نواب من الحزب الحاكم، خصوصا فيما يتعلق بتلقيهم أموالا مقابل توجيه أسئلة برلمانية للوزراء والمسؤولين تصب في مصلحة مصادر الأموال.

ويرى المراقبون في لندن: أن فرص نجاح المحافظين في الانتخابات المقبلة تتراجع بصورة خطيرة للغاية، وأن أحدا منهم لايستطيع أن يحدد " السلاح " الذي أعده المحافظون لخوض الانتخابات، خصوصا قبل الاعلان عن الميزانية العامة في شهر نوفمبر المقبل، حيث من المتوقع أن يقوم وزير المالية كينث كلارك بخفض ضريبة الدخل، لأسباب انتخابية صرفة.

ويتوقع بعض المراقبين أن يضطر رئيس الوزراء البريطاني جون ميجور الى الدعوة انتخابات عامة مبكرة، اذا ما زادت الخلافات داخل حزبه، وارتفعت حدة الضغوطات عليه لاتخاذ مثل هذا القرار، الذي يحاول بشتى الوسائل تجنبه، خوفا من السقوط المحتم.

عبد ربه: عرفات تقدم باقتراح القوات الدولية فى الخليل خلال قمة واشنطن

واشنطن — ق ن أ: كشف مسئول فلسطيني كبير النقاب عن ان الاقتراح الذى أعلنه الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات خلال مؤتمره الصحفي المشترك مع الملك حسين عاهل الأردن بمدينة أريحا يوم أمس الأول حول دعوة قوات دولية بينها وحدات من الجيش الأمريكي للقيام بمهمة مراقبة الأمن في مدينة الخليل بعد انسحاب قوات الاحتلال الاسرائيلي منها ليس جديدا ولم يطرح لأول مرة.

وقال ياسر عبد ربه وزير الاعلام في السلطة الوطنية الفلسطينية ان هذا الاقتراح سبق وأن طرحه الرئيس عرفات خلال مباحثات قمة واشنطن الرباعية على رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو عند طرحه هواجس أمنية تتعلق بالمستوطنين اليهود في الخليل في حال الانسحاب الاسرائيلي منها.

غضب شعبى عارم فى بلجيكا بسبب إقالة «القاضى النظيف»

بروكسل — اسماعيل زاير

استعرت مشاعر الغضب الشعبي في بلجيكا إثر تنحية قاضي التحقيق المكلف بمعالجة قضية مارك دوترو المتهم بقيادة عصابة خطف وقتل وانتهاك أعراض الأطفال القاصرين، وكانت محكمة عليا قد وافقت على طلب محامي دوترو بتنحية القاضي جان مارك كونيروت من دائرة نوف شاتو لانه وافق على حضور حفل عشاء نظمه أولياء أمور الضحايا من الأطفال وتناول فيه صحناً من السباجيتي مما يعد انحيازا ضد موكله!.

ورغم مضي عدة أيام على القرار إلا أن المشاعر لم تهدأ في الشارع البلجيكي وتضافرت جهود واسعة لاقامة أكبر حملة من نوعها في تاريخ القارة الأوروبية تحتج على فساد القضاء الرسمي، وينتظر المنظمون لحملات التظاهر والاعتصام أن يلبي حوالى مليون بلجيكي دعوة للتظاهر في نهاية الأسبوع الحالي ترتعد لها أوصال الأحزاب الحاكمة التى ما حسبت أن الرد الشعبي سيكون على هذه الدرجة من القوة.

وكانت الحكومة أبدت استعدادها لتدعيم هيئة التحقيق وسمت قاضيا آخر بدلا من كونيروت، كما زادت عدد ضباط التحقيق ومنحت اللجنة المختصة أموالا وصلاحيات دون جدوى ودون أن يخف الضغط والنقد الموجهين للحكومة والأحزاب.

وأثارت صحيفة «دى مورجن» البلجيكية فضيحة جديدة عندما كشفت التقاعس المزرى للمحققين والقضاة السابقين في هذه المسألة وصل حد وضع الملفات جميعها على الرف مدة ستة أسابيع للتمتع بالاجازة الصيفية، وكشفت الصحيفة الارتباط غير القانوني مابين السلطة التشريعية وأجهزة البوليس بما يضمن حماية متبادلة لصالح المؤسستين والأحزاب السياسية التى تتحكم في قرار الدولة.

وتشبه حركة الاحتجاج الراهنة في بلجيكا الواقع الشعبي الايطالى الداعم لحركة «الأيدى النظيفة» من قضاة البلاد الذين وقفوا بشجاعة ضد المافيا الايطالية وخسر بعضهم حياته ثمنا للتصدى للجريمة المنظمة. وعبرت أغلبية المدن البلجيكية عن دعمها للدعوة الى إضراب عام وتظاهرة شاملة قد يكون لها آثار على التحالف السياسي الحاكم، كما تدفق المئات من المواطنين الذين يمتلكون معلومات عن ملفات الخطف وقتل الأطفال الى مقر القاضي كونيروت في مدينة شارلروا للادلاء بافاداتهم وتسجيلها قبل انتهاء مدة التسلم والتسليم الى القاضي الجديد.

ويفاقم من المشاعر الغاضبة تعيين قاض لم يمر عليه في دائرة نوف شاتو سوى بضعة أسابيع وهو جديد بالمرة على الملف المعقد والواسع الذى ينظر اليه باعتباره البداية لتطهير البلاد من مافيا السياسة والجريمة في وقت واحد.

ويتهم المعلقون السياسيون الحكومة بأنها تحاول اسدال الستار على التحقيقات الجارية لتورط عدد واسع من السياسيين والأثرياء وأبناء الطبقات الارستقراطية فيها، وهم يرغبون بتنظيف البلاد من دوائر المجرمين وأعضاء المافيا.

ومن الطريف ان رجال الاطفاء المضربين تضامنوا مع أسر الضحايا وتوجهوا بسيارات اطفائهم الى مبنى وزارة العدل وأمطروه بخراطيم لاتنتهي من المياه وقال رئيسهم «هذه وزارة بحاجة إلى الكثير من النظافة»!

ضحية الزلزال

سكان مدينة بانيولى بشمال ايطاليا يعاينون سياراتهم التى كانت ضحية لزلزال بقوة ٤ر٨ على مقياس ريختر أمس الأول، ووقع مركز الزلزال في اقليم اميليا رومانيا وشعر به سكان الشمال بالاضافة لسكان فلورنسا في الجنوب (رويتر)

لبنان ينفذ اليوم حكم الاعدام بقاتل شخصين

بيروت — أ ف ب: اعلنت مصادر قضائية أمس ان حكم الاعدام سينفذ فجر اليوم الخميس بمواطن لبناني ادين بقتل خطيبته وطعن احد عناصر الشرطة التي حاولت توقيفه، حتى الموت العام الماضي.

واوضحت المصادر ان تنفيذ حكم الاعدام بانس ذبيان «٢٧ عاما» الذي صدر عن المحكمة العسكرية سيتم رميا بالرصاص في باحة سجن روميه شمال شرق بيروت.

وكان ذبيان تمكن من الفرار اواخر العام الماضي بعد ان اعتقل بتهمة قتل خطيبته نورا حمادة بالرصاص، ثم اقدم على طعن احد عناصر الشرطة التي لاحقته واعتقلته في منطقة الشوف في يناير الماضي.

وهذا سابع حكم بالموت يتم تنفيذه في لبنان منذ انتهاء الحرب عام ١٩٩٠ وكانت هذه العقوبة نادرا ما تطبق قبل الحرب.

مقتل شرطي و٤ ارهابيين بعملية أمنية في صعيد مصر

القاهرة — وكالات الأنباء: لقي شرطي و٤ ارهابيين من تنظيم «الجماعة الإسلامية» مصرعهم أمس في عملية تمشيط أمنية واسعة في محافظة المنيا بصعيد مصر.

وأوضحت مصادر أمنية ان قوات الشرطة التي حاصرت المنطقة الزراعية التي يختبيء فيها الارهابيون في قرية نزلة البدرمان على بعد حوالي ٣٠٠ كيلو متر من القاهرة، اشتبكت مع المسلحين، مما اسفر عن مقتل الشرطي سلامة سليمان، واصابة شرطيين آخرين، ومقتل اربعة من الارهابيين.

واضاف ان من بين القتلى الاربعة اثنين من المتهمين بالمشاركة في الاعتداء على السياح اليونانيين في ابريل الماضي وهما اسماعيل عبدالله العيساوي «٢٩ عاما» وحفظي عبدالحكيم «٣٢ عاما» وكانت «الجماعة الاسلامية» اعلنت مسئوليتها عن الاعتداء الذي قالت انها كانت تنوي من خلاله ضرب «سياح يهود» كانت تعتقد انهم في الفندق الذي هاجمته جنوب القاهرة.

والارهابيان القتيلان ايضا متهمان بقتل ضابطين من الشرطة في مواجهات وقعت في المنيا بعد الاعتداء على السياح. اما القتيلان الباقيان فهما رجب حموده ويونس علام عبدالله، ويتهم الاخير بالمشاركة في اعتداءات ضد الشرطة في نوفمبر ١٩٩٥.

وتم خلال العملية ايضا اصابة مدني بجروح، كما اسفرت عن اعتقال ٢٨ شخصا من الذين يشتبه في انتمائهم او تعاونهم مع «الجماعات الاسلامية».

وقالت الشرطة انها عثرت خلال العملية على اربع بنادق آلية، وكمية كبيرة من الذخيرة، وعلى مدفع رشاش، ومسدس تم الاستيلاء عليه من احد رجال الشرطة وبطاقات هوية مزورة، واوراق تنظيمية. على صعيد آخر قالت صحيفة «الاخبار» الرسمية المصرية أمس ان صاحب مصنع للطوب غرق في ٣٠ طنا من وقود الديزل عندما انهارت مدخنة المصنع فوق مكتبه، وقتل ايضا ثلاثة من عمال المصنع بمدينة زفتى شمالي القاهرة.

بنك عُمانى ينفى توقيع اتفاق مع بنك إسرائيلى

مسقط — أ ف ب: نفى بنك مسقط الأهلي أمس أن يكون وقع اتفاقا للتمثيل المتبادل مع بنك «هابوعليم» الاسرائيلي كما أعلنت هذه المؤسسة أمس الأول في القدس.

ونقلت صحيفة «الوطن» العمانية عن المدير التنفيذى في بنك مسقط الأهلي عبدالرزاق بن علي عيسى قوله «لايوجد أى اتفاق مع بنك «هابوعليم» ولا مع أى بنك اسرائيلي آخر».

وأشار الى أنه تم تبادل الآراء بين البنوك العُمانية والاسرائيلية لاقامة علاقات مصرفية مشتركة. وأضاف: «من الطبيعي في ظل وجود مكتب تجارى اسرائيلي في مسقط ومكتب تجارى عماني في تل أبيب أن يكون هناك مستقبلا اقامة مثل هذه العلاقات المصرفية».

صحيفة سودانية: «ايرباص» تعتزم سحب طائراتها المؤجرة للسودان

الخرطوم — أ ب: ذكرت صحيفة «الوان» السودانية المستقلة أمس ان شركة «ايرباص» الفرنسية احتجزت احدى ٤ طائرات استاجرتها منها شركة الخطوط الجوية السودانية اثناء قيامها برحلة عادية الى لندن الشهر الماضي، وتوقعت الغاء تاجير الطائرات الثلاث الاخرى وسحبها ايضا، وقالت الصحيفة الموالية للحكومة السودانية انه تم ابلاغ طاقم الطائرة بسحبها بسبب تاخر السودان في دفع مستحقات الايجار لكنها نقلت عن خبراء لم تسمهم قولهم ان الخطوة الفرنسية تاتي تحسبا لاحتمال فرض حظر دولي على رحلات الشركة السودانية.

تفقد المحكمة الشرعية بالشارقة

● تتمة المنشور ص ١ ●

الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي على هذه الزيارة الكريمة وعلى ما تفضل به عليهم من توجيهات قيمة والتي اعتبروها محل اهتمامهم وحرصهم على تنفيذها والالتزام بها لما تهدف إليه من خير ومصلحة.

وصرح فضيلة الشيخ احمد بن حمد المزروع رئيس المحكمة الشرعية بالشارقة لوكالة انباء الامارات بان هذه الزيارة تعتبر محل فخر واعتزاز للمحكمة الشرعية ومنسوبيها من أصحاب الفضيلة القضاة والموظفين والتي ان دلت على شيء فانها تدل على مدى ما يتميز به سموه من اجلال وتقدير للعلم والعلماء مع ما يؤكده سموه على تحكيم شرع الله المطهر انطلاقا من التعاليم الشرعية الآمرة بذلك وتمشيا مع سياسة الدولة والتي تقضي بوجوب تحكيم شرع الله عز وجل والذي يتضح جليا من خلال الأمر الكريم الذي أصدره صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة حفظه الله باحالة كافة قضايا القصاص والحدود والمخدرات للمحاكم الشرعية.

ووجه بالغ الشكر والتقدير لصاحب السمو حاكم الشارقة على تفضله بهذه الزيارة المباركة سائلا المولى جلا وعلا ان يحفظ سموه من كل سوء وان يزيده احسانا وتوفيقا.

البحرين والجزائر تساندان اجراءات الامارات

● تتمة المنشور ص ١ ●

التهديد باستخدامها في معالجة الخلافات التي يجب حلها بالوسائل السلمية التي يرتضيها أطراف الخلاف. وأكد الجانبان تمسكهما بسيادة العراق وسلامة وحرمة ووحدة أراضيه وعدم التدخل في شئونه الداخلية وعبرا عن أملهما بأن يتم تنفيذ القرار ٩٨٦ الصادر عن مجلس الأمن بتاريخ ١٤ ابريل ١٩٩٥ وما تبعه من اتفاق في ١٦ مايو في التخفيف من معاناة الشعب العراقي الشقيق. وأكد الجانبان أيضا أهمية التنسيق والتعاون اقليميا ودوليا لمكافحة ظاهرة الارهاب التي باتت تهدد أمن واستقرار الدول وتعرض أمن المجتمعات للخطر وذلك من خلال عدم ايواء عناصر الارهاب وفضح أهدافها والكشف عن مصادر تمويلها وتموينها وتوجيهها.

فرنسا واضرابات العمال اليوم

● تتمة المنشور ص ١ ●

يقضي بانهاء العمل تدريجيا بنظام التخفيض الضريبي بنسبة ٣٠ في المائة المطبق عليها منذ اكثر من نصف قرن.

وستحدد تعبئة الموظفين ما اذا كان اليوم الخميس سيكون ذروة الاحتجاجات او بالعكس انطلاقة جديدة لحركة واسعة النطاق تستمر طويلا على غرار الحركة التي شلت فرنسا خلال اربعة اسابيع منذ سنة على اثر اضطراب شمل ٦٠٪ من موظفي القطاع العام. على صعيد آخر اقرت الحكومة الفرنسية امس مشروع قانون لمكافحة العنصرية تقدم به وزير العدل جاك توبون يقضي بتشديد التشريعات الموجودة حاليا. وينص المشروع على مخالفة وحيدة هي «اعلان ونشر اقوال او آراء تسيء الى كرامة شخص او اشخاص عدة او مجموعة بسبب اصلهم او انتمائهم الى اثنية او شعب او عرق او دين». واوضح المتحدث باسم الحكومة الان لاماسور في عرضه لاعمال جلسة مجلس الوزراء امس ان من المنتظر ان يعرض مشروع القانون على البرلمان الفرنسي في الربع الاول من عام ١٩٩٧ وان رئيس الوزراء الفرنسي الان جوبيه شدد على ضرورة تنظيم «نقاش واسع» لهذا المشروع.

تأسيس شركة لادارة العقارات في أبوظبي

● تتمة المنشور ص ١ ●

وتقييم العقارات، والشركة الجديدة تأسست بالتعاون مع كوليرز انترناشيونال وهي مجموعة دولية لادارة العقارات وتملك ١٩٠ مكتبا حول العالم مما يتيح لشركة المستثمر الوطني لادارة العقارات الاتصال بشبكة معلومات كوليرز الدولية ومراكز بحوثها.

ويتوقع الشركاء ان يؤدي الاندماج بين الادارة التنفيذية والطاقم التقني في كوليرز الى تقديم خدمات شركة المستثمر الوطني لادارة العقارات الى مجموعة واسعة من العملاء تشمل الشركات والمؤسسات المالية الحكومية وستركز شركة المستثمر الوطني لادارة العقارات على تقديم حلول عقارية شاملة تتلاءم مع كافة احتياجات عملائها وعلى تحويل خبرة ومعرفة كوليرز الواسعة الى خدمات قيمة يستفيد منها عملاؤها وتهدف شركة المستثمر الوطني الى المساهمة في تطوير التقدم التجاري بدولة الامارات وتعتبر مجموعة كوليرز انترناشيونال مساهمتها في تأسيس شركة المستثمر الوطني لادارة العقارات خطوة مهمة وقاعدة ارتكاز لتوسيع وزيادة جهودها الهادفة الى اعطاء قيمة اضافية لمجتمع واقتصاد الامارات ودول مجلس التعاون الخليجي.

أحمد بن سعيد يستقبل بعثة المساعي الحميدة الهندية

دبي ـ وام: استقبل الشيخ احمد بن سعيد آل مكتوم رئيس دائرة الطيران المدني بدبي بعثة المساعي الحميدة الهندية برئاسة المهندس (ان. ارجانا) والتي وصلت الى دبي على ظهر اليخت تريشنا الذي يبلغ طوله ٣٦ قدما. وتضم البعثة ١١ عضوا بقيادة العميد راكيش باسين قائد الفريق ويقطع اليخت مسافة ١٢٠٠ كيلومتر في مدة ثلاثة اشهر ونصف خلال المدة من ٢٨ سبتمبر الماضي وحتى ١٠ يناير ٩٧ بين بومباي ودبي ومسقط وصلالة وهيمال ثم بومباي ثانية. وتهدف البعثة الى دعم روح المغامرة بين الجنود في الجيش الهندي وبث رسالة المساعي الحميدة الى الدول الصديقة المجاورة في بحر العرب والمحيط الهندي. ويرسو اليخت امام القنصلية البريطانية بدبي من ١٤ الى ١٥ اكتوبر الحالي ويسمح للجمهور بزيارته.

خطة أمريكية لتقاسم النفوذ

● تتمة المنشور ص ١ ●

الحرس الثوري الايراني التي تدعمه، وقال عضو المكتب السياسي للحزب الديمقراطي سامي عبدالرحمن أمس استنادا الى التطورات الحاصلة على الأرض فإن حجم القوة المهاجمة خمسة عشر ألف مقاتل اغلبيتهم من الايرانيين، إذ أن القوة التي خرج بها الطالباني من المعركة بعد سقوط السليمانية في الثاني من سبتمبر الى الحدود الايرانية لم تتعد الألفي مقاتل في أبعد تقدير. وأكدت مصادر اعلامية غربية في واشنطن أمس توغل قوات عراقية في الشمال مسافات اخرى لتحسين الأوضاع القتالية وشن هجوم عنيف لاستعادة منطقة «ديكلة» والتي تعتبر أقرب موقع دفاعي عن أربيل، وكانت «الاتحاد» كشفت أمس الأول عن هذا التوغل العراقي الجديد الذي بدأ بأوامر من مجلس قيادة الثورة في بغداد. وقالت أوساط عسكرية في العاصمة الأردنية عمان على اطلاع على ماهو حاصل على الأرض في شمال العراق أمس ان قيادة العمليات المشتركة التي أقامها الايرانيون في السليمانية مع جلال الطالباني والتي يرأسها عن جانب طهران اللواء ساردار جعفري رئيس وحدة الاستخبارات العسكرية في قيادة الحرس الثوري، وكاظمي كاظمي عن وزارة الاستخبارات الايرانية وممثل عن قيادة الجيش «دفعت مساء الاثنين بتعزيزات جديدة من الحرس الثوري الى مواقع الطالباني المسترجعة، بعدما عبرت فرقة ايرانية اخرى حدود العراق مزودة باعتدة ثقيلة وراجمات صواريخ ومدفعية». وأضافت قولها ان القوات المشتركة حولت القلاع الاستراتيجية التي استعادتها من قوات البرزاني خلال الأيام القليلة الماضية الى «ترسانات مسلحة» كما عززت دفاعاتها بكثافة حول التلال والمرتفعات المشرفة على المدن والقرى التي احتلتها. وسخرت الأوساط العسكرية في عمان من تصريحات جلال الطالباني خلال الأيام الثلاثة الماضية بأنه «لايريد الحسم العسكري ولا احتلال أربيل»، واصفة اياها بأنها «أكبر من حجمه الحقيقي الراهن ولو كان يتكلم بلسان القوة الايرانية ويعتقد بها». وأكدت ان وجود الجيش العراقي في المنطقة كفيل بمنع أى حسم عسكري يحلم به الطالباني وانه لو كان قادرا هو والايرانيون على ذلك لما ترددوا لحظة واحدة». وأبلغت هذه الأوساط «الاتحاد الأسبوعي» في اتصال هاتفي معها من لندن «ان الأوضاع ستعود الى التغير حتما خلال أيام، وان العراقيين ـ حسب معلوماتها ـ لم يستعيدوا شمالهم المسلوخ لينهزموا فيه. بل لاعادة بسط سلطتهم الكاملة عليه. وان التدخل الايراني القوى الأخير المباشر سوف ينحسر حتما رغم اللعبة الخطيرة التي تقوم بها واشنطن حاليا على ظهرى طرفي النزاع الكرديين»، مشيرة بذلك الى استدعاء وفد طالباني الى انقرة للاجتماع الى مسئولين أمريكيين وصلوا اليها يوم أول أمس ووفد برزاني وصل الى واشنطن أمس للتفاوض.

وفي واشنطن ترددت أمس في الأوساط الدبلوماسية العربية شائعات عن ضغط أمريكي على الحزبين الكرديين المتصارعين لتقاسم شمال العراق بينهما بحيث يحتفظ البرزاني بأربيل والمناطق المحيطة بها في عمق يصل الى ٢٥ كيلومترا باتجاه الحدود الايرانية، بينما يحتفظ طالبان بالسليمانية عاصمة له وبكل ما يحيط بها من تلك الحدود حتى الخط الفاصل الذي يحاول الأمريكيون تحديده على الخرائط مع فريق البرزاني المفاوض. وقالت الشائعات ان الادارة الأمريكية تعمل حاليا على فكرة وضع «مراقبين دوليين بقيادة أمريكية» بين الطرفين المتنازعين، وهى أساسا الفكرة التي كان البرزاني طالب بتنفيذها يوم كان خصمه يسيطر على أربيل ومعظم «الملاذ الكردى الأمن» في شمال العراق الذى أقامته وتحميه الدول الغربية المتحالفة.

وإذا صحت هذه الشائعات ـ كما ذكر دبلوماسي خليجي «للاتحاد الأسبوعي» في واشنطن أمس ـ فإن اقامة الخط الفاصل المقترح لن يكون إلا عبارة عن وجود عسكري أمريكي بري بعدما اقتصر حتى الآن على المراقبة الجوية لمنطقة شمال خط العرض ٣٦ التي تغطي المنطقة الكردية بكاملها. ونقلت وكالات الأنباء عن شهود عيان في شمال العراق أمس ان قوات البرزاني التي تواصل حشودها وتعزيزاتها لمواجهة هجوم محتمل من قبل قوات الطالباني على أربيل لديها الآن ٢٠ الف مقاتل في المدينة مسلحون بالبنادق الآلية وقاذفات الصواريخ، وقال قادمون الى بغداد ان مسلحي الحزب الديمقراطي يتجمعون حاليا في مدينة صلاح الدين حيث المقر العام للحزب على بعد ٣٠ كيلومترا شمال أربيل في حين تتأهب قوات الاتحاد الوطني على بعد ٦٠ كيلومترا جنوبى المدينة. وقد تقدمت قوات الطالباني أمس باتجاه أربيل في محاولة لتطويقها على ما يبدو. وقال كوشرات رسول وهو عضو بارز في الاتحاد الوطني ان مقاتليه يهدفون الى قطع طريق يؤدى الى المدينة التي يقطنها نحو ٨٠٠ ألف نسمة، ولم يتضح ما إذا كانوا يعتزمون التقدم بعد ذلك للاستيلاء على أربيل نفسها، وأبلغ وكالة (رويتر) في بلدة كوى سنجق «لدينا الآن بالمنطقة ما يكفى من القوات لقطع الطريق وضد قوات الحزب الديمقراطي الكردستاني». واعلن المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية نيكولاس بيرنز الليلة الماضية ان المبادرة الامريكية تتضمن اجراء جولة مفاوضات مكثفة منفصلة مع وفدى الفصيلين الموجودين في واشنطن اليوم الخميس باشراف نائب وزير الخارجية الامريكي لشئون الشرق الادنى روبرت بيللترو في محاولة لوقف اطلاق النار. واضاف ان بيللترو سيتوجه الى المنطقة مطلع الاسبوع المقبل لمتابعة المحادثات مع البرزاني والطالباني كل على حدة.

دعا الى موقف عربي موحد
خدام: اسرائيل تريد سلام القوة لا سلام الشرعية الدولية

دمشق، الاتحاد ووكالات الانباء:

أكد عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري، ان سياسة رئيس الوزراء الإسرائيلي العدوانية المستعصية هي التي عطلت مسيرة السلام في المنطقة، وقال ان اسرائيل تريد سلام القوة لا سلام الشرعية الدولية.

وفي الوقت نفسه واصلت اسرائيل حملتها التي تزعم ان سوريا تستعد لهجوم عسكري على اسرائيل، وعقب تقرير نائب الاستخبارات العسكرية الكولونيل عاموس جلعاد الى الكنيست بهذا الشأن امس الاول قال وزير الخارجية الاسرائيلي السابق ايهود باراك انه يشعر بالقلق اكثر من اي وقت مضى خلال الاعوام الاخيرة، ازاء كل ما يتعلق باحتمال «تدهور الموقف مع سوريا حتى امكانية نشوب حرب معها».

وقال باراك في مقابلة مع الاذاعة الاسرائيلية امس ان الظروف «اصبحت حساسة وقابلة للانفجار».

واضاف باراك وهو رئيس سابق لاركان الجيش انه «يتعين رفع مستوى حالة التأهب للجيش وزيادة اليقظة والحذر».

وقال خدام خلال اجتماع للمحافظين وامناء فروع حزب البعث في سوريا، ان دمشق مستعدة لاستئناف مفاوضات السلام مع اسرائيل، ولكن ذلك يجب ان يتم على اساس تنفيذ قرارات الامم المتحدة والاتفاقات التي تم التوصل اليها مع الحكومة الاسرائيلية السابقة عبر الوسيط الامريكي.

ودعا خدام الى اتخاذ موقف عربي موحد «لمجابهة المخططات الاسرائيلية والمشروع الصهيوني وتعزيز القدرات الاقتصادية والدفاعية العربية من اجل تامين الامن القومي العربي حاضرا ومستقبلا».

وقد اشار خدام في هذا الصدد الى ما قامت به سوريا بافشال مخطط (لبنان اولا) واهدافه المعروفة والمخططات الجارية لتقسيم العراق والانفراد بالدول العربية واضعافها.

اجتماع عربي ـ أوروبي حول تطورات عملية السلام

بروكسل ـ وام: عقد وفد من السفراء العرب برئاسة سعادة سالم راشد العقروبي سفير الدولة لدى دول البنولكس (بلجيكا وهولندا ولوكسمبورج) والاتحاد الاوروبي اجتماعا امس الاول مع جاك بوص وزير خارجية دوقية لوكسمبورج وذلك في اطار التحرك الدبلوماسي العربي حول التطورات الاخيرة المستجدة على الساحة الفلسطينية ومصير المسيرة السلمية الخاصة بالشرق الاوسط.

ونقل اعضاء الوفد للسيد بوص ارتياحهم للمواقف الاخيرة للاتحاد ازاء المسيرة السلمية وخاصة اعلان لوكسمبورج ودبلن.. كما قاموا بشرح المستجدات على الساحتين الفلسطينية والعربية والاعراب عن الاستياء العربي الجماعي من تصرفات الحكومة الاسرائيلية الرامية الى تعطيل مسيرة السلام وعدم الالتزام بالاتفاقات المبرمة.

بسبب الاضراب
الركاب يدفعون الطائرة لتمكينها من الاقلاع

لندن ـ كونا: قالت متحدثة باسم الخطوط الجوية البريطانية امس ان عددا من ركاب احدى طائراتها التي عجزت عن الاقلاع من مطار روما بسبب اضراب عمال الخدمة الارضية قاموا بدفع الطائرة الى المدرج لتمكينها من الاقلاع. واضافت المتحدثة ان زهاء ١٥ راكبا اضافة الى عدد مماثل من موظفي الشركة دفعوا الطائرة مسافة ٤٠ ياردة بعيدا عن المحطة حتى يتمكن قائدها من الاقلاع بها.

الرئيس الاسرائيلي يؤجل زيارته للأردن

عمان ـ رويتر: قال مسئولون في الديوان الملكي الأردني أمس ان الرئيس الاسرائيلي عيزر وايزمان أرجأ زيارة كان من المقرر أن يقوم بها لعمان اليوم لاجراء محادثات مع الملك حسين، ولم يذكروا سبب التأجيل لكنهم قالوا انه قرار اسرائيلي. وجاء تأجيل الزيارة وسط التوتر المستمر بين البلدين حيث اتهمت اسرائيل أمس الملك حسين بالانحياز الى جانب الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات بزيارته أريحا أمس الأول.

طعن اسرائيلي بسكين في القدس

القدس المحتلة ـ أ. ف. ب: قالت مصادر في الشرطة ان اسرائيليا اصيب بجرح في كتفه نتيجة طعنه بسكين قرب «حائط المبكى» ـ البراق في القدس القديمة امس، وأكد انه تعرض لهجوم من قبل شابين فلسطينيين.

محلل بارز يحذر من وقوع انقلاب عسكري
الجيش الاسرائيلي يؤكد نزع «الشين بيت» سلاح الجنود خلال احتفال حضره نتانياهو

القدس ـ وكالات الأنباء: تفجرت في اسرائيل أمس ضجة كبرى بعد تحذير محلل استراتيجي بارز من ان ابعاد رئيس الوزراء بنيامين نتانياهو مسئولي القوات المسلحة عن عملية صنع القرار سيزيد من احتمالات وقوع انقلاب عسكري.

وتزامن هذا التحذير مع تاكيد الجيش الاسرائيلي أمس التقارير حول نزع سلاح مئات الجنود الذين قدموا يوم الخميس الماضي للمشاركة بذكرى عسكرية حضرها نتانياهو، وقال الراديو الاسرائيلي نقلا عن مصادر عسكرية ان عناصر من جهاز «الشين بيت» عمدوا الى نزع اسلحة عدد كبير من الجنود في اطار اجراءات خاصة متبعة لحماية رئيس الحكومة وقد وصف حزب «العمال» هذا الاجراء بانه يعكس ازمة ثقة كبيرة بين نتانياهو ووزارة الدفاع وانه الاول من نوعه في تاريخ اسرائيل.

وتجدر الاشارة الى ان «الشين بيت» بدأ باتخاذ اجراءات امنية صارمة لحماية مسئولي الحكومة منذ اغتيال رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين في نوفمبر الماضي.

ورفض سياسيون اسرائيليون وجنرالات متقاعدون ما ذهب اليه الاستاذ الجامعي زيف ماعوز رئيس مركز جافي للدراسات الاستراتيجية بجامعة تل ابيب، لكنهم تحدثوا عن وجود صدع عميق بين كبار ضباط الجيش والحكومة التي لم يمض عليها في السلطة سوى اربعة أشهر.

وقال امرام ميتزنا وهو ميجر جنرال بالاحتياط ويشغل الآن منصب رئيس بلدية حيفا «لا اعتقد ان ذلك الانقلاب امر محتمل».

غير انه استطرد قائلا «ولكن الحقيقة ان هناك ازمة ثقة متزايدة بين الدوائر العسكرية والامنية والدائرة السياسية، انه وضع مستحيل».

وقال ماعوز ان نتانياهو يعتبر كبار ضباط الجيش موالين للحكومة العمالية السابقة ويتجاهل اراءهم السياسية والعسكرية.

واضاف لصحيفة «هاآرتس» «اذا واجهنا ازمة دولية في ظل انعدام الثقة السائد بين الدوائر العسكرية والسياسية فسيكون في ذلك ما يدعو للقلق».

ومضى ماعوز الذي يعد مركزه واحدا من ابرز مراكز الدراسات في اسرائيل يقول ان القوات المسلحة ليست لديها فرصة لأن تلعب اللعبة السياسية كي تغير الوضع، ولذا فان احتمال حدوث فتنة او عمل غير مشروع يزداد جاذبية اكثر فاكثر.

وفي وقت سابق من هذا العام اشار النائب الليكودي اوزي لاندو الذي يرأس لجنة الشئون الخارجية والدفاع ذات النفوذ في الكنيست الى ضباط رئاسة اركان الجيش بوصفهم «ذيولا» للحكومة السابقة.

ويلعب الضباط الاسرائيليون دورا في عملية صنع القرار منذ ما قبل انشاء دولة اسرائيل في عام ١٩٤٨ وتحول العديد منهم الى العمل السياسي بعد تقاعدهم من الجيش، وتضم حكومة نتانياهو اربعة جنرالات متقاعدين.

وقال النائب ران كوهين من حزب «ميرتس» اليساري «نحن جيش من المجندين وجنود الاحتياط من اليسار واليمين والوسط.. ولا يوجد في رأيي تهديد بحدوث فتنة عسكرية».

وقال ماعوز ان الحكومة لم تستشر مسئولي الامن قبل ان تفتح مدخلا ثانيا الى نفق اثري بالقدس الشرقية في الشهر الماضي مما أشعل نيران اضطرابات مسلحة في الضفة الغربية وقطاع غزة راح ضحيتها حوالي ٥٠ فلسطينيا و١٥ اسرائيليا.

● حفيدة رابين تبكي رحيله خلال حفل تخرجها من الكلية العسكرية الاسرائيلية أمس. «رويتر».



○ مبارك خلال لقائه مع عرفات. (ا. ف. ب)

○ عرفات يعرض الخطة الاسرائيلية على الكباريتي خلال اجتماعهما في القاهرة أمس. (رويتر)

قمة مصرية أردنية فلسطينية خلال أسبوع

● تتمة المنشور ص ١ ●

سوف تبدأ على الفور في تنفيذ مقررات القمة العربية الاخيرة بشأن فرض عقوبات رادعة على اسرائيل.

وقال عمرو موسى وزير الخارجية المصرية ان عرفات اطلع مبارك خلال اجتماعهما في القاهرة امس، على سير المفاوضات الفلسطينية ـ الاسرائيلية، وان الجانب الفلسطيني لا يرى ان هناك تقدما في المفاوضات التي جرت حتى الآن، ولكن المفاوضات مستمرة لعله يتحقق أي تقدم.

واضاف: «من خلال رؤيتنا للمقترحات الاسرائيلية والاوراق المطروحة فإنه من الصعب تصور التوصل الى اتفاق بشأن الخليل على المدى القصير» مشيراً الى ان هناك اتفاقا بشأن الخليل، وهذا الاتفاق هو الذي يجب ان ينفذ ولا يجب ان يحدث أي تعديل له.

عرفات: خطة عنصرية

واكد عرفات أن الاسرائيليين طرحوا خطة عنصرية بغيضة لتقسيم مدينة الخليل الى مدينتين، تضمن لهم حق التدخل العسكري في كل انحائها والتحكم بالحركة العمرانية فيها.

وقال عرفات إن هذه الخطة التي تسلمها الفلسطينيون بعد منتصف ليلة الثلاثاء والتي تشكل «وثيقة بديلة» وليست خطة وزير الحرب اسحق موردخاي حول الاشراف المشترك على الامن في المدينة لمدة ثلاثة أشهر انتقالية «تكشف النوايا الاسرائيلية البغيضة في الخليل وتدل على عنصرية بغيضة كاملة، لم نشهدها حتى في جنوب افريقيا ابان الفصل العنصري».

واضاف «ما نواجهه للأسف، هو عملية متعمدة لشطب الاتفاق» حول توسيع الحكم الذاتي الموقع في سبتمبر ١٩٩٥ تحت رعاية دولية، موضحاً ان الخطة الجديدة التي أمليت بالعربية على الفلسطينيين الثلاثاء «تقسم الخليل الى مدينتين منفصلتين، مع احتفاظهم (الاسرائيليون) بحق المطاردة الساخنة (للفلسطينيين) في كل المدينة، اضافة الى تقييد حركة العمران».

واكد ان الاسرائيليين «ينسفون بذلك الاتفاقات الثنائية».

وقال عرفات ان اسرائيل «تسمح (بموجب الخطة) لنا ببناء مساكن ومتاجر لكنها لا تسمح ببناء مدارس او مستشفيات او نواد او رياض اطفال، لا يسمحون باي شيء، بالرغم من ان في البلدة القديمة ١٦٠ مستوطنا فقط معظمهم لا ينامون فيها». ويقدر عدد المستوطنين من تلاميذ المدرسة الدينية في وسط الخليل باربعمائة مستوطن، في حين يبلغ عدد سكان المدينة الفلسطينيين ١٢٠ الف نسمة.

وقال عرفات الذي كان يحمل وثيقة عرضها على الصحفيين. ان الخطة التي تليت على الفلسطينيين بالعربية وحصلوا على نسخة انجليزية منها، تنص على ان «يحتفظ الجيش الاسرائيلي بالسيطرة على مواقف الباصات جميعها في المدينة، مع التواجد المشترك للجيش والشرطة الفلسطينية في الحرم الابراهيمي، ومسجد الاربعين، ونقطة تاريخية اخرى».

وقال ان اسرائيل تريد علاوة على ذلك، فرض قيود على حركة العمران في المدينة عبر تحديد ارتفاع الابنية المنتشرة حول الطرق الرئيسية بثلاثة امتار، على بعد عشرة الى ٥٠ متراً من الطريق، وبستة امتار، بين ٥٠ و١٥٠ متراً، وبتسعة امتار بين ١٥٠ و٢٥٠ متراً، و«هذا يعني هدم ما هو اعلى من ذلك».

وقال عرفات انه اطلع الرئيس المصري حسني مبارك والسفراء العرب والسفير الفرنسي الذين التقاهم في القاهرة امس على هذه «المأساة» وعلى تفاصيل المفاوضات الصعبة والقاسية بيننا وبين الاسرائيليين» قبل ان يضيف «هذه الورقة ستحدث ضجة، ليس فقط في الشارع الفلسطيني، بل في الشارع العربي والاسلامي والدولي».

واضاف «سنستمر في مفاوضات طابا، لكن من حقي ان اكشف للأمة العربية والاسلامية، والعالم اجمع ما نواجهه من حقائق مريرة».

وختم قائلاً «نحن نمر بظروف صعبة جداً، والطريق المسدود الذي وصلت إليه المفاوضات خطير جداً».

ولوح عرفات بالوثيقة في الهواء في قصر الرئاسة في القاهرة وقال رداً على سؤال عن المفاوضات «انها تمر بظروف صعبة للغاية واثر خطير جداً».

وقال عرفات ان هذه الوثيقة بديلة لبند واحد فقط في الاتفاقية هو الخليل، بينما هناك ٣٥ بندا تشملها الاتفاقية لم يتم تنفيذها حتى الآن، منها النفق الذي فتح في القدس، والخليل والممر الآمن والوضع الاقتصادي والمعتقلون والاسرات والمطار والمستوطنات ومصادرة الاراضي وهدم البيوت وغيرها.

وحول رفض نتانياهو لوجود جيش امريكي في مدينة الخليل، قال عرفات «ان هذا كان بناء على طلب تقدمت به اسرائيل برفض الاشتراك في القوات الدولية.. وعندما جلسنا في قمة واشنطن قلت لنتانياهو وفي حضور الرئيس الامريكي بيل كلينتون: انك لا تثق في جيشك ولا في القوات الدولية، ولا حتى في جيش امريكا.. رغم انني اقبل وجود جيش امريكي مع القوات الدولية في الخليل».

وقال رئيس الوزراء الاردني عبدالكريم الكباريتي الذي اجتمع مع عرفات ايضاً عقب لقائه الرئيس المصري «كما تبدو الامور الان فان هناك خلافات ونامل ان يتسنى بوساطة الامريكيين تسوية هذه الخلافات».

واستطرد يقول «يحدوني الأمل.. ولكن بدون اعادة الانتشار في الخليل اعتقد اننا سنواجه ازمة».

وقال الكباريتي انه لا يعرف شيئا عما ذكر عن ان الملك حسين يحاول ترتيب لقاء بين عرفات ونتانياهو، كما نفى وجود فكرة لعقد قمة رباعية اردنية ـ مصرية ـ فلسطينية ـ اسرائيلية في عمان.

ومضى يقول «اعتقد انه لا تزال هناك فرصة، وآمل الا تطول المدة التي يستطيع فيها رئيس الوزراء الاسرائيلي التوصل الى قناعة بضرورة الالتزام بتنفيذ هذه الاتفاقات».

وقال الكباريتي «نحن نعتقد بان الجانب الفلسطيني يبدي كل المرونة والاستعداد للوصول الى اتفاق. لكننا متفقون جميعنا في مصر وفي الاردن وفي فلسطين على ان اي اتفاق يجب الا يخرج عن النص الذي تم التوقيع عليه».

اسرائيل تتهم عرفات

وقال وزير الخارجية الاسرائيلي دافيد ليفي في كلمة امام البرلمان «المطلوب هو ان يكف السيد عرفات، عن السفر من مكان الى آخر كما لو كان لديه كل وقت الدنيا، ليس هناك مجال لهذه الالعاب لان الموضوع خطير».

وقال ليفي «هناك توجه جاد ومسئول من جانب حكومة اسرائيل. واذا ما اظهر هو (عرفات) بعض المسئولية، فاعتقد اننا نستطيع في غضون يوم واحد ان نغلق الموضوع بابرام اتفاق».

ومضى يقول «هناك قدر كبير جداً من التقدم ومن الممكن حل ما تبقى في عدة ساعات».

واعلن وارن كريستوفر وزير الخارجية الامريكية ان المفاوضات الفلسطينية ـ الاسرائيلية في غاية الصعوبة، وقال ان الولايات المتحدة تبذل جهوداً كبيرة مع الطرفين. وشدد المسئولون الامريكيون على ان الطرفين، يواجهان مشاكل ضخمة بالنسبة للقضايا المطروحة، بين تشديد الجانب الاسرائيلي على تغيير بنود اتفاق الخليل تحت دعاوى الأمن، وبين تمسك الجانب الفلسطيني بعدم اعادة التفاوض حول الاتفاق واكدت تصريحات المسئولين الامريكيين، عدم صحة التصريحات الاسرائيلية التي تحاول الايحاء بان المفاوضات حققت تقدماً أو ان الانفراج قد يكون وشيكاً.

واعلن كريستوفر في تصريحات للتليفزيون الامريكي ان دنيس روس يحاول مع الاطراف ايجاد السبل العملية للتغلب على موضوع الأمن دون اعادة التفاوض حول الاتفاقيات.

وقال كريستوفر: اريد ان اؤكد ان هذا لا يعني تغيير الاتفاقيات، انما محاولة ايجاد الوسائل الفعالة من اجل وضع الاتفاقيات موضع التنفيذ.

وقال كريستوفر لقد اوضحت للرئيس عرفات ان الاتفاقيات المبرمة، لا تفتح لاعادة التفاوض بشأنها.

واضاف ان الجانب الاسرائيلي وافق على عدم تغيير أسس الاتفاقيات، وانما ايجاد الوسائل العملية لتنفيذها، طبقاً لمتطلبات الأمن. وقال كريستوفر، انه يتلقى تقارير يومية من روس.

اجراءات أمنية في موسكو

● تتمة المنشور ص ١ ●

وقال كوليكوف ان ليبيد يستخدم بنشاط سلطته كامين لمجلس الأمن في انشاء هياكل للسلطة تتبعه هو مباشرة، واضاف دون ان يخوض في تفاصيل: «لدينا معلومات بانه يخطط للذهاب في عطلة قريبا للاعداد لاستخدام القوة على مستوى محلي».

وقالت الوكالة الروسية ان ليبيد طلب ويلتسين رفض منحه عطلة لفترة غير محددة. واعلنت الرئاسة الروسية ان ليس بامكانها تاكيد هذا النبأ وطلبت مراجعة مجلس الامن القومي.

وعرض كوليكوف خلال مؤتمره الصحفي عدة قرارات ووثائق صادرة عن مجلس الأمن الفيدرالي لتاكيد ما أدلى به من تصريحات حول نوايا ليبيد. واعلنت الرئاسة الروسية ان يلتسين طلب بصفة عاجلة معلومات خاصة حول اتهامات وزير الداخلية لامين عام مجلس الامن القومي. وفي وقت نقلت وكالة «ايتار تاس» الرسمية من جهتها عن مصدر موثوق به قريب من الكرملين قوله ان رئيس الوزراء سيرأس صباح اليوم الخميس اجتماعا طارئا لوزراء القوات المسلحة (الداخلية والدفاع وحرس الحدود وأجهزة الأمن الداخلي والاستخبارات الخارجية)، يشارك فيه أيضا رئيس الادارة الرئاسية اناتولي تشوبايس.

من ناحيته سارع ليبيد إلى نفي الاتهامات حول تحضيره لانقلاب عسكري ووصفها بالسخيفة. وأعلن انه وللمرة الاولى ينوي رفع دعوى قضائية على كوليكوف. كما اكد تراجعه عن طلب العطلة الذي تقدم به الى الرئيس الروسي. وقال لوكالة «انترفاكس» الروسية للانباء: «هناك رئيس روسي وهو مريض ولا نية لدي من حيث المبدأ للحديث عن هذا الأمر لقد ارهقوا الرئيس بطريقة شديدة الفظاظة وليس لدي النية في السماح باستخدام الضعف العابر للرئيس ضده وضد روسيا».

وقال مساعد ليبيد، الكسندر بارخاتوف ان الاتهامات استمرار للمكائد القذرة التي تحاك من حول سكرتير مجلس الامن. وسخر ايضا من مزاعم كوليكوف بان ليبيد يخطط لانشاء قوة خاصة لمواجهة الاضطرابات المدنية قائلا ان الاقتراحات بانشاء قوة سريعة الحركة وزعت على جميع الوزارات الأساسية. واضاف: «ناقش ليبيد هذه الوثائق بنفسه مع كوليكوف ونوابه وممثلين لهيئة الأركان العامة. ولم تكن لدى وزير الداخلية اي اعتراضات».

من ناحية ثانية اكد كبير اطباء الكرملين امس ان الرئيس الروسي بوريس يلتسين سيجري العملية الجراحية لقلبه كما هو مقرر في منتصف الشهر المقبل مبددا بذلك تكهنات حول امكانية الغاء أو تاجيل العملية الجراحية.

وقال البروفيسور سيرجي ميرنوف في تصريح لوكالة «انترفاكس» ان مرحلة الاعداد الطبي لاجراء العملية ليلتسين أعطت نتائج ايجابية ومرضية.

تحليل اخبارى

لماذا تعيش موسكو حالة طوارىء وهل ينجو ليبيد من «اغتياله المعنوى»؟!

موسكو ـ أحمد الخميسي:

تعيش العاصمة الروسية في حالة طوارىء بعد ان وصل الصراع على الحكم والخلاف على التسوية الشيشانية الى ذروته بين وزير الداخلية اناتولى كوليكوف، والكسندر ليبيد رئيس مجلس الامن القومي، وقد بدأت بوادر الصراع عندما اعلن ليبيد في جلسة برلمانية مغلقة يوم الثلاثاء الماضي ان المسئولين عن الحرب في الشيشان خمسة في مقدمتهم كوليكوف الذى رد امس باتهام ليبيد بالسعى الى الوصول الى الحكم باللجوء الى «وسائل القوة».

وفي جلسة الثلاثاء البرلمانية اعلن ليبيد ان «السلام في الشيشان لا يرضي الجميع على مايبدو» وانه لا تتوفر لروسيا «القوات ولا القدرات ولا الوسائل العسكرية لاستمرار الحرب، فالطائرات لم تعد قادرة على التحليق بسبب نقص الوقود والمدافع قد صدأت فلم يعد بوسعها اطلاق القذائف، وليس لدى الجيش اسلحة تعوض ما تلف أو دمر»، واتهم ليبيد كوليكوف بانه المسئول عن الحرب مع دوكو زافجايف الرئيس الشيشاني الموالى لموسكو ومعهم الجنرال كوشمان والجنرال بوليكوفسكي والجنرال جولوبتس، وقال ان النواب هاجموا اتفاقية «خاسافـ ـيورت» بعنف وانهم حاولوا تربيته، فسالوه عما إن كان لديه ضمير أم لا، وبكم وجه يتحرك.

وفي المقابل، سعي كوليكوف امس الى الرد على ليبيد بكشفه انه اقنع في وثيقة مكتوبة بانشاء قوة خاصة تتألف من خمسين الف عسكرى بحجة مواجهة الارهاب والنزاعات على ان تتكون تلك القوة تحت قيادته شخصيا.

وقال كوليكوف ان التجسس وجمع المعلومات عن اتجاهات الصحف المضادة للتسوية في الشيشان كانت احدى المهام المفترضة لتلك القوات وبذلك فان ليبيد سعى فعليا لانشاء جهاز مخابرات مواز للجهاز القائم، وقال كوليكوف ان ليبيد اتصل به هاتفيا في الخامسة من صباح ٢٨ يونيو قبل الجولة الانتخابية الثانية ليقول له: ان حالة الرئيس يلتسين الصحية ميئوس منها ثم سأل عن طبيعة الحراسة القائمة على مبنى الاذاعة والتلفزيون.

واعتبر كوليكوف ان ليبيد كان ينتظر منه ان يقول له: «حالة الرئيس ميئوس منها بالفعل وانا مستعد للعمل معك»، وقال كوليكوف ان ليبيد ادار حوارات مماثلة مع وزير الدفاع ايجور راديونوف الذى رفض بدوره التعاون معه، ولهذا فان ليبيد ادان مشروع راديونوف لتقليص قوات الانزال الجوى وهي وحدات خاصة كان ليبيد يعمل بها، وأنه اجتمع بقادة تلك الوحدات واعلن لهم ان قرار راديونوف قرار اجرامي، ولهذا اعلن بعض قادة تلك الوحدات رفضهم لقرار وزير الدفاع.

وفي نفس الوقت نشرت صحيفة «موسكوفسكي نوفستي» يوم الاربعاء ١٦ اكتوبر تقول ان روسيا مابين الثاني والثالث من اكتوبر الحالي كانت على اعتاب انقلاب دولة اراد الاعتماد على تحريك قوات من الجيش مستهدفا اعلان عجز الرئيس يلتسين صحيا وعزله ثم تحديد موعد لاجراء انتخابات رئاسية جديدة لولا كوليكوف الذى احبط تلك المحاولة، ولم ينف كوليكوف ان موسكو في ٢ و٣ اكتوبر عاشت حالة طوارىء لكنه رد ذلك الى ذكرى قصف البرلمان الروسى وخشية السلطات من تحركات واضطرابات.

وقد طلب الرئيس الروسي بوريس يلتسين من كبار قيادات الدولة امداده بتقرير سريع عن حقيقة الاتهام الموجه الى الكسندر ليبيد، ورغم ان ليبيد انكر الاتهامات الموجه اليه إلا انه لم ينكر انه وقع الوثائق التى اشار اليها كوليكوف بهدف انشاء قوة خاصة، لكنه أعتبر ان اهداف تلك القوة اهداف شرعية على العكس مما يسعى كوليكوف لتصويره، وقال ليبيد انه سيتقدم بطلب الى النيابة العامة للتحقيق في تلك الدعاوى.

وخلال ذلك تنسب بعض المصادر الى ليبيد انه شكل خلايا تابعة له وسط العسكريين تسمى خلايا «الشرف والواجب» وان عدد الضباط المناصرين له الاعضاء في تلك المنظمة بلغ عدة الاف، ويربط الكثيرون بين الهجوم المتصاعد على ليبيا والتسوية الشيشانية خاصة بعد ان تحركت اربعة الوية من الجيش الروسي متجهة الى قرية عرس مارتان ـ مسقط رأس دوكو زافجايف، لحماية الادارة الموالية لزافجايف.

ومع بلوغ الصراع لذروته بين كوليكوف وخطه العسكرى المناهض للسلام في الشيشان والمناهض لزعامة ليبيد، يبدو واضحا ان كوليكوف في ذلك الهجوم لا يمثل اكثر من رأس رمح لقوى اخرى على رأسها اناتولى تشوبايس وفيكتور تشيرنوميردين، واذا نجا ليبيد من محاولة إغتياله معنويا فان مركزه سيصبح اقوى بكثير، اما اذا قضى الهجوم الساحق الراهن عليه فان مستقبله السياسى سيصبح موضع تساؤل أخير.

قواتها تتقدم شمالاً والقتال سجال

● تتمة المنشور ص ١ ●

عليها، وواصلت طائراتها الحربية قصف مواقع الحكومة المخلوعة في مدينتي جبل السراج وشاليكار.

وتسيطر حركة طالبان على الطريق المتجهة شمالا من كابول حتى مدينة «سراي خوجاء» الواقعة على بعد ثلاثين كيلومترا من العاصمة والتي استعادتها منذ ٤ أيام.

كما شنت الحركة امس هجوما مباغتا انطلاقا من بلدة «قره باغ» على بعد ٤٠ كيلومترا شمالي كابول ودفعت قوات مسعود حوالي ٩ كيلومترات على الطريق الرئيسية الى المناطق الشمالية.. وقال مقاتلوها: سنزحف على قوات مسعود ونجبرها على التراجع الى الجبال».

وذكرت مصادر في كابول ان قوات دوستم تحركت امس الاول جنوب ممر سالانج وتقدمت ٤٠ كيلومترا باتجاه كابول وقوات «طالبان» وقال مقيمون في جبل السراج على بعد ٨٠ كيلومترا من كابول ان هذه القوات تقدمت خلال الليلة قبل الماضية باتجاه «شاريكار» غير ان صحفيين غربيين توجهوا الى هناك امس لم يروا اثرا لقوات الجنرال الشيوعي السابق.

واوضحت المصادر ان كبار المسئولين في قوات الجنرال الاوزبكي الذي يسيطر على شمال افغانستان منذ عدة سنوات التقوا مسئولين عسكريين من قوات مسعود بالقرب من جبل سراج.

وقد سافر من كابول امس مبعوثان من قبل زعيم «طالبان» الملا محمد عمر الى مدينة مزار الشريف الشمالية معقل دوستم الذي جدد اعترافه بشرعية نظام رباني، وقال المتحدث باسم الحركة ان وزير خارجيتها الملا محمد غوث ورفيقه الملا العداد اخوند مكلفان باقناع دوستم بفك تحالفه مع الحكومة المخلوعة والتفاوض مع طالبان لحل النزاع سلميا..

وذكرت مصادر افغانية في وقت لاحق ان دوستم استقبل المبعوثين في حضور وزير الداخلية الباكستاني نصيرالله بابار المتهم بانه وراء تأسيس حركة «طالبان» وزعيم «حزب الوحدة» الافغاني كريم خليلي الموالي لايران والمتحالف مع رباني.

وقال متحدث باسم دوستم ان الاجتماع الذي استمر اربع ساعات في قلعة خارج مدينة مزار الشريف قرر مواصلة المحادثات اليوم الخميس بشأن اقتراح بتشكيل لجنة تتولى تقرير مستقبل البلاد السياسي.

وهذا هو اول اجتماع معروف على هذا المستوى العالي بين الجانبين وقد عرضت باكستان ترتيب عقد محادثات سلام بين الاطراف الافغانية المتحاربة بعد ان انحاز دوستم الى صف رباني.

ومن جانبه اعلن رباني في حديث نشرته صحيفة «الحياة» امس ان اتفاقية التحالف الاخيرة تقضي بتعيين دوستم وزيرا للدفاع في «حكومة المجاهدين» التي يرأسها.

واقر ايضا بان ثمن التعاون مع دوستم كان الموافقة على «اعطاء مزيد من الاستقلال للاوزبكيين في الشمال»، واضاف: «الجميع متفق على وحدة البلاد ولكن يجب ان نعطي الاقليات والقوميات حقوقها حسب العدالة الاسلامية ويجب الا يشعر احد بالحرمان».

ووجه رباني تحذيرا الى قوات طالبان بضرورة الانسحاب فوراً من كابول وهدد باتخاذ «الاجراءات اللازمة لطردهم اذا ابوا» واستدرك: «لكننا لا نريد اراقة دماء ونفضل ان يتم الانسحاب سلميا».

ونقلت «الحياة» عن مصادر مقربة من حكمتيار قولها: «ان لدى رئيس الوزراء تحفظات على التحالفات الجديدة ولا يمكنه أن ينسجم معها، وأكد ذلك امس سفير افغانستان المعين لدى باكستان غيرات باهير وهو صهر حكمتيار والمتحدث باسم حزبه قائلا ان الاخير يعارض حكم «طالبان» لكنه لم يشارك في المحادثات الاخيرة التي اسفرت عن تشكيل تحالف مناهض للحركة.. ولا يؤيد عودة حكومة رباني الى السلطة.

واوضح: «نحن لا نناضل لاعادة تنصيب النظام السابق في كابول وانما نركز جهودنا لتشكيل حكومة تمثل كل الاطراف»، وقال ان الحزب الاسلامي بزعامة حكمتيار يريد تنصيب حكومة انتقالية «نظيفة» لتعد لانتخابات عامة.

وقد اعلن متحدث باسم «طالبان» امس ان احد مقاتلي «الحزب الاسلامي» يدعى محمد حسن سلم

١٢ سجينا يشهرون اسلامهم فى ابوظبى

كتب - جمال ابوطالب:

اشهر ١٢ نزيلا من جنسيات وديانات مختلفة في سجن الوثبة المركزى بابوظبى اسلامهم امام وعاظ السجن التابعين لقسم العلاقات العامة بالادارة العامة لشرطة ابوظبى وقاضى محكمة ابوظبى الشرعية.

وكان النزلاء الاثنا عشر قد توجهوا الى ادارة السجن لاعلان رغبتهم فى اعتناق الاسلام مؤكدين ان اسلامهم جاء عن قناعة تامة وبعد قراءات متانية لبعض الكتب الاسلامية بجانب ما وجدوه من تجاوب لوعاظ السجن للاجابة على تساؤلاتهم حول الدين الاسلامي.

واوضح مصدر مسئول بالسجن المركزى ان ادارة السجن اولت اهتماما ملحوظا بنشر الثقافة الاسلامية بين النزلاء لاعادة تأهيلهم وتعديل سلوكياتهم فى ضوء توجيهات العقيد سمو الشيخ سيف بن زايد ال نهيان مدير عام شرطة ابوظبى التى اكدت ضرورة التعامل مع النزلاء فى اطار تعاليم ديننا الاسلامي الحنيف وتوفير الامكانات التى تمكن النزلاء من الاطلاع على مختلف الكتب الثقافية والدينية.

واضاف انه خصص للسجن المركزى وعاظ لالقاء المحاضرات الاسلامية وتنظيم الندوات التى يتم من خلالها فتح باب التساؤلات والاجابة عليها.

ويتم اعداد برنامج لسلسلة من المحاضرات الدينية شهريا تحت اشراف الشئون الدينية بالعلاقات العامة وتدور هذه المحاضرات حول شرح احكام الدين الاسلامي واداء العبادات الدينية الصحيحة.

وقد بدأ الاعداد لتنظيم دورة خاصة لمن اشهروا اسلامهم لتحفيظ القرآن الكريم وشرح احكامه لمساعدتهم فى اداء العبادات.

ساعة من الرعب بطلها عجل

اثار عجل فى عمان الرعب والخوف فى قلوب الجزارين والعاملين والمواطنين عندما خرج هائجا من باب الحظيرة فى ساحة مسلخ عمان مسببا الرعب للحضور الذين تسلقوا الاشجار واختبأوا داخل السيارات هربا من قرونه. وحاول احد العاملين فى المسلخ ان يظهر شجاعته ويمازح العجل الهائج ملوحا بسترته إلا ان العجل عاجله بالنطح والرفس مما ادى الى نقله للمستشفى لتلقى العلاج. ولم تؤثر الطلقات التى صوبها نحوه افراد من الشرطة فيه أو حتى طرحه ارضا الى ان تمكن احد عمال المسلخ باطلاق ثمانى رصاصات قاتلة اصابته فى قلبه منهيا بذلك ساعة من الرعب اثارها العجل احتجاجا على محاولة ذبحه.

بصل حلو المذاق وبدون رائحة

استطاع عالم تغذية امريكى باستخدام أساليب تكنولوجية متقدمة انتاج بصل حلو المذاق وكلل ثينا واطلق عليه اسم «سوبر سويت ١٠١٥».

كما تمكن ايضا د. ليونارد بايك «رئيس فريق بحث بجامعة تكساس الامريكية. من ان يجعل هذا البصل بدون رائحة وبدون طعم البصل العادى وذلك بتطويع الجينات المسئولة عن عملية الاكسدة وزيادة المركبات المضادة للاكسدة فى البصل ليثمر بطعم اكثر حلاوة وبدون رائحة البصل المعروفة.

قيمتها ٢ر٥ مليون دولار
سجادة مصرية نادرة فى ايطاليا

تعرض للمرة الاولى فى فلورنسا سجادة مصرية نادرة جدا حيكت فى عصر المماليك فى النصف الثانى من القرن الخامس عشر. وتعرض فى متحف «لا تورى ستروتزى» حتى نوفمبر المقبل ٧١ قطعة من سجادة الملك الاشرف السلطان قايتباى التى تتالف من ١٨ قطعة وتقدر قيمتها بـ٨ر٣ مليار لير «٥ر٢ مليون دولار».

وتكمن القيمة الكبرى لهذه السجادة فى شعار السلطان المنسوج عليها. وقد حكم قايتباى مصر من ١٤٦٨ الى ١٤٩٦. وقال البرتو بوراقيلى عالم الآثار الذى ينظم المعرض ويتولى اعمال ترميم السجادة الذى يفترض ان ينتهى فى ربيع العام المقبل «انه شعار رمزى معقد لم نتوصل بعد الى تفسيره».

ويتالف الشعار المنقوش على زوايا السجادة الاربع من دائرة مقسومة الى ثلاثة اقسام افقية. وفى كل منها يظهر معين وكاس الى جانبه ثلاث جعب مقوسة الشكل تذكر بالقرون التى كانت تستخدم لنقل البارود واخيرا كأس واحدة. ويعتقد المختصون ان اعادة تشكيل هذه السجادة يعتبر اكتشافا حقيقيا بحد ذاته. وحتى الآن كانت قطعة واحدة من السجاد معروفة. وقد اشتراها فى عام ١٩٦٥ «متحف الانسجة» فى واشنطن ولم تشكل سوى ٢٠٪ من المساحة الكاملة للسجادة التى تبلغ ٤١ مترا مربعا. ولاشك فى ان السجادة كانت فى ايطاليا منذ بضعة قرون واشترتها على الارجح واحدة من كبرى عائلات فلورنسا فى عصر النهضة.

ولأسباب لاتزال مجهولة قسمت السجادة الى ثمانى عشرة قطعة مختلفة الاشكال والاحجام.

انقاذ



بعد سبع ساعات من المحاولات المضنية نجح رجال الانقاذ فى سحب هذا الحوت الذى حوصر قبالة السواحل الضحلة عند الساحل الذهبى بمقاطعة كوينز لاند الاسترالية الى المياه العميقة.. ويالة من حوت محظوظ حصل على مساعدة كل هؤلاء الرجال ووقتهم الذى هو بلا شك ثمين!.



اورج اليكترونى بمليون درهم فى دبي

دبي - منى مطر:

سيعرض فى دبي واحد من اغلى اجهزة الاورج الالكترونية سعرا فى العالم اذ سيحمل الاورج الذى سيظهر فى معرض «امبيانتى ارابيا» للسلع الفاخرة والهدايا والذى سيقام خلال الفترة من ٢٣ - ٢٦ اكتوبر الحالى بطاقة سعرية مكتوب عليها «مليون درهم».

هانز دينر شيبى، مدير عام شركة فيرسى الالمانية قال: «يعتبر هذا الاورج واحدا من اغلى الآلات الموسيقية الالكترونية سعرا فى العالم ويلبى الاورج الذى يتكون من اربعة مستويات، ثلاثة يدوية اضافة الى دواسة، كافة متطلبات اى مالك له سواء فى عزف الموسيقى الكلاسيكية او الحديثة او العربية».

ويعتبر الاورج «فيرسي اتلانتيس اراب سبيشال» المصنوع من مادة «بيرسبكس» البلاستيكية الشفافة واحدا من ٢٥ جهازا فى العالم قامت بانتاجها شركة «فيرسي» الالمانية وقد تم تصميمه خصيصا للسوق العربية.

ويتضمن اصواتا لأكثر من «٢٥٠» آلة اضافة الى «٥٠٠» ايقاع ومايزيد عن «٥٠٠» اغنية بين الكلاسيكية والحديثة ويحتوى ايضا على قرص صلب فضلا عن قرص مرن للبرمجة المنفردة وله مكبرات صوت متكاملة مع المقعد الخاص به.

اصغر متسلقة لقمة الهملايا

استطاعت الفتاة الهندية «رينو ياداف» البالغة من العمر خمسة عشر عاما ان تتسلق احدى قمم جبال الهملايا التى يبلغ ارتفاعها ٦٤٠٠ متر فوق سطح الارض.

«رينويا» اعتبرت اصغر انسان وصل الى قمة الهملايا.

وقد منحتها جمعية هواة تسلق الجبال فى الهند مكافأة تشجيعيه فكانت بذلك - ايضا - اول طالبة فى المرحلة الثانوية تحصل على هذا التقدير.

صدى الاسبوع

حرب الوكلاء المحليين فى شمال العراق

منذ أن شهدت المنطقة العربية موجات الاستعمار الأولى كان لتلك القوى المستعمرة وكلاء محليون، متعاونون معها، لتسهيل مهامها فى ادارة شئون البلاد المستعمرة، وهذا النوع من الوكلاء شهدته منطقة الخليج، كما شهده عدد من الأقطار العربية، فبجانب الحاكم العسكرى كان هناك أناس من البلد يقدمون الخدمات والمساعدات لتسهيل مهمة إدارة شئون البلاد.. وهؤلاء «خونة» بكل ماتعنيه الكلمة من معنى، ومنذ أن تقاسم الحزبان الرئيسيان فى شمال العراق، حزب الاتحاد الوطنى الكردستانى بزعامة الطالبانى، والحزب الديمقراطى بزعامة البرزانى، مناطق النفوذ فى شمال العراق فى أعقاب حرب الخليج فى عام ١٩٩١.

نرى أن المشهد نفسه يتكرر، وفصول التاريخ تتكرر، وقد ساعدت خطة «بروفايد كومفورت» التى طورها الرئيس الأمريكى السابق جورج بوش على تثبيت سلطة الحزبين فى شمال العراق، وكان الهدف المعلن آنذاك، هو وضع السكان الاكراد تحت حماية التحالف الدولى المناوىء للعراق، لكن صراع الحزبين وضع نهاية درامية لتلك العملية عندما استعان «البرزانى» بالسلطة المركزية فى بغداد من أجل نجدته ضد غريمه «الطالبانى».

وقد أدى الصراع الذى اندلع بين الحزبين الى خلط العديد من الأوراق والسياسات وعلى رأسها سياسة الولايات المتحدة الامريكية «المرتبكة» تجاه شمال العراق، بشكل يوحى بأن الولايات المتحدة لاتوجد لها اصلاً مفاهيم أو رؤية واضحة تجاه الوضع فى الشمال العراقى، وخير دليل على ذلك ماقامت به الولايات المتحدة من قصف جوى لمنشآت عسكرية فى جنوب العراق رداً على دعم السلطة العراقية للبرزانى، وتمكينها من الاستيلاء على السليمانية التى سقطت مؤخرا فى يد غريمه الطالبانى، وقد أثارت العمليات العسكرية الأمريكية تساؤل العديد من المحللين، حول أهداف قصف الجنوب إذا كان التدخل حصل فى الشمال، وكان التبرير الأمريكى الذى أعلنه «نيكولاس بيرنز» المتحدث باسم الخارجية الامريكية فى حينه يؤكد على ان من أهداف الهجوم الأمريكى على منشآت عسكرية فى جنوب العراق هو الحيلولة دون تدخل إيران فى شئون الأكراد فى شمال العراق.

وربما أقتنع هذا المنطق البعض فى حينه، ولكن المستغرب فى أمر السياسة الامريكية، هو تصريح وزير الدفاع الامريكى مساء امس الذى اكد بأن الولايات المتحدة لاتوجد لديها أدلة قاطعة على تدخل إيران، فى شمال العراق بالرغم من أن الصحافة الامريكية نقلت عن مسئولين بوكالة المخابرات الامريكية فى الوقت نفسه أن «هناك دلائل تشير الى مشاركة إيرانية فى القتال الدائر.. وفى دعم حزب الطالبانى».

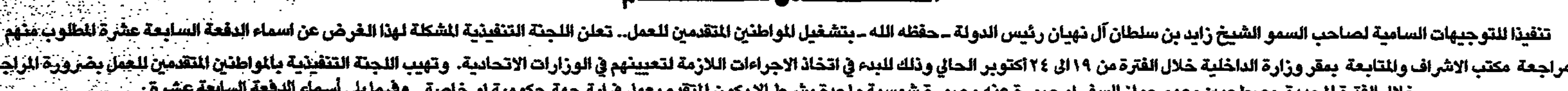
مصادر حزب البرزانى تشير ايضا الى مشاركة مقاتلين من «فيلق بدر» التابع للمجلس الأعلى الذى يترأسه باقر الحكيم الذى يتخذ من طهران مقرا له والذى تشرف على تدريبه قوات الحرس الثورى الايرانى. رئيسة الوزراء التركية ايضا أشارت فى تعليقها على الوضع فى شمال العراق الى وجود ايرانيين يقاتلون الى جانب الطالبانى.. وسواء تأكدت مشاركة إيران من عدمها فى القتال، فإن الولايات المتحدة الأمريكية لم تبد اى اهتمام لما يجرى فى الشمال، طالما أنه يضعف نظام بغداد.. ويساعد على تقسيمه بين جيرانه.

إن أحداث شمال العراق والتدخلات فى شئونه تتطلب من الدول العربية التى وقفت موقفا ايجابيا من قضية «المنطقة الآمنة» التى اقترحتها تركيا فى شمال العراق، اتخاذ موقف من تدخل دول الجوار فى شئون العراق الداخلية، كما أعلنت أكثر من مرة دول مجلس التعاون، التى ترفض تقسيم العراق، وتدعو الى وحدة أراضيه لأن هذا الموقف هو الصحيح.. فى وجه المؤامرات التى تحاك فى أكثر من عاصمة، وتجد منفذين لها من القوى المحلية المتصارعة فى شمال العراق، الذين لم يعوا الدرس الذى عاد به العملاء الذين تفقتهم وكالة المخابرات الأمريكية الى جزيرة «جوام» عندما فشل مخططها، وذهبت أموالها هدراً فى خططها المزعومة للإطاحة بعدوها اللدود صدام.

لعبة الصراع الدائرة فى شمال العراق، لن تنتهى إلا بسعى عربى جاد لاحتواء ذيول المأساة التى سببتها حرب الخليج الثانية، وإلا فإن الجسد العراقى، معرض الى التمزق وتقطيع الأوصال. وعندها.. لن تفيدنا.. قراءات كتب التاريخ التى تتحدث عن بطولات آبائنا فى الاندلس، وعن أرضنا التى ضاعت فى شمال العراق.. ولن يفيدنا البكاء لأنه باختصار لم يُعد أوطانا سبق وأن ضاعت.

عبيد سلطان

دولة الامارات العربية المتحدة



وزارة الداخلية

اعلان هام

تنفيذا للتوجيهات السامية لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة - حفظه الله - بتشغيل المواطنين المتقدمين للعمل.. تعلن اللجنة التنفيذية المشكلة لهذا الغرض عن اسماء الدفعة السابعة عشرة المطلوب منهم مراجعة مكتب الاشراف والمتابعة بمقر وزارة الداخلية خلال الفترة من ١٩ الى ٢٤ أكتوبر الحالي وذلك للبدء في اتخاذ الاجراءات اللازمة لتعيينهم في الوزارات الاتحادية. وتهيب اللجنة التنفيذية بالمواطنين المتقدمين للعمل بضرورة المراجعة خلال الفترة المحددة مصطحبين معهم جواز السفر او صورة عنه وصورة شمسية واحدة بشرط الا يكون المتقدم يعمل في اية جهة حكومية او خاصة. وفيما يلي أسماء الدفعة السابعة عشرة:

م	الاسم	م	الاسم	م	الاسم	م	الاسم	م	الاسم
١	سميرة محمد / زوجة عمر عبدالله علي	٤١	صوغية اسد أحمد راشد	٨١	عائشة مصبح سالم اصبيح	١٢١	فاطمة رحمة عبدالله عبدالكريم	١٦١	فاطمة عبدالله سالم خميس
٢	سميرة صالح ابراهيم فيروز	٤٢	ضحية سعيد عبدالله سويدان	٨٢	عبدالحليم عبيد علي الصريحي	١٢٢	فاطمة رضا علي بن علي	١٦٢	فاطمة عبدالله محمد الشاعر
٣	سندية راشد احمد راشد	٤٣	طارق عبدالقادر عوض	٨٣	عبدالكريم احمد راشد احمد النعيمي	١٢٣	فاطمة سالم خميس علي	١٦٣	فاطمة عبدالله عبدالرحمن احمد الحلو
٤	سهيلة اسحاق حسن زيد	٤٤	طارق محمد فرج بن ظفاري	٨٤	عبدالله سلطان خميس العرياني	١٢٤	فاطمة سالم صالح العامري	١٦٤	فاطمة عبيد علي العبيد
٥	سهيلة علي خصيب	٤٥	طه حسين عبدالرحمن باعثمان	٨٥	عبدالله عبدالقادر عبدالرحمن	١٢٥	فاطمة سالم عبدالله اغليطه	١٦٥	فاطمة عبيد ماجد سيف السويدي
٦	سوسن حسن علي الشماع	٤٦	عائشة ابراهيم كرم عبدالرحمن	٨٦	عبدالوهاب عيسى عبدالله مدالي	١٢٦	فاطمة سعيد / زوجة حميد ابراهيم	١٦٦	فاطمة محمد ابراهيم
٧	سيف احمد سيف بالعمى	٤٧	عائشة حسن عبيد زراكوه	٨٧	عبيد ابراهيم علي حميد	١٢٧	فاطمة سعيد عبدالله العبود	١٦٧	فاطمة محمد عبدالله المهيري
٨	شروق محمد حارب سلطان	٤٨	عائشة حسين محمد الحمادي	٨٨	عبيد سلطان عبدالله سلطان	١٢٨	فاطمة عبدالرزاق محمد حسين	١٦٨	فاطمة محمد علي احمد
٩	شريفة علي حسن محمد	٤٩	عائشة حميد مراد عبدالله	٨٩	عذراء عبد الحميد علي الهاجري	١٢٩	فاطمة عبدالرحمن عبدالله درويش	١٦٩	فاطمة مصلح / زوجة عبيد محمد الغويص
١٠	شفيقة عبدالله غلوم عبدالكريم	٥٠	عائشة سعيد سلطان سعيد	٩٠	عفراء راشد علي الشامسي	١٣٠	فاطمة عبدالله عبدالنبي عبدالله	١٧٠	فايزة احمد حسين اسماعيل
١١	شما سلطان عبدالله هويدن	٥١	عائشة عبدالرحيم عبدالله بيرق	٩١	عفراء سعيد راشد سعيد	١٣١	فاطمة عبدالواحد احمد محمد	١٧١	فايزة أحمد محمد محمد
١٢	شما محمد سعيد الملعاي	٥٢	عائشة عبدالله راشد هلال	٩٢	عفراء ماجد سعيد الشامسي	١٣٢	فاطمة عبيد راشد عبيد	١٧٢	فايزة شاهين عبدالرحمن محمد
١٣	شمسة علي محمد سعيد	٥٣	عائشة عبدالله سالم بخيت	٩٣	علي خاطر علي الشامسي	١٣٣	فاطمة علي احمد بوزنجال	١٧٣	فائقة عبدالغفار عبدالصمد محمد
١٤	شمة عبيد بلال مبارك	٥٤	عائشة احمد عبيد بوعلي	٩٤	علي شير محمد جمعة المازم	١٣٤	فاطمة علي حميد خميس	١٧٤	فائقة محمد عبدالله عبدالكريم
١٥	شيخة ابراهيم حمد يعقوب الزعابي	٥٥	عائشة عبيد سعيد علي	٩٥	علي ناصر صالح سالم الجساري	١٣٥	فاطمة علي راشد علي	١٧٥	فتحية علي ابراهيم عبدالرحمن
١٦	شيخة خميس علي الكعبي	٥٦	عائشة عبيد سيف عبيد	٩٦	علياء حميد حسن العبيد	١٣٦	فاطمة علي ربيع هاشل	١٧٦	فتحية علي / زوجة يوسف سيف
١٧	شيخة سعيد سلطان سعيد	٥٧	عائشة علي محمد	٩٧	علياء سعيد علي	١٣٧	فاطمة محمد احمد عبدالرحمن	١٧٧	فتوح محمد عبدالرحمن بحلوك
١٨	شيخة سعيد مسلم الريامي	٥٨	عائشة محمد عبدالله محمد	٩٨	علياء صالح حميد السويدي	١٣٨	فاطمة محمد حسن عبيد	١٧٨	فريدة ابراهيم محمد الرئيسي
١٩	شيخة سلطان يوسف	٥٩	عائشة محمد علي عبدالرحمن	٩٩	علياء عبدالله مطر الضجاك	١٣٩	فاطمة محمد / زوجة عبدالله ابراهيم	١٧٩	فريدة محمد عبدالله احمد
٢٠	شيخة عبدالله حسن داود	٦٠	عائشة محمد يوسف خوري	١٠٠	علياء محمد سعيد الصاقول	١٤٠	فاطفة محمد صالح	١٨٠	فهد داود صقصوف غميل
٢١	شيخة علي / زوجة محمد راشد	٦١	عائشة مسعود علي مسعود	١٠١	عواطف أمين أحمد محمد	١٤١	فاطمة محمد عبدالله الحربي	١٨١	فهد سعيد راشد احمد
٢٢	شيخة علي سليمان الشراري	٦٢	عائشة انور محمد الجزيري	١٠٢	عواطف عبدالله علي يوسف الحمادي	١٤٢	فاطمة محمد عبدالله تحسون	١٨٢	فهيمة محمد رقيع الملا
٢٣	شيخة محمد عبيد سالم المزروعي	٦٣	عائشة ثاني سيف بوحويني	١٠٣	عوشة عمران سيف ناصر	١٤٣	فاطمة محمد علي الصريدي	١٨٣	فهيمة مصطفى حسن
٢٤	شيخة محمد علي علوان	٦٤	عائشة حسن / زوجة حسين حسن شاهين	١٠٤	عيده عبدالله محمد المنصوري	١٤٤	فاطمة محمد يوسف باقر	١٨٤	فوزية ابراهيم علي جعفر
٢٥	شيخة مطر خميس خلفان	٦٥	عائشة حسن محمد موسى	١٠٥	غبيشة مبارك عبيد مبارك	١٤٥	فاطمة مراد عبدالرحمن مراد	١٨٥	فوزية علي محمد عبدالله غريب
٢٦	شيخة حميد سيف آل علي	٦٦	عائشة راشد خليفة الكندي	١٠٦	غنيمة حسن علي بن حنيفة	١٤٦	فاطمة ناصر عبدالله	١٨٦	فوزية حمد عيسى سيف
٢٧	شيخة خميس حميد بن مايه	٦٧	عائشة راشد عبيد راشد	١٠٧	فاخرة سالم سيف سعيد	١٤٧	فاطمة يوسف / زوجة نوح احمد	١٨٧	فوزية محمد غلوم عباس الجسمي
٢٨	شيخة راشد عبيد حميد ليواد	٦٨	عائشة سالم جمعة بن زيتون	١٠٨	فاطمة أحمد حسن أحمد	١٤٨	فاطمة حسن بولاد حسن	١٨٨	قدرية محمد مختار السيد
٢٩	شيخة سعيد محمد التحمود	٦٩	عائشة سالم ناصر علي	١٠٩	فاطمة أحمد حسن ناصر	١٤٩	فاطمة حسن عبدالله محمد	١٨٩	كاميليا عايض سالمين بن الزوع
٣٠	شيخة علي عبدالله عبدول	٧٠	عائشة سعيد محمد مبارك	١١٠	فاطمة احمد / زوجة محمد محمد علي	١٥٠	فاطمة حسن علي راشد	١٩٠	كبرى حسين
٣١	شيخة علي عبدالله منصور	٧١	عائشة سلطان حميد قضيب	١١١	فاطمة احمد عبدالكريم عبدالله	١٥١	فاطمة خلفان / ارملة عبيد محمد	١٩١	كلثم محمد علي ابراهيم
٣٢	شيخة هادي حسين الحامد	٧٢	عائشة عبدالرحمن سليمان اسماعيل	١١٢	فاطمة احمد محمد حسن	١٥٢	فاطمة خميس عامر محمد	١٩٢	كلثوم يوسف عبدالله عبدالرحيم
٣٣	صالح محمد حربي العامري	٧٣	عائشة عبدالله خلفان العتيبي	١١٣	فاطمة حسن / زوجة عوض محمد	١٥٣	فاطمة خميس سالمين مبارك	١٩٣	كنيز صقر علي محمد
٣٤	صالحة سالمين عبدالله	٧٤	عائشة عبدالله محمد عبدالله البلوشي	١١٤	فاطمة محمد حسن بالحاج	١٥٤	فاطمة راشد علي عبود	١٩٤	لبنى احمد سعيد المظلوم
٣٥	صباح احمد جاسم فضل	٧٥	عائشة علي بلال عبدالله	١١٥	فاطمة حسن محمد يوسف / زوجة احمد	١٥٥	فاطمة سيف خميس الشامسي	١٩٥	لطيفة عبيد جوهر فرج
٣٦	صباح رمضان محمد عبدالرحمن	٧٦	عائشة علي ماجد علي السويدي	١١٦	فاطمة حمد احمد بن سند	١٥٦	فاطمة عبدالرحيم عبدالواحد	١٩٦	ليلى احمد ابراهيم الحمادي
٣٧	صبحة احمد سعيد	٧٧	عائشة علي محمد بن ظلال	١١٧	فاطمة حميد جمعة الليم	١٥٧	فاطمة عبدالرحمن محمد محمد شريف	١٩٧	ليلى بشير محمد الخالدي
٣٨	صبيحة علي محمد حسن	٧٨	عائشة عيسى عبيد محمد	١١٨	فاطمة راشد جمعة محمد	١٥٨	فاطمة عبدالرحمن مراد مصطفى	١٩٨	ليلى علي جمعة محمد
٣٩	صبيحة محمد سالم الطنيجي	٧٩	عائشة مبارك احمد سعيد	١١٩	فاطمة راشد خميد اليماحي	١٥٩	فاطمة عبدالكريم صالح عبدالله	١٩٩	ليلى محمود مراد حسين
٤٠	صفية توفيق راشد سلوم	٨٠	عائشة محمد عبدالله راشد	١٢٠	فاطمة راشد عبدالله	١٦٠	فاطمة عبدالله رحمة جمعة القلاسي	٢٠٠	مارية علي عبدالكريم ناصر

رئيس مجلس الادارة
خلفان محمد الرومي

رئيس التحرير: عبيد سلطان
مدير التحرير: ناصر الظاهري

الاتحاد
صحيفة سياسية جامعة
تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع
الامارات العربية المتحدة ص. ب ٧٩١ - أبوظبي
هاتف ٤٥٥٥٥٥ - فاكس: ٤٥١٦٥٣ - برقيا الاتحاد
TELEX 22984 ITPRES - EM ABU DHABI

الاعلانات:
ابوظبي - ت: ٤٥٢٣٣٥ - ٤٥٢٢٠٦
فاكس: ٤٥٥١٢٦
مكتب اعلانات حمدان سنتر ت: ٣٣١٧٦٣
التوزيع:
ابوظبي - ت: ٤٥١٦٧٠ - ٤٥١٦٠١ فاكس: ٤٥٢٦٩٧

مكتب دبي - بدالة - ت: ٧٢٧١١١
مباشر التحرير: ٧٢٦٢٥٢
فاكس التحرير: ٧٣١٦٦٩
ص.ب: ٣٤٤٦
الاعلانات - ت: ٧٢٦١١٣ - ٧٢٦١٤٢
فاكس الاعلانات: ٧٢٦١١٨
التوزيع - ت: مباشر: ٧٢٧٧٩٧
فاكس: ٧٣١٠٩٧
مكتب العين - بدالة - ت: ٥١٥٨٨٨
ص.ب: ١٥٢٠٠ فاكس: ٦٥٦٧٩٣

الاعلانات: ٦٤١٤٦٠
التوزيع - ت: ٥١٥٩٩٩
مكتب الشارقة - ت: ٣٣٣٣٠٠
فاكس: ٣٣٨٠٠٠ ص.ب: ١٧٧٧
مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٧٤١١
فاكس: ٢٢٦١٢٣
الاعلانات: ٢٢٧٤١١
مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٤٩٩٠
فاكس: ٢٢٣٣٩٣
الاعلانات - ت: ٢٢٤٩٩٠

مكاتب الاتحاد فى الخارج
القاهرة: ٣٤٨٤٩٣٤ - الرباط: ٧٣٧٢٤٣
عمان: ٨٤٧١٧٩ - واشنطن: ٣٩٣٠٥٤٦
بيروت: ٣٤٢٤٥٢ - موسكو: ٣١٠٧٠٥١
الخرطوم: ٧٧٣٢٥٠ - باريس: ٣٠٧٦٤٥١٠
دمشق: ٤٤٢٠١١١ - لندن: ٣٧١٦٧٧٨ - ٧١
مسقط: ٧٨٤٥٠٤
رقم «الاتحاد» على شبكة الانترنت
WWW.ALITTIHAD.CO.AE

أسعار بيع الجريدة فى الخارج
السعودية: ريالان - الهند: ١٠ روبيات - اليمن: ١٠ ريالات
الكويت: ٢٠٠ فلس - باكستان: ١٢ روبية - انجلترا: جنيه استرليني
البحرين: ٢٠٠ فلس - السودان: ٢٠ جنيها - سويسرا: ٥ر٢ فرنك
قطر: ريالان - مصر: جنيه مصرى - اليونان: ٧ دراخمة
عمان: ٢٠٠ بيسة - لبنان: ١٠٠٠ ليرة - قبرص: ٥٠٠ مليس
تونس: ٤٠٠ مليم - الاردن: ٢٠٠ فلس - امريكا: ٥ر١ دولار
المغرب: درهمان - سوريا: ١٠ ليرات - كندا: ٧٥ر١ دولار

طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد - ابوظبي - تلفون: ٤٥١٦٠٠